

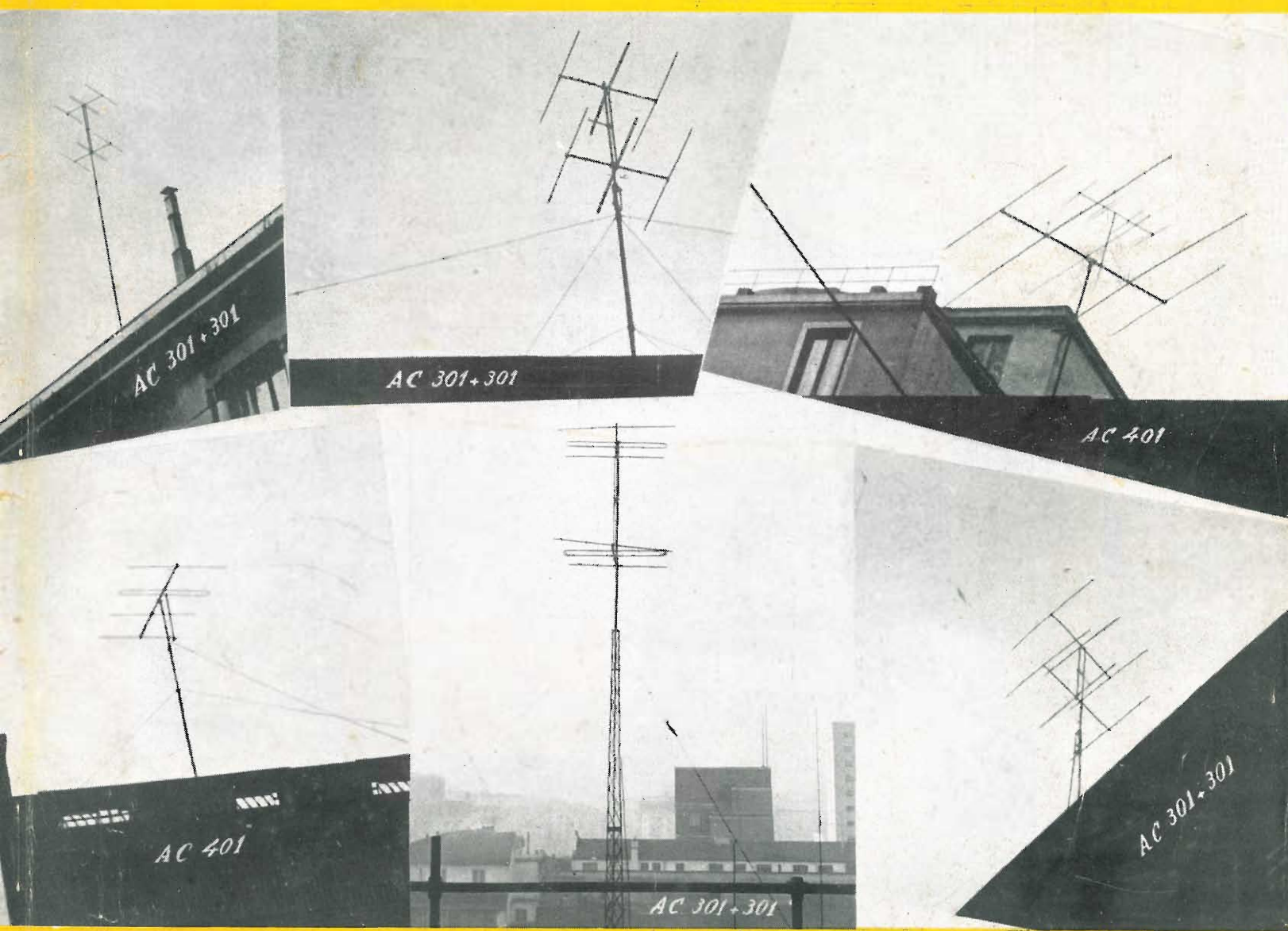


Spedizione in abbonamento postale - Gruppo III

# L'antenna

Anno XXIV - Gennaio 1952

NUMERO  
**1**  
LIRE 250



Antenne per Televisione e per Modulazione di Frequenza installate a Milano.

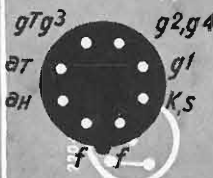


**Lionello Napoli** - Antenne per M.F. e TV  
MILANO - Viale Umbria 80 - Telefono 57.30.49

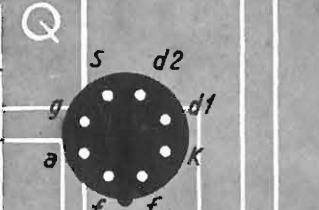


# Rimlock SERIE U

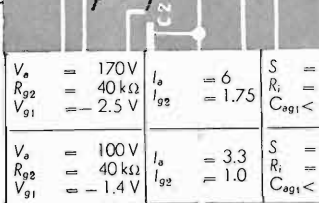
UCH 42 Triodo- esodo	$V_i = 14\text{ V}$ $I_i = 0.1\text{ A}$	Convertitore di frequenza (parte esodo)	$V_a = 170\text{ V}$ $R_{g1} = 18\text{ k}\Omega$ $R_{g2} = 27\text{ k}\Omega$ $R_{g3+gT} = 47\text{ k}\Omega$ $V_{g1} = -1.85\text{ V}$	$I_a = 2.1$ $I_{g2+g4} = 2.6$ $I_{g3+gT} = 0.20$	$S_c = 670\text{ }\mu\text{A/V}$ $R_i = 1.0\text{ M}\Omega$
		Oscillatore (parte triodo)	$V_b = 100\text{ V}$ $R_{g1} = 18\text{ k}\Omega$ $R_{g2} = 27\text{ k}\Omega$ $R_{g3+gT} = 47\text{ k}\Omega$ $V_{g1} = -1.0\text{ V}$	$I_a = 1.2$ $I_{g2+g4} = 1.5$ $I_{g3+gT} = 0.10$	$S_c = 530\text{ }\mu\text{A/V}$ $R_i = 1.2\text{ M}\Omega$
			$V_b = 170\text{ V}$ $R_a = 10\text{ k}\Omega$ $R_{g3+gT} = 47\text{ k}\Omega$ $V_{osc} = 8\text{ V}_{eff}$	$I_a = 5.7$ $I_{g3+gT} = 0.20$	$S_{eff} = 0.65\text{ mA/V}$
			$V_b = 100\text{ V}$ $R_a = 10\text{ k}\Omega$ $R_{g3+gT} = 47\text{ k}\Omega$ $V_{osc} = 4\text{ V}_{eff}$	$I_a = 3.1$ $I_{g3+gT} = 0.10$	$S_o = 2.8\text{ mA/V}$ $S_{eff} = 0.6\text{ mA/V}$ $\mu = 22$



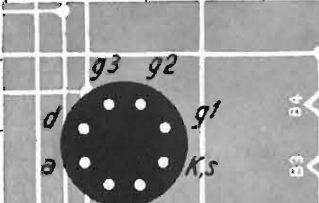
UBC 41 Doppio diodo- triode	$V_i = 14\text{ V}$ $I_i = 0.1\text{ A}$	Caratteristiche tipiche	$V_a = 170\text{ V}$ $V_g = -1.6\text{ V}$	$I_a = 1.5$	$S = 1.65\text{ mA/V}$ $R_i = 42\text{ k}\Omega$ $\mu = 70$
		Amplificatore B.F.	$V_b = 100\text{ V}$ $V_g = -1.0\text{ V}$	$I_a = 0.8$	$S = 1.4\text{ mA/V}$ $R_i = 50\text{ k}\Omega$ $\mu = 70$
			$V_b = 170\text{ V}$ $R_a = 0.1\text{ M}\Omega$ $R_k = 3.9\text{ k}\Omega$	$I_a = 0.45$	$g = 37$
			$V_b = 100\text{ V}$ $R_a = 0.1\text{ M}\Omega$ $R_k = 3.9\text{ k}\Omega$	$I_a = 0.28$	$g = 34$



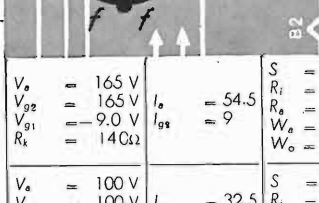
UF 41 Pentodo a pendenza variabile	$V_i = 12.6\text{ V}$ $I_i = 0.1\text{ A}$	Amplificatore A.F. o M.F.	$V_a = 170\text{ V}$ $R_{g2} = 56\text{ k}\Omega$ $V_{g1} = -2.0\text{ V}$	$I_a = 5$ $I_{g2} = 1.5$	$S = 2.0\text{ mA/V}$ $R_i = 0.9\text{ M}\Omega$ $C_{ag1} < 0.002\text{ pF}$
			$V_a = 100\text{ V}$ $R_{g2} = 56\text{ k}\Omega$ $V_{g1} = -1.2\text{ V}$	$I_a = 2.8$ $I_{g2} = 0.9$	$S = 1.7\text{ mA/V}$ $R_i = 0.85\text{ M}\Omega$ $C_{ag1} < 0.002\text{ pF}$
			$V_b = 170\text{ V}$ $R_a = 0.22\text{ M}\Omega$ $R_{g2} = 0.82\text{ M}\Omega$ $R_k = 2.7\text{ k}\Omega$	$I_a = 0.5$ $I_{g2} = 0.17$	$g = 80$
			$V_b = 100\text{ V}$ $R_a = 0.22\text{ M}\Omega$ $R_{g2} = 0.82\text{ M}\Omega$ $R_k = 2.7\text{ k}\Omega$	$I_a = 0.29$ $I_{g2} = 0.09$	$g = 75$



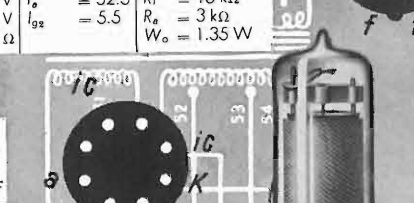
UAF 42 Diodo Pentodo a pendenza variabile	$V_i = 12.6\text{ V}$ $I_i = 0.1\text{ A}$	Amplificatore A.F. o M.F.	$V_a = 170\text{ V}$ $R_{g2} = 56\text{ k}\Omega$ $V_{g1} = -2.0\text{ V}$	$I_a = 5$ $I_{g2} = 1.5$	$S = 2.0\text{ mA/V}$ $R_i = 0.9\text{ M}\Omega$ $C_{ag1} < 0.002\text{ pF}$
		Amplificatore B.F.	$V_a = 100\text{ V}$ $R_{g2} = 56\text{ k}\Omega$ $V_{g1} = -1.2\text{ V}$	$I_a = 2.8$ $I_{g2} = 0.9$	$S = 1.7\text{ mA/V}$ $R_i = 0.85\text{ M}\Omega$ $C_{ag1} < 0.002\text{ pF}$
			$V_b = 170\text{ V}$ $R_a = 0.22\text{ M}\Omega$ $R_{g2} = 0.82\text{ M}\Omega$ $R_k = 2.7\text{ k}\Omega$	$I_a = 0.5$ $I_{g2} = 0.17$	$g = 80$
			$V_b = 100\text{ V}$ $R_a = 0.22\text{ M}\Omega$ $R_{g2} = 0.82\text{ M}\Omega$ $R_k = 2.7\text{ k}\Omega$	$I_a = 0.29$ $I_{g2} = 0.09$	$g = 75$



UL 41 Pentodo finale	$V_i = 45\text{ V}$ $I_i = 0.1\text{ A}$	Amplificatore d'uscita classe A	$V_a = 165\text{ V}$ $V_{g2} = 165\text{ V}$ $V_{g1} = 9.0\text{ V}$ $R_k = 14\text{ k}\Omega$	$I_a = 54.5$ $I_{g1} = 9$	$S = 9.5\text{ mA/V}$ $R_i = 20\text{ k}\Omega$ $R_a = 3\text{ k}\Omega$ $W_a = 9\text{ W}$ $W_o = 4.5\text{ W}$
			$V_a = 100\text{ V}$ $V_{g2} = 100\text{ V}$ $V_{g1} = 5.3\text{ V}$ $R_k = 140\text{ }\Omega$	$I_a = 32.5$ $I_{g2} = 5.5$	$S = 8.5\text{ mA/V}$ $R_i = 18\text{ k}\Omega$ $R_a = 3\text{ k}\Omega$ $W_o = 1.35\text{ W}$



UY 41 Reddrittore ad una semionda	$V_i = 31\text{ V}$ $I_i = 0.1\text{ A}$	Reddrittore	$V_i = 220\text{ V}$ $V_{eff} = 127\text{ V}$	$I_o = \text{max. } 100$ $I_{eff} = \text{max. } 100$	$R_i = \text{min. } 160\text{ }\Omega$ $R_o = \text{min. } 0\text{ }\Omega$ $C_{fil} = \text{max. } 50\text{ }\mu\text{F}$
--------------------------------------	---	-------------	--	--	--



La serie che ha raggiunto la massima diffusione sul mercato italiano

## SIEMENS MILANO

### FONORIVELATORE A PUNTA DI ZAFFIRO ST 7



Il primo fonorivelatore del genere, studiato e realizzato per un'alta qualità di riproduzione.

La punta di zaffiro di cui è munito il fonorivelatore ST 7:

- evita la continua spesa per l'acquisto e la noia del cambio delle puntine di acciaio;
- riduce l'usura dei dischi;
- rende in maniera fedele ogni sfumatura dell'incisione;
- dura per un tempo praticamente illimitato.

Costruzione robusta - Sicurezza d'esercizio - Forma elegante e moderna - Peso minimo.

PROSPETTI A RICHIESTA

## SIEMENS SOCIETÀ PER AZIONI

Via Fabio Filzi, 29 - MILANO - Tel. 69.92 (13 linee)

UFFICI:

FIRENZE GENOVA PADOVA ROMA TORINO TRIESTE  
Piazza Stazione 1 - Via D'Annunzio 1 - Via Verdi 6 - Piazza Mignanelli 3 - Via Mercantini 3 - Via Trento 15

# Radio

MILANO  
Via Camperio, 14  
Telefono 89.65.32

Richiedere listini N. 6 e 8

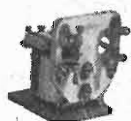
**CODICE DEI COLORI**  
delle resistenze e dei condensatori a mica, tabellina metallica di impiego praticissimo, si spedisce franco di porto contro rimessa di Lit. 100 anche in francobolli.

## OFFERTA ECCEZIONALE!! PACCO DEL RADIOTECNICO

14	condensatori elettrolitici	8 MF. 500 VL.	Lit. 1.680,-
3	"	16 " 350 "	" 550,-
3	"	32 " 350 "	" 800,-
5	" catodici	10 " 25 "	" 300,-
5	"	25 " 25 "	" 380,-
5	" carta antinduttivi	5000 pF. 1500 Vp.	" 150,-
10	"	10000 " 1500 "	" 280,-
5	"	50000 " 1500 "	" 240,-
10	"	100000 " 1500 "	" 520,-

Lit. 4.900,-

Condensatori delle più grandi marche nazionali, di fabbricazione recentissima. QUESTO PACCO SI SPEDISCE FRANCO DI PORTO (Tasse e imballo compresi) A CHI INVIERA' ANTICIPATAMENTE Lit. 5.000 a mezzo vaglia postale o bancario.



Materiale «SURPLUS» in vendita sino ad esaurimento:

Relay in ceramica 12 V. cc. doppio deviatore . . . . . Lit. 1.000,-

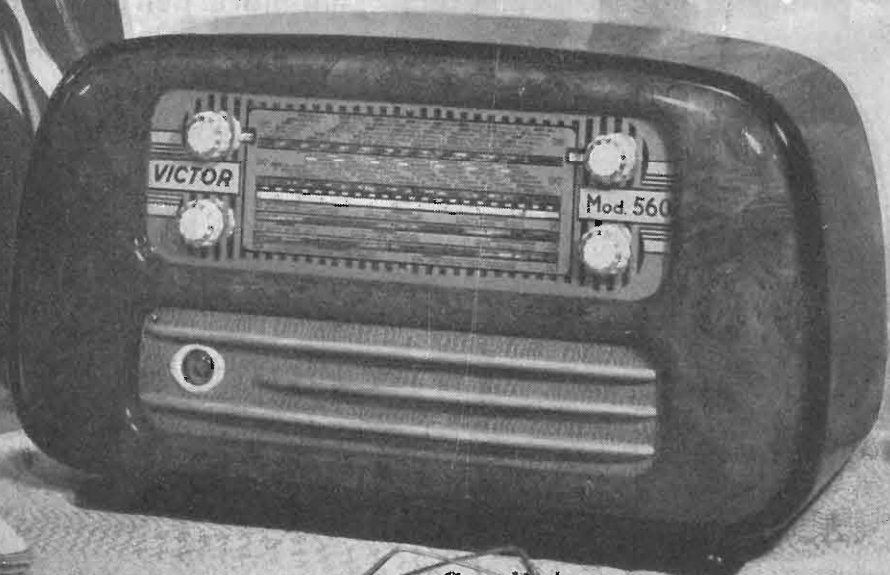
Manopola a demoltiplica rapp. 1:9 . . . . . » 1.000,-

TX tipo B-30 stadio Alta Frequenza, da 3 a 5 Mc/s. usa tubi Philips PE/06/15 e PE/06/40 modificab. per 7 Mc/s., VFO, ecc. » 4.000,-



NELLE ORDINAZIONI O NELLA RICHIESTA DI LISTINI CITARE SEMPRE QUESTA RIVISTA

# VICTOR



erre - erre S.a.R.L.

VIA ELBA, 16 - MILANO - TELEFONO 4.43.23

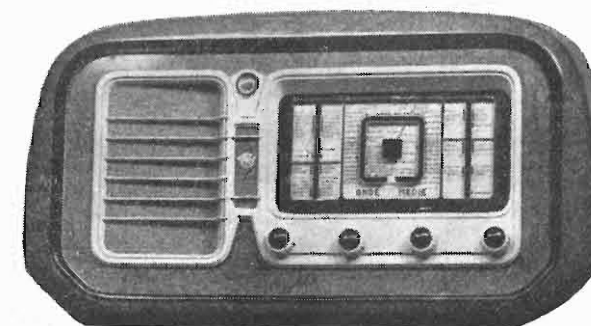
Autorizz. Trib. Milano 9-9-48 N. 464 del Registro - Dir. Resp. LEONARDO BRAMANTI - Proprietà Ed. IL ROSTRO - Tip. TIPEZ V.le Cermenate 56  
CONCESSIONARIA PER LA DISTRIBUZIONE IN ITALIA S.T.E. - CORSO SEMPIONE, 6 - MILANO

# INCAR

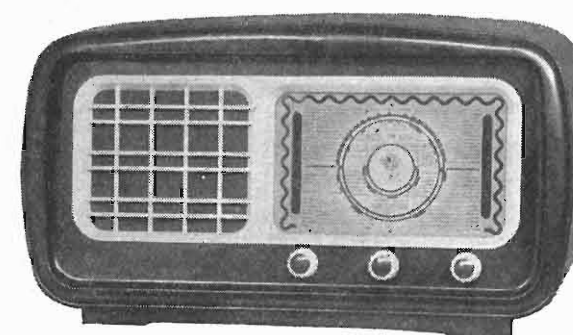
INDUSTRIA NAZIONALE COSTRUZIONE APPARECCHI RADIO

Produzione

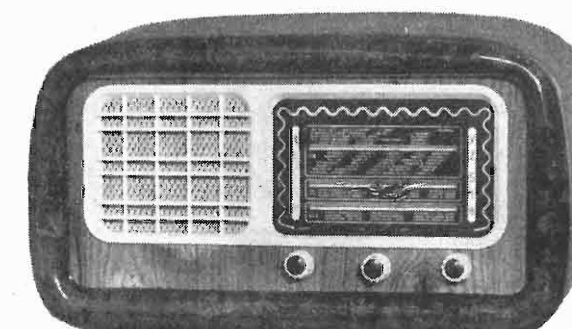
1951-1952



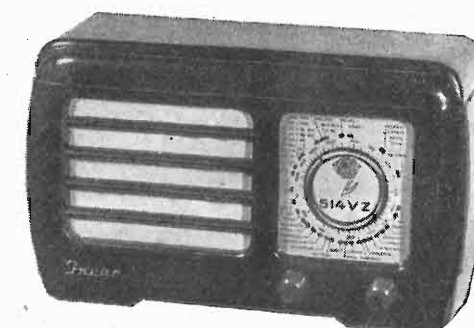
VZ 515 - 5 valvole + occhio magico  
3 campi d'onda - Dim. cm. 28x37x69



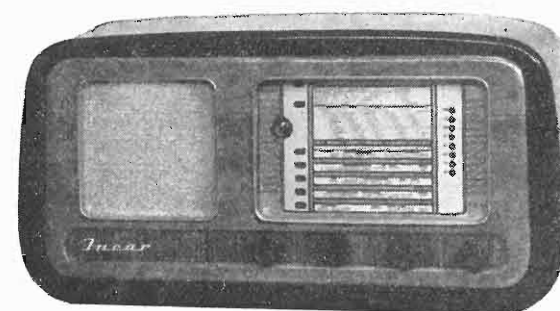
VZ 516  
5 valvole  
3 campi d'onda  
Dim. cm. 29x21x54



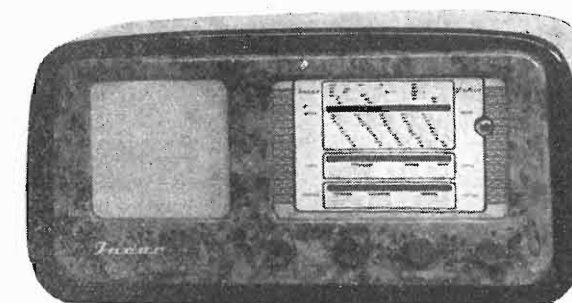
VZ 518  
5 valvole  
3 campi d'onda  
Dim. cm. 30x22x56



VZ. 514 - 5 valvole  
onde medie - Dim. cm. 10x15x25



VZ 510 - 5 valvole + occhio magico  
6 campi d'onda - Dim. cm. 69x34x25



VZ 519 - 5 valvole + occhio magico  
3 campi d'onda - Dim. cm. 69x34x25

**INCAR RADIO** DIREZIONE E STABILIMENTO **VERCELLI** Piazza Cairoli 1 - Tel. 23.47



MICROFONO  
A NASTRO

**alma oro**  
ORTOFONICO  
BIDIREZIONALE  
DOPPIA IMPE-  
DENZA

(200 ohm e  
60.000 ohm)



DINAMICO

**titanic**

A BOBINA  
MOBILE  
DIREZIONALE

DOPPIA IMPE-  
DENZA

(200 ohm e  
60.000 ohm)



MICROFONO  
A NASTRO

**majestic**

BIDIREZIONALE  
DA GRAN  
CONCERTO

DUE IMPEDENZE

(50 ohm e  
80.000 ohm)

**A.L.M.A.**

MILANO - V.LE S. MICHELE  
DEL CARSO 21 - TEL. 482.693

**I.M.R.E.F.**

INDUSTRIE MECCANICHE RADIO ELETTRICHE FERMI

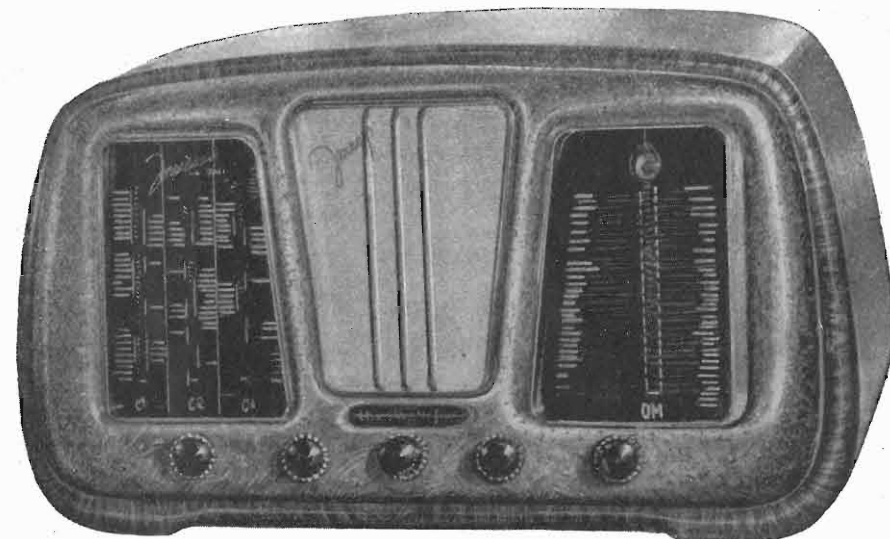
GENOVA - SAMPIERDARENA  
Via Dalfilo, 48-50 R. - Tel. 43193



Mod. 607

APPARECCHIO CON  
MOBILE DI LUSO

6 Valvole PHILIPS di ultima concezione  
- Potenza d'uscita 4 W indistorti.



**PONTE DI MISURA R. C. 1094**

PORTATE NORMALI

RESISTENZE: 4 SCALE DA 0,1 OHM A 10 MEGA OHM  
CAPACITÀ: 3 SCALE DA 10 pF. A 10 MF. (ESTENSIBILI A 100 μF.)  
SCALA PERCENTUALE: DA - 20% A + 25%  
ALIMENTAZIONE C. A. DA 100 a 250 V. 42 ÷ 1000 PERIODI

Il ponte R.C. è necessario tanto nei laboratori di ricerche che nei reparti industriali, per la produzione di apparecchi elettrici, radioelettrici e articoli chimici. Esso è poi utilissimo per i radoriparatori.

PREZZO  
NETTO L. 39.000

- Officina Costruzioni Radio Elettriche S. A.

**NOVA**

Piazza Cadorna, 11 - MILANO - Tel. 80.22.84  
Stab. a NOVATE MILANESE - Tel. 97.08.61



LE PIÙ RECENTI  
NOVITÀ  
DELLE  
OFFICINE RADIONDA



Radiogramfono  
mod. LORELEY

8 valvole

5 gamme d'onda

Resa acustica di eccezionali  
qualità

Risposta lineare dai 40 ai 10.000  
cicli

"Non è una radio ma uno stru-  
mento musicale"



Mod. ZEFIRO

5 valvole

2 gamme d'onda

Mobile in radica

"È un gioiello di eleganza"

**OFFICINE RADIONDA**

S. P. A.

CONSTRUZIONI RADIOELETTRICHE

MILANO - VIA CLERICI 1  
TELEFONO 89.60.17

# F. GALBIATI

Produzione propria di mobili radio

CONCESSIONARIO DELLA TELEFUNKEN RADIO

TAVOLINI FONOTAVOLINI E  
RADIOFONO - PARTI STACCATE  
ACCESSORI - SCALE PARLANTI  
PRODOTTI "GELOSO"

INTERPELLATECI  
I PREZZI MIGLIORI

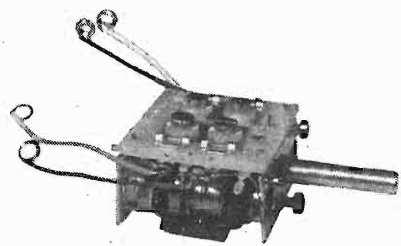
VENDITA ALL'INGROSSO E AL MINUTO

RAPPRESENTANTE PER MILANO E LOMBARDIA  
DEI COMPLESSI FONOGRAFICI DELLE OFF. ELET-  
TRICHE G. SIGNORINI

VIA LAZZARETTO 17 - MILANO - TELEFONO 64.147

## F.V.M.

GRUPPI ALTA FREQUENZA  
PRODUZIONE PROPRIA E DEPOSITATA



Tipi a 4 - 3 - 2 gamme d'onda e due gamme  
spaziate per qualsiasi tipo di valvola (Rimlok  
Miniature - per C.A. e C.C.)

Gruppi speciali a richiesta

RIVENDITORI:

**Milano** A.L.I. - Via Lecco 16  
CASTELFRANCHI - Via S. Antonio 13  
M. MARCUCCI - Via F.lli Bronzetti, 37  
VANNES AMBROSI - Via Scarlatti, 30  
LA RADIOTECNICA - Via Napo Torriani, 3  
COLOMBO - Viale Tunisia

**Genova** SILVIO COSTA - Galleria Mazzini, 3 R

**Bologna** SARRE - Via Marescalchi, 7

**Napoli** Dott. CARLOMAGNO - P.zza Vanvitelli

## GEMMA

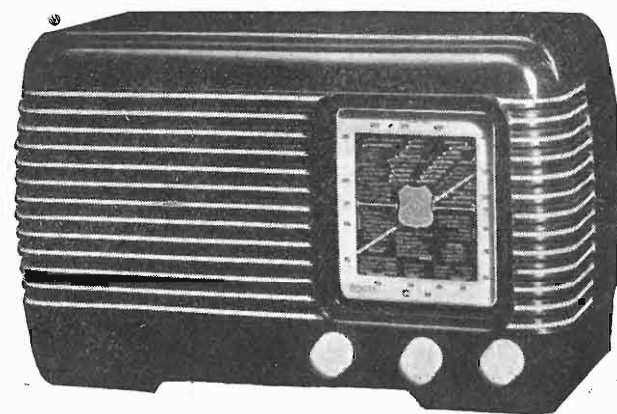
*l'apparecchio di classe*

## GEMMA

*l'apparecchio portatile*

## GEMMA

*l'apparecchio al prezzo più conveniente*



Supereterodina 5 valvole Rim lock (UCH41 - UAF42 - UAF42 - UL41 - UY 41) 2 gamme d'onda - Altoparlante in Alnico V - Alimentazione con autotrasformatore - Tensioni primarie 110 - 125 - 140 - 160 - 220 volt - Mobile in bachelite stampata in colori: Amaranzo, Avorio, Grigio perla, Rosso lampone, Azzurro salice e Oro antico - Dimensioni 25x10x15cm. - Quadrante cm. 7,5x8,2 di facile lettura - Telaio in ferro stagnato - Variabile Philips.

Anche questo modello viene fornito su richiesta in scatola di montaggio completo di valvole e mobile con schema elettrico e costruttivo

AL PREZZO DI L. 13.775

**F. A. R. E. F.**

MILANO - LARGO LA FOPPA, 6 - TELEF. 63.11.58  
TORINO - VIA S. DOMENICO, 25

Primaria Fabbrica Europea di Supporti per Valvole Radiofoniche

# G. Gamba & Co.

Milano

Sede VIA G. DEZZA, 47 - Telefoni 44330 - 44321

Stabilimenti

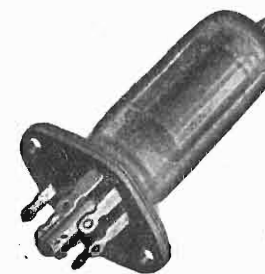
Milano - Via G. Dezza N. 47

Brembilla (Bergamo)

ESPORTAZIONE

in tutta Europa ed in U. S. A.

Fornitore della Spett. Philips



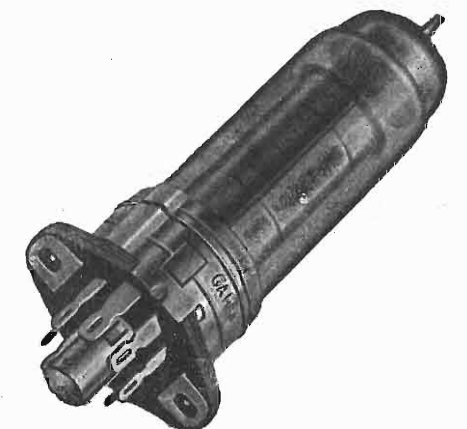
**MINIATURE**

7 Piedini

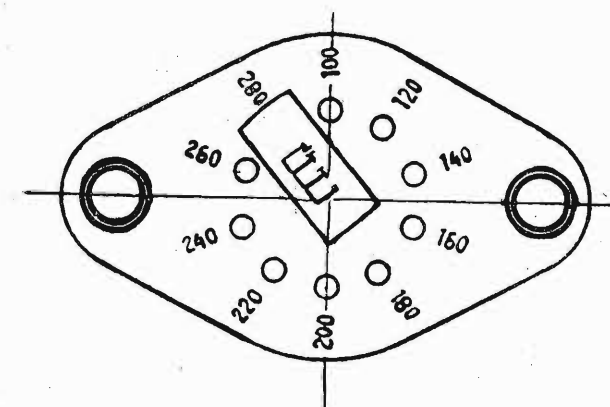


**NOVAL**

9 Piedini



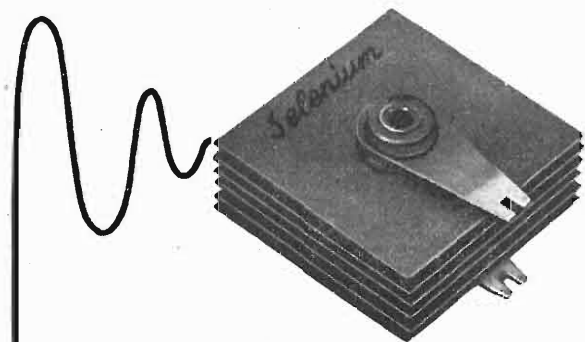
**RIMLOCK**



CAMBIO TENSIONE da 5 a 10 voltaggi  
(Brevettato)

Esecuzione con  
materiale isolante:  
Tangendelta

Mollette di contatto:  
Lega al "Berillio,,



TUTTI I RADDRIZZATORI AL SELENIUM PER RADIO  
E QUALUNQUE ALTRA APPLICAZIONE

Via Mezzofanti, 14  
MILANO  
Telefono 58.53.28

*Raddrizzatori*  
**SELENIUM**

**DAM**

IL MEGLIO IN SCALE RADIO  
**Decorazione Artistica Metallica**

di G. MONTALBETTI

VIA DISCIPLINI 15 - MILANO - TELEFONO 89.74.62

**Scale Radio**

Brevetti G. Montalbetti

Una tecnica speciale di stampa per le vostre realizzazioni di quadranti radio e pubblicitari

**DAM - MILANO** - Amministrazione Via Disciplini, 15 - Tel. 89.74.62  
Laboratorio Via Chiusa, 22 e Via Disciplini, 15

RADIOMINUTERIE

**REFIX**

CORSO LODI 113 - Tel. 58.90.18  
MILANO



R. 1 56x46 colonna 16  
R. 2 56x46 colonna 20  
E. 1 98x133 colonna 28

E. 2 98x84 colonna 28  
E. 3 56x74 colonna 20  
E. 4 56x46 colonna 20

E. 5 68x92 colonna 22  
E. 6 68x58 colonna 22  
F. 1 83x99 colonna 29

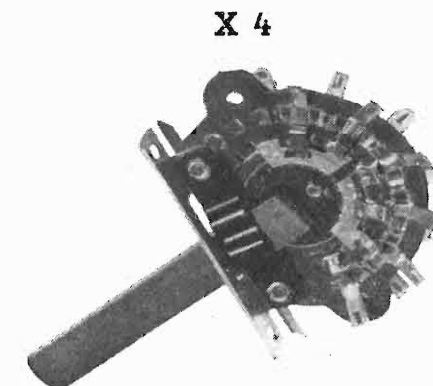
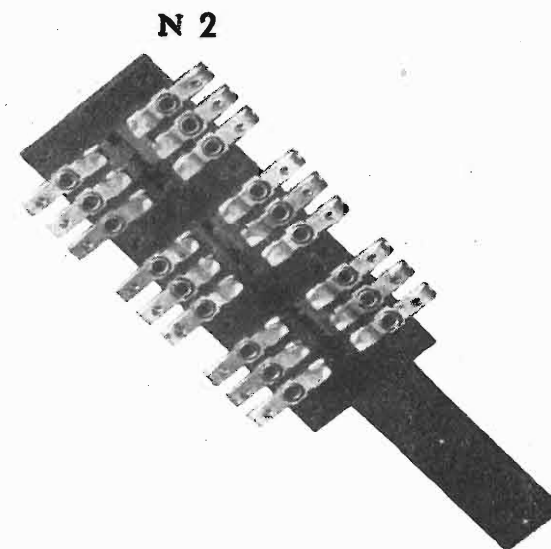
SI POSSONO INOLTRE FORNIRE LAMELLE DI MISURE E DISEGNI DIVERSI

**Prezzi di assoluta concorrenza**

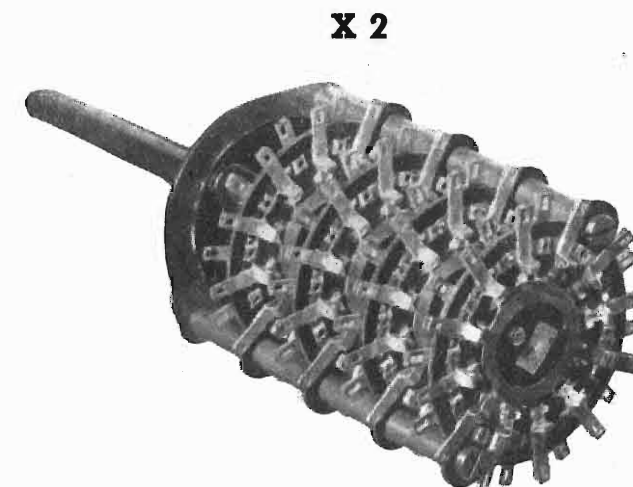
# COMMUTATORI MULTIPLI

TANGENTDELTA

BACHELITE



CAMPIONI A RICHIESTA



**LARA** s.r.l.

Sede - Via Sanremo, 16 - MILANO - Telefono 53.176

Officina - Corso Acqui, 3 - ALESSANDRIA - Telefono 3121



ECCOVI IL

## "PRATICAL"

Analizzatore portatile **5000** ohm x V, c. c. - **1000** ohm x V, c. a.  
 - 2 scale ohmetriche indipendenti **500** ohm e **3 MΩ** inizio scala -  
**10** portate in c. c. e **6** in c. a. - ampio quadrante, robusto, preciso.  
 Dimensioni: mm. 160 x 100 x 65 - Peso kg. 0,700.

**Prima di acquistarlo provatelo;**

**Voi lo giudicherete il migliore!**

Listini, prospetti tecnici ecc. chiedeteli a:

**MEGA RADIO**

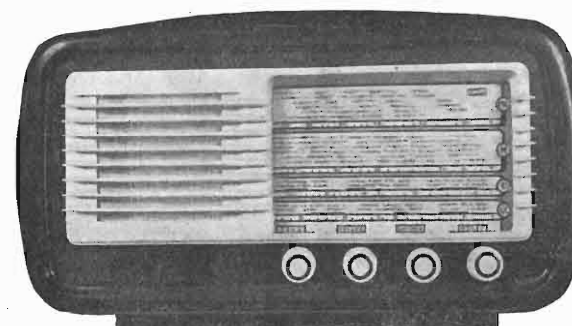
Via G. Collegno 22 - Telefono 77.33.46 - TORINO

Via Solari 15 - Telefono 3.08.32 - MILANO

**RADIO  
SOLAPHON  
MILANO**

**RADIOCOSTRUTTORI!  
RADIORIPARATORI!**

Un complesso per scatole di montaggio molto  
conveniente



Lire 4.500

formato da:

- 1° - Mobile in radica con frontale bicolore in plastica, dimensioni 30 x 56 x 21.
- 2° - Telaio in ferro con foratura per valvole rimlock, accuratamente verniciato.
- 3° - Scala gigante con variazione micrometrica.
- 4° - N. 4 manopole nella tinta affine al mobile.

Scatola di montaggio completa di valvole e  
mobile **L. 16.500**

A richiesta inviamo listino  
con le migliori quotazioni

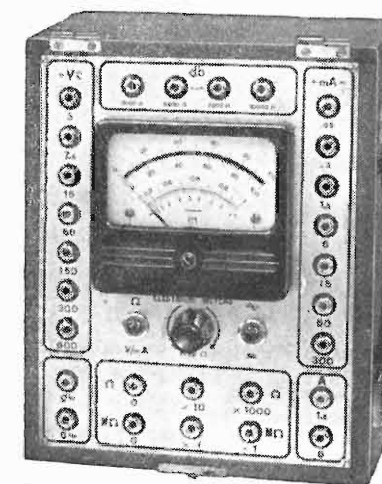
**STOCK RADIO**

FORNITURE ALL'INGROSSO E AL MINUTO  
PER RADIOCOSTRUTTORI

Via P. Castaldi, 18 - MILANO - Telefono n. 279.831

**ELECTRICAL METERS**

VIA BREMBO 3 - MILANO - TEL. 58.42.88



MISURATORE UNIVERSALE 20.000 Ω/Volt

**RADIO PROFESSIONALE - TRASMETTITORI ONDE CORTE  
RADIO TELEFONI - TRASMETTITORI ULTRA CORTE**

**COLLEGAMENTI - PONTI RADIO**

STRUMENTI DI MISURA

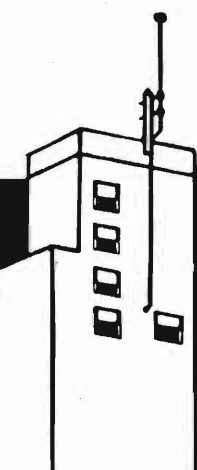
- per radio tecnica
- industriali
- da laboratorio

**EM**

**radiostilo  
DUCATI**

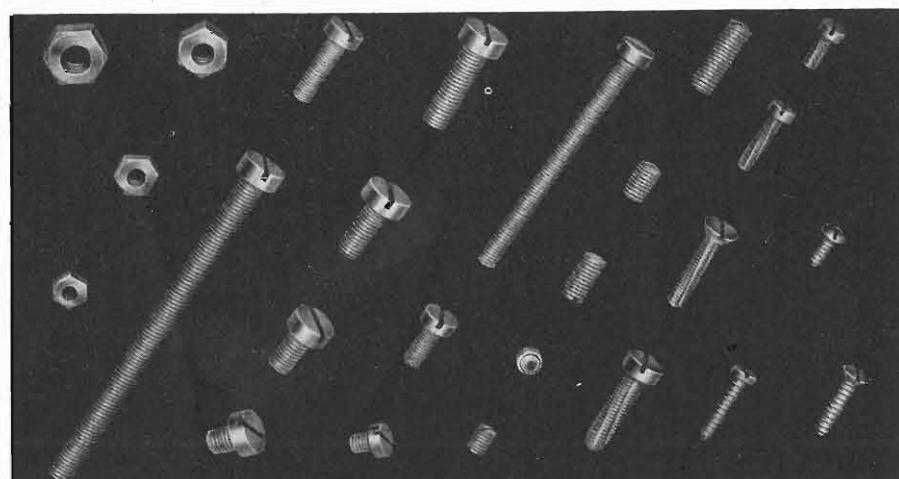
Concessionaria:

**Ditta RINALDO GALLETTI**  
C.so Italia, 35 - MILANO - Telefono 30.580



**IMPIANTI  
RADIOFONICI**

Gli impianti radiofonici **DUCATI** sono stati creati per eliminare i disturbi parassitari dalla ricezione radiofonica a cui infatti conferiscono potenza di ricezione e purezza di riproduzione.



**CERISOLA**

VITERIA PRECISA A BASSO PREZZO

- Viti stampate a filetto calibrato
- Grani cementati
- Viti Maschianti brevetto « NSF »
- Viti autoflettanti
- Dadi stampati, calibrati
- Dadi torniti
- Viti tornite
- Qualsiasi pezzo a disegno con tolleranze centesimali
- Viti a cava esagonale.

**CERISOLA DOMENICO**  
MILANO

Piazza Oberdan 4 - Tel. 27.86.41

Telegrammi: CERISOLA - MILANO

DAL 1904  
APPARECCHIATURE  
PER L'ELETTRIFICAZIONE  
INDUSTRIALE  
E NAVALE



**FEB**

BRESCIA  
ITALIA

*Sp.a. Federico Puliventi & C.*  
INDUSTRIA ELETTROTECNICA

# Ing. S. BELOTTI & C. - S. A.

TELEFONI }  
5.20.51  
5.20.52  
5.20.53  
5.20.20

**MILANO**  
PIAZZA TRENTO 8

TELEGRAMMI } INGBELOTTI  
MILANO

GENOVA - VIA G. D'ANNUNZIO, 1/7 - TELEF. 52.309  
ROMA - VIA DEL TRITONE, 201 - TELEF. 61.709  
NAPOLI - VIA MEDINA, 61 - TELEF. 23.279

## Oscillografi ALLEN B. DU MONT TIPO 304-H

**Amplificatori**  
ad alto guadagno per c.c. e c.a.  
per gli assi X e Y.

**Espansione di deflessione**  
sugli assi X e Y.

**Spazzolamento ricorrente**  
e comandato

**Sincronizzazione stabilizzata**

**Modulazione d'intensità**  
(asse Z)



**Potenziali d'accelerazione**  
aumentati.

**Scala calibrata.**

**Schermo antimagnetico**  
in Mu-Metal.

**Peso e dimensioni ridotte**

**Grande versatilità d'impiego.**

L'oscillografo DU MONT tipo 304H presenta tutte le caratteristiche che hanno fatto del predecessore tipo 208-B uno strumento molto apprezzato, ed in più, notevoli miglioramenti tecnici, che hanno esteso di molto le sue possibilità d'applicazione.

### Caratteristiche principali

Asse X - Sensibilità di deflessione: 10 milliv/25 mm. (c.a. e c.c.).  
Asse Y - Sensibilità di deflessione: 50 milliv/25 mm.  
Buona stabilità, minima microfonicità e deriva di frequenza.  
Asse tempi - Valvola 6Q5G da 2 a 30.000 c/s.  
Spazzolamento ricorrente e comandato (trigger).  
Espansione asse tempi: 6 volte il diametro dello schermo, con velocità di 25 mm. per microsecondo o maggiori.  
Modulazione di intensità (asse Z); annullamento del raggio con 15 V.  
Sincronizzazione stabilizzata.  
Attacco per macchina fotografica o cinematografica.  
Valvole usate: 17 di cui 8-12AU7; 2-6AQ5; 1-6Q5G; 1-OB2; 2-6J6; 1-5Y3; 2-2X2A.  
Dimensioni: 430x220x490 mm. ca. Peso: Kg. 22,5 ca.

DETTAGLIATO LISTINO IN ITALIANO A RICHIESTA

# L'antenna

RADIOTECNICA E TECNICA ELETTRONICA

## televisione

SUPPLEMENTO MENSILE DE L'ANTENNA

GENNAIO 1952

XXIV ANNO DI PUBBLICAZIONE

### Nella sezione L'antenna

Proprietaria . . . . . EDITRICE IL ROSTRO S.a R. L.  
Direttore amministrativo . . . . . Alfonso Giovane  
Comitato Direttivo:  
prof. dott. Edoardo Amaldi - dott. ing. Alessandro Banfi - dott. ing. Cesare Borsarelli - dott. ing. Antonio Cannas - dott. Fausto de Gaetano - ing. Marino della Rocca - dott. ing. Leandro Dobner - dott. ing. Giuseppe Gaiani - dott. ing. Gaetano Mannino Patanè - dott. ing. G. Monti Guarnieri - dott. ing. Antonio Nicolich - dott. ing. Sandro Novellone - dott. ing. Donato Pellegrino - dott. ing. Celio Pontello - dott. ing. Giovanni Rochat - dott. ing. Almerigo Saitz - dott. ing. Franco Simonini.  
Direttore responsabile . . . . . dott. ing. Leonardo Bramanti

GENERATORI ULTRASONORI A QUARZO, G. A. Uglietti . . . . . 1  
RADIORICEVITORI SUPERETERODINA PORTATILI A TRE E A QUATTRO TUBI, E. Mattei . . . . . 3  
NEL REGNO DELLE IPERFREQUENZE, TRASMETTITORI PER IPERFREQUENZE, G. Nicolao . . . . . 5  
A COLLOQUIO COI LETTORI, G. C. . . . . 10  
SURPLUS... IL COMPLESSO RICEVENTE TRASMITTENTE SCR506A (parte terza), G. Borgonovo . . . . . 11  
INDICATORE DI DIREZIONE PER ANTENNE ROTATIVE, F. Bernini . . . . . 14  
I THYRATRON E LE LORO APPLICAZIONI (parte seconda), T. W. Maciejowski . . . . . 15  
SEGNALAZIONE BREVETTI . . . . . 18

### Nella sezione televisione

Direzione, Redazione, Amministrazione e Uffici Pubblicitari:  
VIA SENATO, 24 - MILANO - TELEFONO 70-29-08 - C.C.P. 3/24227

La rivista di radiotecnica e tecnica elettronica «L'antenna» e il supplemento «televisione» si pubblicano mensilmente a Milano. Un fascicolo separato costa L. 250; l'abbonamento annuo per tutto il territorio della Repubblica L. 2500 più 50 (2% imposta generale sull'entrata); estero L. 5000 più 100. Per ogni cambiamento di indirizzo inviare L. 50, anche in francobolli.

Tutti i diritti di proprietà artistica e letteraria sono riservati per tutti i paesi.

La riproduzione di articoli e disegni pubblicati ne «L'antenna» e nel supplemento «televisione» è permessa solo citando la fonte. La collaborazione dei lettori è accettata e compensata. I manoscritti non si restituiscono per alcun motivo anche se non pubblicati. La responsabilità tecnico-scientifica di tutti i lavori firmati spetta ai rispettivi autori, le opinioni e le teorie dei quali non impegnano la Direzione.

PRESENTAZIONE . . . . . 19  
LA SINCRONIZZAZIONE DELL'IMMAGINE (parte sedicesima), A. Nicolich . . . . . 20  
UNA NOTIZIA SENSAZIONALE: LA REGISTRAZIONE SU NATRO MAGNETICO D'IMMAGINI TV . . . . . 22  
NOTIZIARIO TECNICO . . . . . 22 e 28  
L'INDUSTRIA ITALIANA DI FRONTE ALLA PRODUZIONE DEI RICEVITORI TV, A. Banfi . . . . . 23  
VOGLIO VEDERE ANCH'IO! TELEVISIONE DILETTANTISTICA, G. Volpi (iICEO) . . . . . 24  
LE CARATTERISTICHE TECNICHE UFFICIALI DELLO STANDARD TV 625 RIGHE ADOTTATO DALL'ITALIA . . . . . 25  
IL PROBLEMA DEI TECNICI SPECIALIZZATI IN TV, Tecnicus . . . . . 27  
IL CONGRESSO DEL COMITÈ INTERNATIONAL DE TELEVISION, L. R. . . . . 28

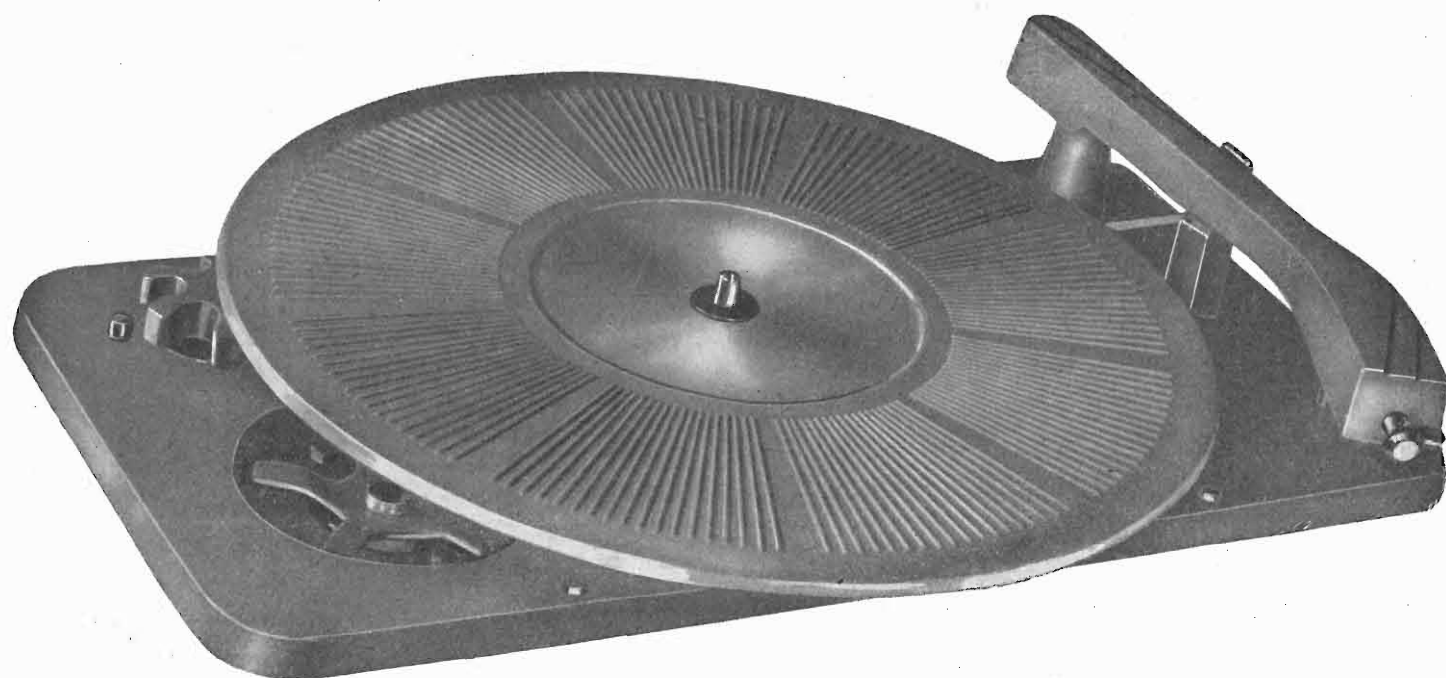


Il banco di controllo dei ripetitori a media potenza (5 kW, video, e 2 kW, audio) della nuova stazione trasmittente TV di Holme Moss nello Yorkshire. Come abbiamo reso noto in un nostro servizio particolare («L'antenna», XXIII, n. 11, novembre 1951, pag. 246) il trasmettitore di Holme Moss è entrato in funzione il 12 ottobre scorso.



## NUOVO MOD. "MICROS," A TRE VELOCITA'

- PICK-UP REVERTIBILE A DUPLICE PUNTA PER DISCHI NORMALI E MICROSOLCO
- REGOLATORE CENTRIFUGO DI VELOCITA' A VARIAZIONE MICROMETRICA



- B** ● Pulsante per avviamento motore e contemporanea posa  
**R** automatica del Pick-up su dischi da cm. 18 - 25 - 30.  
**E** ● Comando rotativo per il cambio delle velocità 33 1/3 -  
**V** 45 - 78 con tre posizioni intermedie di folle.  
**E** ● Scatto automatico di fine corsa su spirale di ritorno  
**T** a mezzo bulbo di mercurio.  
**I**

FARO - VIA CANOVA, 37 - TELEFONO 91.619 - MILANO

## GENERATORI ULTRASONORI A QUARZO

di G. A. UGLIETTI

### 1) GENERALITA'

E' noto che gli ultrasuoni possono essere generati mediante numerosi dispositivi (ad aria compressa, magneto ed elettrostrizione, spinterometrici, elettrostatici, ecc.), ma fra tutti hanno dato i migliori risultati quelli piezoelettrici e precisamente gli emettitori a cristalli di quarzo.

Il fenomeno piezoelettrico è già stato ampiamente trattato nei precedenti numeri de «L'antenna» e quindi si suppone che l'argomento sia ormai familiare al Lettore permettendoci così di procedere oltre.

La possibilità di emettere ultrasuoni a mezzo di quarzi fu dimostrata da P. Langevin nel lontano 1917 e da allora notevoli progressi sono stati fatti permettendo numerose applicazioni pratiche.

L'importanza industriale degli ultrasuoni è andata grandemente estendendosi nel periodo post-bellico ed è attualmente così grande, soprattutto all'estero, per cui è bene che anche in Italia vi si dedichi maggior attenzione.

Per dare una pallida idea delle numerosissime applicazioni degli ultrasuoni ne ricorderemo alcune tra le più significative:

- metaloscopia
- telefonia subacquea
- misure di spessori
- trattamenti metallurgici
- preparazione dell'alluminio al piombo
- radar ultracustico per i ciechi
- lavatrici senza sapone
- interruttori ottici
- televisione a grande luminosità
- invecchiamento artificiale delle bevande alcoliche e dei profumi
- scandagli subacquei
- biologia e terapia

### 2) COME IL QUARZO GENERA GLI ULTRASUONI

Applicando a una lamina di quarzo, opportunamente tagliata, una tensione alternata di bassissima frequenza è possibile osservare il comportamento a mezzo di un micro-calibro o di un microscopio elettronico; si vede allora che la lamina si contrae ed espande ad ogni inversione della polarità come in fig. 1.

In pratica le contrazioni ed espansioni non sono così notevoli come sembra dalla figura (dove si è esagerato il fenomeno per renderlo più evidente) ma molto minori; se la lamina di quarzo in questione ha uno spessore di 10 mm e si applica alle

sue facce una tensione di 1.000 V le deformazioni sono solo di:

$10 \times 1000 \times 0,000000002 = 0,000002$  mm poichè la formula relativa che permette di calcolare di quanto la lamina si è accorciata o allungata per effetto della tensione è:

[1] spessore della lamina in mm  $\times$  tensione in volt  $\times 2 \times 10^{-10}$

dove  $2 \times 10^{-10}$  è il coefficiente piezoelettrico statico del quarzo, ossia valido solo se la tensione applicata è continua o di frequenza molto bassa.

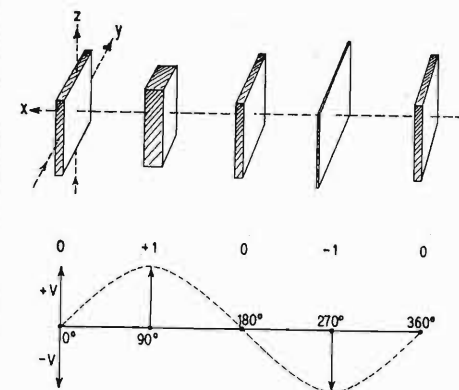


Fig. 1. - Vibrazioni meccaniche di una lamina di quarzo per effetto di una tensione alternata.

Se la lamina di quarzo, durante l'esperienza di fig. 1, era a contatto dell'aria ambiente comunica alle molecole di quest'ultima le proprie vibrazioni; supposto che la frequenza fosse stata di 30 Hz, le vibrazioni del quarzo avrebbero prodotto un suono di tale frequenza, nè più nè meno di quanto avrebbe fatto la membrana di un altoparlante. Per fare emettere in aria la potenza di 0,1 W/cm<sup>2</sup> alla frequenza di 100.000 Hz, occorre che l'ampiezza *A* delle vibrazioni delle facce del quarzo in questione sia di:

$$A = \sqrt{\frac{0,1 \times 10^{10}}{0,5 \times 1,2 \times 340 \times (6,28 \times 100.000)^2}} = 0,003 \text{ mm}$$

infatti la formula che permette il calcolo è:

$$[2] \quad A = \sqrt{\frac{W_s \times 10^{10}}{0,5 d c (6,28 f)^2}}$$

*A* = ampiezza delle vibrazioni in millimetri

*W<sub>s</sub>* = potenza in watt/cm<sup>2</sup>

*d* = densità del mezzo in cui vibra il quarzo (per l'aria = 1,2 kg/m<sup>3</sup>)

*c* = velocità del suono nell'aria (= 340 m/sec)

*f* = frequenza della vibrazione in hertz.

Dalla [1] si era visto che l'ampiezza delle deformazioni con 1000 V applicati era di soli 0,000002 mm ossia di  $2 \times 10^{-6}$  mm contro  $3 \times 10^{-3}$  mm che sarebbero necessari per la formula [2], per tale via quindi le lamine di quarzo si presterebbero molto male per emettere ultrasuoni in aria se non venisse in aiuto il fenomeno della risonanza.

Se si prende la lastrina di quarzo di fig. 1 e la si sottopone a una compressione statica e poi bruscamente la si abbandona a se stessa è possibile constatare, con appositi strumenti, che essa ritorna allo stato di quiete compiendo un certo numero di contrazioni ed espansioni spontanee uguali per cristalli dello stesso spessore; se quest'ultimo è ad esempio di 10 mm è possibile notare che la frequenza delle oscillazioni spontanee è sempre di 285.500 Hz; se lo spessore è di 1 mm la frequenza sale a 2.855.000 Hz; la formula che permette di calcolare questa frequenza (che è in definitiva la frequenza di risonanza del quarzo) è molto semplice:

$$[3] \quad f_0 = \frac{2.855.000}{s}$$

*f<sub>0</sub>* = frequenza di risonanza del quarzo in hertz

*s* = spessore della lamina in millimetri

resta perciò spiegato perchè la lamina di 1 mm di spessore oscillava su 2.855.000 Hz infatti:

$$f_0 = \frac{2.855.000}{1} = 2.855.000 \text{ Hz}$$

Se si ripete l'esperienza di fig. 1 applicando sempre una tensione alternata di 1000 V, ma di 285.500 Hz invece che di soli 30 Hz, si constata che l'ampiezza delle vibrazioni del quarzo sono grandemente aumentate e precisamente sono ora di 0,02 mm ossia diecimila volte maggiori; per calcolare l'ampiezza delle deformazioni della lamina introdurremo nella formula [1] in luogo del coefficiente statico



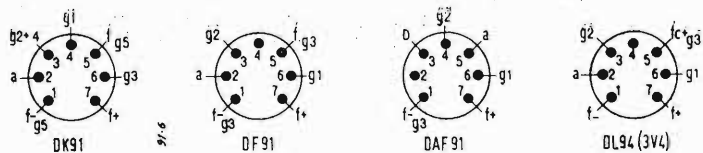


Fig. 3. - Zoccolatura dei tubi impiegati.

Il telaio-antenna, in filo a capi multipli (linz), è avvolto a spirale piatta di formato ovale. In parallelo ai due terminali è posto il condensatore di regolazioni di  $3 \div 6$  pF. In serie alla griglia il condensatore di 50 pF è collegato alla relativa boccia per eventuale allacciamento ad una antenna filare da potersi utilizzare in località di difficile captazione dei segnali.

La bobina di accordo dell'oscillatore locale è avvolta sovrapposta alla bobina di reazione su tubetto isolante, con nucleo in poliferro a vite per la regolazione di frequenza.

Per chi desiderasse realizzare il complesso anche per le onde corte, consigliamo acquistare il relativo gruppo appositamente costruito con bobine dell'oscillatore per la valvola 1R5 (DK91).

Alcuni di questi gruppi hanno la citata bobina costruita per circuito ad oscillatore autoeccitato (v. fig. 4). In questo caso dovendosi collegare la bobina di reazione in serie al filamento è necessario disaccoppiare l'entrata del medesimo con opportuna impedenza. Naturalmente con tali gruppi non è possibile utilizzare il telaio, o per lo meno non è possibile ottenere soddisfacenti risultati specie per la gamma ad onde corte; pertanto il necessario filo di antenna, che potrà essere occultato nella cinghia di sostegno del ricevitore, dovrà avere una lunghezza non inferiore a metri 1,50.

Il condensatore di correzione di 400 pF non occorre e non dovrà essere intercalato al terminale dell'oscillatore locale, quando per detto circuito di accordo venga usato un condensatore variabile opportunamente sagomato di capacità minore del condensatore di accordo dell'a.f. in arrivo.

Tale variabile può essere usato solo per la ricezione di una sola gamma e pertanto non potrebbe servire volendo, in luogo del telaio, adattare un gruppo con commutazione per onde corte e medie.

In media frequenza abbiamo usato trasformatori di piccole dimensioni di 467 kc, con nuclei magnetici di ferroxube regolabile, ad alta sensibilità.

Con altoparlante del diametro di 6 cm, a magnete permanente dotato di trasformatore con impedenza di 8000 ohm, si è ottenuta una soddisfacente potenza di uscita indistorta.

Per quanto riguarda l'alimentazione dei filamenti in serie, abbiamo notato che con una batteria di 6 volt le valvole si accendono sufficientemente ed emettono affinché la tensione totale non è sotto ai 5 volt.

Per l'accensione dei filamenti in serie alcune fabbriche prescrivono 1,3 volt per le valvole a filamento semplice e 2,6 volt per i tipi (3V4) a doppio filamento.

Nel nostro caso la tensione base dovrebbe essere di 6,5 volt. Naturalmente anche immettendo 7,5 volt non sussiste alcun pericolo di bruciare i filamenti stessi.

Precisiamo che solo per l'alimentazione in alternata le resistenze ed i condensatori, che nello schema sono tratteggiati, sono stati a tale scopo incorporati e non necessitano se l'apparecchio non deve essere alimentato con tale sistema.

### ALIMENTATORE IN C.A. CON RADDRIZZATORE AL SELENIO

I piccoli ricevitori portatili devono essere naturalmente leggeri e meno ingombranti possibile. Per tale motivo il complesso per poterli alimentare con corrente alternata, è stato costruito a parte. Tale adattatore si rende utile ed economico per l'impiego degli apparecchi in casa, od in albergo, ove si abbia a disposizione una rete in c.a.

L'alimentatore da noi realizzato, con unico raddrizzatore (75 mA, 125 V) per l'alimentazione anodica dei filamenti, è riuscito perfettamente allo scopo. Le due tensioni ricavate risultano bene spianate ed

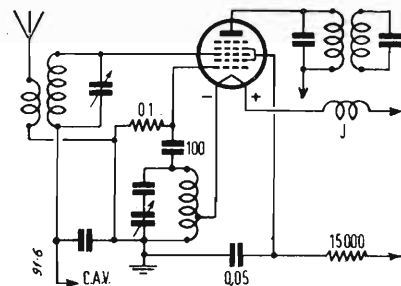


Fig. 4. - Oscillatore con bobine ad autotrasformatore in cui la bobina di reazione è connessa in serie al filamento (sistema Hartley).

il ricevitore, così alimentato, non avverte il ronzo dell'alternata.

Le commutazioni sono disposte in modo che anche in caso di errata manovra, quando l'adattatore innestato all'apparecchio sia collegato alla rete, nessun inconveniente possa accadere. La semplice commutazione provvede per l'alimentazione a pile od a corrente alternata. Per quest'ultimo caso si è provveduto a regolare la distribuzione delle tensioni ai filamenti con resistenze in parallelo direttamente collegate ai morsetti degli zoccoli porta valvole.

Mentre la resistenza di assorbimento, posta in serie ai filamenti, è parte integrale dell'alimentatore, anche i condensatori di livellamento di 100 e 200  $\mu$ F sono collegati direttamente nell'apparecchio ricevente. Ciò

si è reso necessario perché queste capacità resistono ad una tensione massima di 15 V, diversamente mettendo in funzione l'alimentatore, non collegato all'apparecchio, la sovratensione ne provocherebbe la loro distruzione con possibile avaria anche del raddrizzatore al selenio che in tal modo verrebbe sovraccaricato.

L'autotrasformatore di piccole dimensioni, con pacco di 20 cm di lamierini delle dimensioni  $40 \times 50$  da noi usato è più che sufficiente. Qualunque altro tipo più grande può servire allo scopo.

In funzione, sotto carico, all'uscita dell'alimentatore si sono controllate le seguenti tensioni:

Anodica: 80 V

Filamenti: 6,6 V

esattamente quanto occorre per il normale funzionamento delle valvole che non devono essere utilizzate con tensioni superiori ai 90 V.

In luogo dell'autotrasformatore si possono usare resistenze di assorbimento poste in serie; ma per motivi diversi non consigliamo né vale la pena di adottare tale variante.

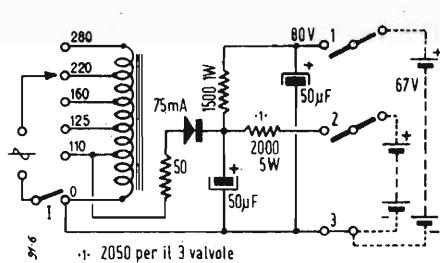


Fig. 5. - Alimentatore integrale con raddrizzatore al selenio.

### MATERIALE UTILIZZATO

Negli schemi sono chiaramente indicati i valori delle varie resistenze e capacità utilizzate. Salvo quelle più sotto elencate, tanto le une che le altre devono essere del tipo in miniatura o di dimensioni più piccole possibile onde poterle collocare nello spazio tanto ristretto.

Altri componenti, comuni ai due ricevitori, e per l'alimentazione a corrente alternata:

Telaio-antenna ed oscillatore, per valvola 1R5, F.V.M.;  
Trasformatori di media frequenza (5731 Philips);

(il testo segue a pag. 18)

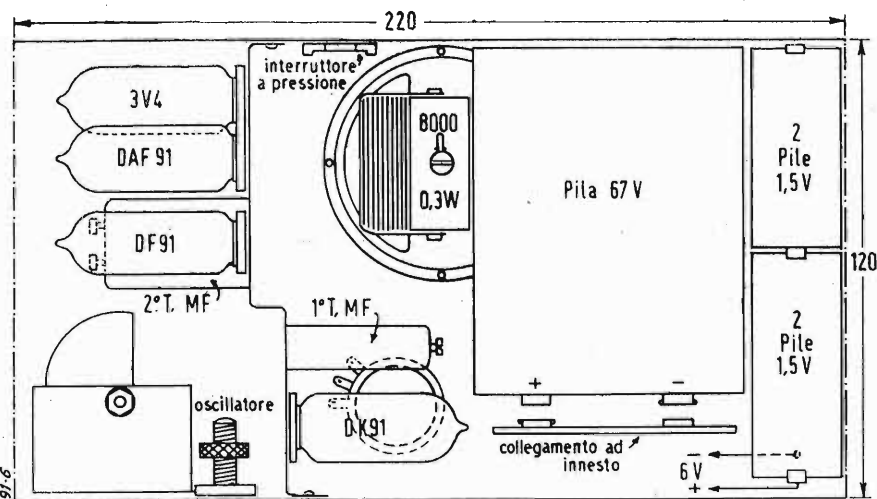


Fig. 6. - Disposizione dei vari componenti su telaio di alluminio con due bordi laterali rivoltati di 5 cm. Scala 1:2.

## NEL REGNO DELLE IPERFREQUENZE

# TRASMETTITORI PER IPERFREQUENZE

di GINO NICOLAO (IAHO)

### 1) TRASMETTITORI

Lo scopo per il quale vengono costruiti i trasmettitori sulle gamme superiori ai 1000 MHz, sono diversissimi dato che la generazione di frequenze ultraelevate ha un notevole interesse in molti campi. Avevamo già detto che per i ricevitori bisogna distinguere la tecnica costruttiva degli apparecchi destinati a comunicazioni, ed altri destinati a segnalazioni e localizzazioni (Radar), ma in linea di principio i ricevitori in se non presentavano nel com-

piego in trasmettitori modulati, per uso di comunicazioni o radiolink, anche per il fatto che la sua modulazione è assai difficile, e la possibilità di ottenere modulazioni ad alta fedeltà non è sempre realizzabile; ma non ultimo è anche il fatto che per apparecchi di radiocomunicazione su queste frequenze non sono necessarie elevate potenze utili, dato che la possibilità di costruire antenne con guadagni elevatissimi, rende inutile l'impiego di valvole speciali, che hanno costi superiori sia d'acquisto che di servizio, ed una vita assai più breve delle

sono all'ordine del giorno; basse potenze e antenne ad elevato guadagno completano l'armamentario; ma l'attività radiometrica è assai ridotta, come notammo già precedentemente, e sporadiche sono le realizzazioni degne di rilievo su queste frequenze. L'adduzione della potenza a radiofrequenza sulle antenne, ed il convogliamento di questa al ricevitore, non è effettuata con cavi coassiali che fino a circa 1500 MHz e per brevi tratti; oltre si ricorre alla disposizione del trasmettitore subito dietro l'antenna, oppure la radiofrequenza è convogliata lungo delle guide d'onda opportunamente sagomate. Nel caso di apparecchi radiotrasmettenti-riceventi di ponti radio, assai spesso il trasmettitore lavora su frequenza superiore od inferiore a quella del ricevitore della frequenza intermedia; ad esempio con media frequenza di 30 MHz, ricevitore 5000 MHz, trasmettitore 5030, ed è possibile in impianti simplex o portatili che sia lo stesso *Klystron Reflex* oscillatore locale della supereterodina ad essere commutato in trasmissione. Oppure esso può costituire il pilotaggio necessario ad un successivo amplificatore di frequenza. Più spesso apparecchi riceventi e trasmettenti sono completamente disuniti tra loro, e la differenziazione di frequenza ricevuta/trasmessa è scelta opportunamente. Le frequenze oltre i 3000 MHz sono diffusissime in America per ponti radio, radiolink televisivi, cavi hertziani speciali, facsimile telecomando; in Europa lo sono assai meno, essendo limitate ai ripetitori televisivi tra telecamera mobile e studio, ed a qualche altro uso speciale; in ogni caso sarebbero assai utili in Italia per tutti i servizi le apparecchiature di comunicazione ad onde ultracorte, data la particolare orografia del paese che permetterebbe lunghi balzi disponendo le stazioni ripetitrici sulle vette montane; ma il fattore economico impone ancora molte restrizioni specialmente all'atto pratico e realizzativo.

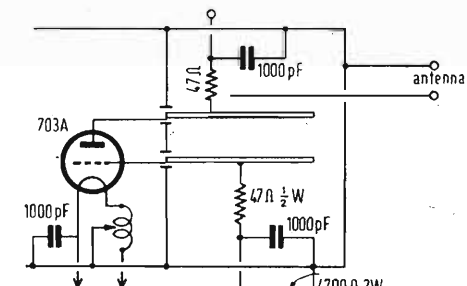
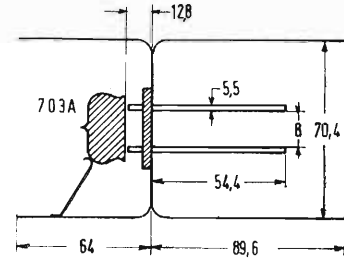


Fig. 1. - Oscillatore sperimentale per 1200 MHz (703A).



pleto che varianti a qualche circuito (Banda passante dell'amplificatore MF, deviatori automatici RT ecc.), mentre nel caso dei trasmettitori la tecnica costruttiva varia moltissimo da categoria a categoria.

Trasmettitori autooscillanti (con *Klystron Reflex*, *Magnetron* e *Lighthouse*) riappaiono con una certa frequenza anche in apparecchiature professionali di telecomunicazione, e sono i soli utilizzati nei Radar. Trasmettitori pluristadi si incontrano invece nei trasmettitori fino a circa 5000 MHz, ed eventualmente più oltre, sempre con l'uso di *Lighthouse* o di *Klystron* amplificatori o moltiplicatori di frequenza. Servono soprattutto per i grandi ponti radio, e per i Radiolink televisivi, nel qual ultimo caso possono anche essere modulati in ampiezza mentre normalmente tutte le apparecchiature oltre i 1000-2000 MHz modulano di frequenza a banda larga. Questa modulazione è preferita per i suoi pregi, che vanno dalla assoluta mancanza di disturbi, alla maggior semplicità degli apparati modulatori, alla elevatissima fedeltà di responso, ed alla possibilità di avere larghissime bande passanti. Inoltre la modulazione di ampiezza di *Klystron Reflex* autooscillatori, usati spessissimo in apparecchiature professionali, link televisivi portatili, ecc., è assai difficile da ottenere con una sufficiente linearità, mentre è possibile avere una ottima e assai costante modulazione di frequenza introducendo una variazione di tensione sull'elettrodo di controllo o sull'elettrodo acceleratore del *Klystron* stesso. I Radar ed apparati simili in cui sia necessaria una potenza erogata molto elevata, usano per la produzione di ultrafrequenze il *Magnetron* a cavità multiple, capace di produrre ad impulsi potenze di picco di parecchie centinaia di chilowatt.

Il *Magnetron* non trova che modesto im-

altre. I grandi ponti radio americani (New York-S. Francisco, per esempio) hanno trasmettitori con tubi *Lighthouse*, e potenze utili non superiori ad un watt aereo; ma l'antenna ha un guadagno di circa 5000 volte, cosicché è possibile coprire distanze di 40 miglia e più come se fosse stata irradiata da un dipolo semplice una potenza molto superiore.

La tecnica usata dai radioamatori in queste gamme d'onda non differisce assolutamente da quella dei Radiolink e ponti radio: stazioni con trasmettitori usanti tubi *Lighthouse* e *Klystron Reflex*, modulati di frequenza e solo raramente d'ampiezza

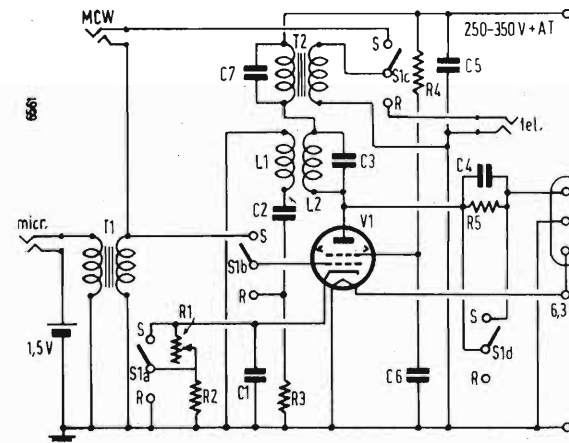


Fig. 2. - Oscillatore sperimentale per 2.300-2.450 MHz. R1 = 2 kohm, potenziometro; R2 = 500 ohm, 1/2 W; R3 = 50 kohm, 1/2 W; R4 = 10 kohm, 1/2 W; R5 = 3-16 ohm, 5 W; C1 = 12  $\mu$ F, 30 V, elettrolitico; C2 = C7 = 2000 pF, mica; C3 = valore variabile secondo il tipo di bobina impiegata; C4 = 0,01  $\mu$ F, carta; C5 = C6 = 0,1  $\mu$ F, carta; T1 = trasf. microfonico 100/1; T2 = trasf. d'uscita 2/1; L1 e L2 = bobine risonanti a circa 100 kHz, possono essere ricavate da un vecchio trasf. di M.F. a 125 kHz (N. T. J. Bevan e L. Grimshaw, 1948)



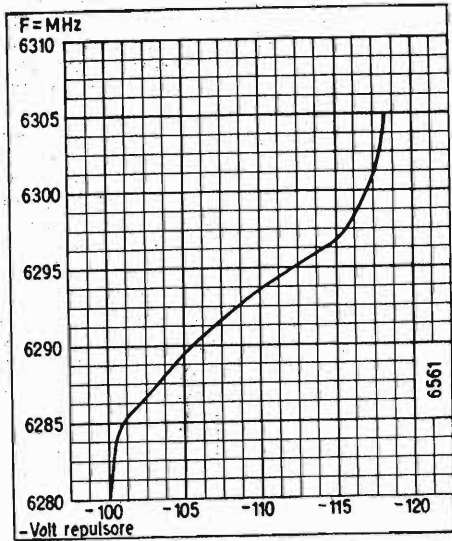


Fig. 9. - Caratteristica di modulazione a larga banda con klystron 2K26 per 6300 MHz.

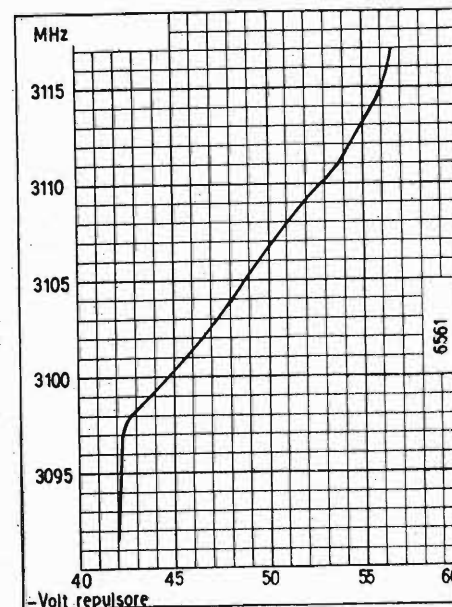


Fig. 10. - Caratteristica di modulazione a larga banda con klystron 2K34 per 3100 MHz.

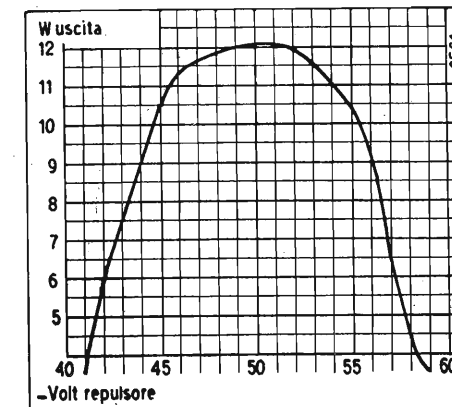


Fig. 11. - Potenza utile in rapporto alla tensione negativa dell'elettrodo repulsore con klystron 2K34 per  $V_p = 1700$  V e per 3100 MHz.

è frequente quando non si possano adoperare antenne direttive per ricezione e trasmissione.

Passeremo ad esaminare ora alcuni di questi apparecchi pluristadi, in modo da chiarire i concetti espressi poco sopra.

La possibilità di realizzazione di un trasmettitore di piccola potenza controllata a cristallo, con tubi pressoché normali, per la frequenza di 900-1200 MHz è chiaramente indicato dal primo schema (fig. 13). Si usano per i moltiplicatori delle valvole miniaturizzate 6A05, tetrodi a fascio simili alle 6V6 come caratteristiche, ma con maggior rendimento alle frequenze più elevate, a causa delle minori capacità interelettrodiiche e alla minore induttanza propria dei reofori, fino a frequenze dell'ordine dei 100 MHz, e quindi 832 (o meglio AX), fino a 400 MHz, ed infine triodi 703A per triplicatori, onde raggiungere la frequenza di 1000-1300 MHz. Uno stadio finale aggiuntivo non è stato previsto, ma in seguito si dirà come potrebbe essere costruito. Il cristallo nel caso della produzione di una frequenza finale di 1200 MHz è previsto di 16.667 kHz.

Il cristallo pilota una 6A05 duplicatrice che funziona su schema convenzionale, ed il cui circuito di placca è accordato sulla frequenza doppia di quella del cristallo; seguono altre due 6A05 duplicatrici che portano la frequenza a 100 MHz. La potenza in uscita su questa frequenza è sufficiente per il pilotaggio di una 832 triplicatrice; nel caso possibile in cui usando tensioni di alimentazione più basse, si desiderasse avere un segnale sufficiente per pilotare la 832 triplicatrice, sarà opportuno provvedere ad aggiungere un altro stadio con una valvola 6A05 amplificatrice di potenza, od altra valvola affine. La 832 triplicatrice lavora con il circuito di placca a linee di Lecher lungo  $\frac{1}{2} \lambda$ , e la sintonia è ottenuta con un condensatore da 5 pF, posto nel lato caldo della linea opposto alla connessione delle placche. La potenza utile all'uscita della 832 triplicatrice non è sufficiente a pilotare un ulteriore stadio triplicatore, considerando che i triodi per onde ultracorte necessitano di un elevato segnale di pilotaggio. Segue quindi un'altra 832, amplificatrice neutralizzata, il cui circuito di griglia è connesso capacitivamente a circuito di placca della valvola precedente. Il circuito oscillante anodico di questo secondo tubo è del tutto simile a quello di placca della 832 triplicatrice, ed è accoppiato induttivamente al circuito di griglia delle valvole 703A triplicatrici, connesse in push pull. Il circuito volano finale delle 703A è a linee a  $\frac{1}{2} \lambda$  in cavità risonante, onde aumentare il fattore di merito e diminuire le perdite per irradiazione. Le linee sono costituite da due tubetti di rame argentato, lunghi mm 57, e la loro lunghezza dovrà essere aggiustata in modo da raggiungere la risonanza. Le due 703A triplicatrici erogano circa 0,7-1,2 watt utili, e possono essere direttamente connesse all'aereo, oppure ulteriormente accoppiate ad uno stadio amplificatore di potenza. Un altro stadio amplificatore con triodi *Disc-seal* potrebbe fornire 2-10 watt utili, sufficienti anche al pilotaggio di un triodo 5648 con un output di 30 W alla frequenza di 1200 MHz.

L'uscita delle due 703A potrebbe anche servire al pilotaggio di una catena di moltiplicatori a *Klystron* per frequenze fino a 10.000 MHz e più.

Negli schemi e nella tabella sono riportati tutti i dati per la realizzazione pratica del trasmettitore descritto; a proposito di trasmettitori controllati a cristallo e di stadi moltiplicatori per 400-500 MHz

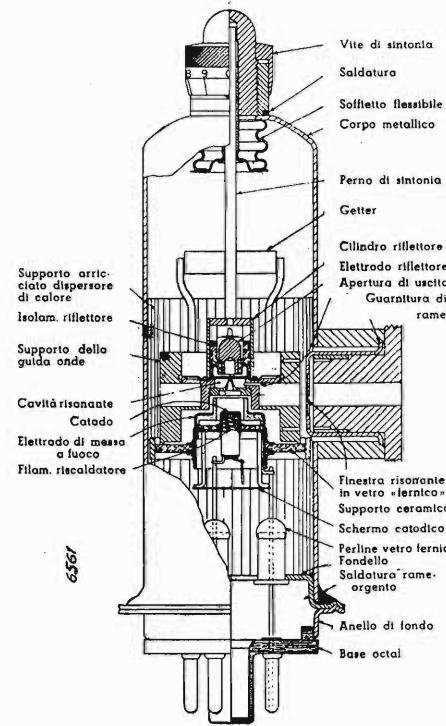


Fig. 12. - Spaccato del klystron Z-668 General Electric per 21.500 MHz.

rimandiamo anche a « l'antenna », volume XXII, n. 10, ottobre 1950.

Altri trasmettitori pluristadi per frequenze più elevate, sono in uso in apparecchiature mobili e fisse ed in special modo in quelle in cui vi sia necessità di ottenere ottimi rapporti segnale/disturbo, ed elevatissime sensibilità, oppure — come accennammo precedentemente — per scopi di alta fedeltà di riproduzione. Studi in questo senso vennero condotti a termine già nel 1945-46 dalle Case americane Western Electric e Sperry Gyroscope Co., ed in special modo da quest'ultima, che costruì anche notevoli interessanti valvole speciali per lo spettro delle microonde, tra cui alcuni dei *Klystron* divenuti poi d'uso generale. Riportiamo lo schema di principio di un ricetrasmettitore della Sperry Gyroscope Co., costruito per il collegamento radiotelefonico sperimentale tra convogli ferroviari e stazioni, e tra posti fissi, con modulazione di frequenza e controllo a cristallo (fig. 14).

L'apparecchio consta di un generatore controllato a cristallo, e di una catena di moltiplicatori, con una frequenza irradiata di 2260 MHz. Il ricevitore, che ha l'oscillatore locale pure controllato a cristallo, è una supereterodina, ed usa un cristallo di silicene per mescolatore, e quattro stadi di amplificazione a frequenza intermedia. La sensibilità e il fattore segnale/disturbo sono tali da consentire un perfetto funzionamento dell'apparecchio anche in presenza di segnali molto deboli. Le moltiplicazioni di frequenza per l'oscillatore della supereterodina e per il finale del trasmettitore, sono ottenuti con un *Klystron* moltiplicatore, seguito da uno stadio amplificatore di potenza. La potenza irradiata è di circa 10 watt, ottenuti con un *Klystron* speciale amplificatore, con raffreddamento forzato ad aria soffiata. Con il sistema dei *Klystron* moltiplicatori di frequenza si sono costruiti dei trasmettitori controllati a cristallo per frequenze fino a 10-12.000 MHz e superiori; normalmente le frequenze impiegate per ponti radio di piccola e grande portata,

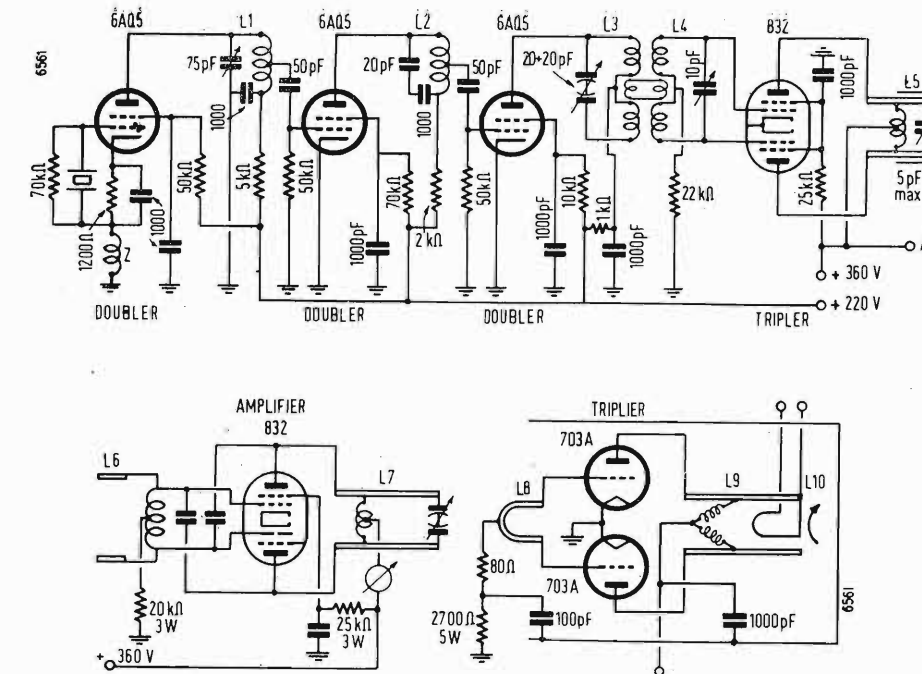


Fig. 13. - Trasmettitore controllato a cristallo per 900-1300 MHz, sopra gli stadi piloti e gli stadi finali, nell'ordine. Per frequenza di 1200 MHz, il cristallo deve avere frequenza propria di 16,667 MHz.

BOBINA	SPIRE	FILO Ø	DIAMETRO	DIST. TUBEITI	LUNGH. TUBI	Ø TUBI	OSSERVAZ.
L <sub>1</sub>	9	0,5 mm.	12 mm.	—	—	—	—
L <sub>2</sub>	4	1 mm.	9 mm.	—	—	—	—
L <sub>3</sub>	3 sp	2 mm.	9 mm.	—	—	—	1 1/2 + 1 1/2 spira
L <sub>4</sub>	4 sp	2 mm.	9 mm.	Spaziare fino a risonanza	—	—	2 + 2 spire
L <sub>5</sub>	—	—	—	7 mm.	80 mm.	7 mm.	—
L <sub>6</sub>	—	—	—	Piattina rame larga 7 mm. dist. 9 mm.	46 mm.	—	—
L <sub>7</sub>	—	—	—	7 mm.	80 mm.	Nastro rame 7 mm.	La lunghezza è comprensiva dei reofori della valvola
L <sub>8</sub>	1:2	6 mm.	27 mm.	—	—	—	Strettamente accoppiata a L <sub>7</sub>
L <sub>9</sub>	—	—	—	8 mm.	60 mm.	Rame arg. 5 mm.	—
L <sub>10</sub>	1:1	3 mm.	6 mm.	—	25 mm.	—	—

non superano i 4000-5000 MHz, per evidenti motivi; ma la costruzione di ponti radio, e di apparecchiature speciali per frequenze superiori è abbastanza frequente in America.

Molte sono anche le apparecchiature sperimentali usanti frequenze da 8000 a 28.000 MHz, costruite espressamente per lo stu-

dio delle microonde ed in uso presso istituti universitari e centri di ricerca, oppure in laboratori di controllo e costruzione di localizzatori (Radar), ma sono tutte o quasi costruite con tubi *Klystron* autoscilatori, o con *Magnetron* di piccola e media potenza. Le apparecchiature a microonde sono pure molto utili per lo studio

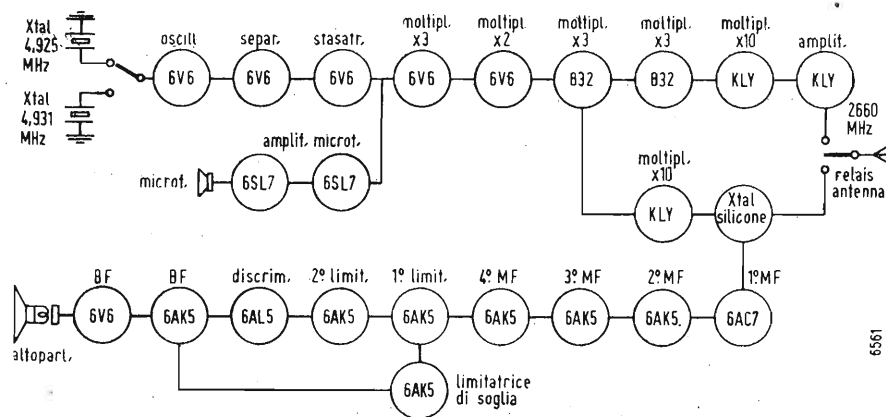


Fig. 14. - Ricetrasmettitore per 2660 MHz della Sperry-Gyroscope Co. Schema di principio.

di antenne speciali per aerei ed altre per uso speciale, perchè consentono di ottenere in laboratorio i dati grafici con la loro applicazione su modelli fedelmente riprodotti in scala ridotta, dove gli stessi esperimenti su scala normale, richiederebbero dispendio di mezzi e minor precisione in tutti i controlli. Lo studio poi dei fenomeni che regolano la propagazione delle onde ultracorte, può sostituire in molti casi con maggior semplicità e precisione, lo studio dei fenomeni ottici, sostituendo alle lenti ottiche, le lenti elettroniche, e ripetendo in scala superiore i fenomeni di riflessione, diffrazione, rifrazione e assorbimento. A questo proposito potrà essere interessante ricordare l'articolo « Banco a Microonde », su « l'antenna », vol. XXIII, n. 7, luglio 1951.

#### 4) CONCLUSIONE

Quando ci si immerge nello studio dei fenomeni che regolano le onde ultracorte, si possono incontrare delle difficoltà d'ordine teorico notevole, ma non certo insuperabili, quando si abbia una buona conoscenza di matematica superiore; altrettanto ma con molto maggior fatica deve dirsi delle esperienze pratiche. Le difficoltà di poter reperire le valvole speciali, i cavi coassiali, le costruzioni dei risonatori a cavità, delle guide d'onda, portano in un campo assolutamente nuovo, in cui non è possibile avanzare se non ricorrendo continuamente allo studio grafico dei fenomeni e ad un continuo approfondimento della teoria. E le maggiori difficoltà si incontrano qui, quando ci si accorge che la letteratura tecnica in questo argomento è in Italia pressoché inesistente, e bisogna rivolgersi continuamente alle collezioni scientifiche americane, splendide, ma non sempre di facile interpretazione.

Ma il vasto campo delle microonde affascina, travolge, sommerge... Si cerca di rimanere a galla il più possibile, e ad ogni esperienza segue una indescrivibile gioia; per questo ho voluto scrivere questi appunti, gettati giù seguendo di pari passo studi ed esperienza, e spero di non aver annoiato il lettore, avendo cercato di rendere più piana e scarna di aride formule (che il più delle volte sono saltate nella lettura e fanno arricciare il naso) la descrizione e l'esame di queste frequenze e delle apparecchiature per poter condurre esperienze.

#### 5) VALVOLE E MATERIALE IMPIEGATO DURANTE LE ESPERIENZE

Valvole:

- 6AK5, 6AC7: amplificatrici di media frequenza.
- EL41: amplificatrici B.F., modulatrici.
- 6AG5, 9003: amplificatrici B.F., microfoniche.
- 9004: rettificatrice per ondometro e misuratore di campo.
- 1N21: diodo mescolatore.
- RG12Ga, LG1: doppi diodi mescolatori.
- GL446 *Lighthouse*: generatori per 1000-3000 MHz.
- 6J6: moltiplicatrici fino a 500 MHz.
- 832: triplicatrice per 145-432 MHz.
- Klystron* 2K26: generatore di microonde.
- Klystron* 2K26: oscillatore locale.
- Klystron* 723A: generatore per microonde.
- CV90: oscillatrice per 2330 MHz.
- STV280/40, STV150/15, VR150: stabilizzatori di tensione.

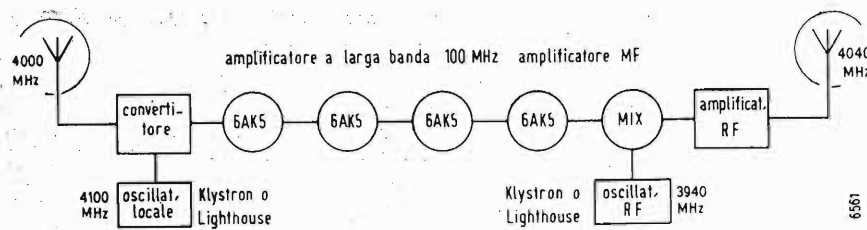


Fig. 15. - Stazione ripetitrice automatica per 4000 MHz. Schema di principio.

**Accessori:**  
 Antenna parabolica per 1215 MHz, apertura 3 λ, prof. 1 λ.  
 Antenna parabolica semplice per 7000 MHz, 10 λ, prof. 1,7 λ.  
 Antenna parabolica completa per 7000 MHz, 15 λ, prof. 1,9 λ.  
 Guida d'onda per 10.000 MHz in ottone argentato.  
 Guida d'onda per 6500 MHz.  
 Risonatori cilindrici per 1200 e 3450 MHz.  
 Risonatore prismatico per 2400 MHz (Lorenz).  
 Risonatore prismatico per 7500 MHz (Lorenz modif.).  
 Cavo coassiale 45 ohm, per radar.  
 Cavo coassiale 70 ohm, normale.

**Strumenti:**  
 Oscillografo Philips, con tubo DG7/2.  
 Microamperometro da 100 microamp.  
 Voltmetri e milliamperometri.

**Alimentatori:**  
 6,3 V, 5 A; 12,6 V, 3 A,

meno 200 volt, 15 mA stabilizzati (STV 280/40 prese 4).  
 280 volt, 40 mA stabilizzati (STV 280/40).  
 400 volt, 100 mA.  
 150 volt, 10 mA stabilizzati (STV 150/15).  
 250 volt, 80 mA.

**Minuteria:**  
 Condensatori, resistenze, viti, capofili, ecc.

### 6) BIBLIOGRAFIA

MONTU: Radiotecnica, Vol. I, Vol. III.  
 G. MANNINO PATANÈ: Circuiti oscillatori.  
 TERMAN: Radio Engineering.  
 HAMILTON: Klystrons and Microwave triodes.  
 RAGAN: Microwave Transmission circuits.  
 POUND: Microwave Mixers.  
 VAAN VOHRS: Microwave receivers.  
 L'Ingegnere, n. 10, 1950.  
 Radio Rivista, n. 19.  
 FINK DONALD: Radar Engineering.  
 Electronics, Radio and Television News, l'antenna (citate anche nel testo).

## a colloquio coi lettori

**D** Cosa è la frequenza d'immagine in una supereterodina?  
**R** E' il secondo battimento tra il segnale di A.F. ed il segnale dell'oscillatore locale.  
 Ammesso che un segnale della frequenza di 1000 kHz venga sovrapposto ad un segnale prodotto dall'oscillatore locale alla frequenza di 1467 kHz si avrà una frequenza risultante dai battimenti uguale alla differenza fra le due frequenze: 467 kHz. Tale segnale è quello che passa nei circuiti di media frequenza accordati appunto su tale differenza di frequenza dei due segnali. La stessa differenza di frequenza esiste però anche quando l'oscillatore genera una frequenza minore di 467 kHz rispetto a quella del segnale in arrivo:  
 $1000 - 467 \text{ kHz} = 533 \text{ kHz}$

Pure in tale caso si hanno dei battimenti della frequenza di 533 kHz che possono venire amplificati nell'amplificatore di M.F. Il fenomeno si riscontra specialmente nei ricevitori senza amplificazione in alta frequenza.  
 Nelle super dei primi anni venivano impiegate frequenze molto basse di M.F. (sui 175 kHz) e la frequenza immagine veniva a cadere nella stessa gamma di frequenze su cui aveva luogo la ricezione del primo battimento. Con l'adozione di M.F. a frequenze più elevate (450, 467, 473 e 475 kHz) la frequenza immagine viene fatta cadere fuori della gamma su cui avviene il primo battimento.

**D** Ho notato sugli articoli tecnici l'uso di operazioni eseguite con l'uso di potenza di 10. Desidererei conoscerne il

meccanismo per avere una idea chiara.  
**R** Una quantità formata dalla unità e da zeri equivale al numero 10 elevato ad una potenza uguale al numero delle cifre della quantità considerata meno uno. Esempio:  
 $10.000 = 10^4$   
 $10 = 10^1$   
 $1.000.000 = 10^6$   
 Analogamente una quantità intera che non è multipla esatta di 10 può esprimersi con un'altra quantità formata dalle stesse cifre, intercalando la virgola in un posto qualsiasi e moltiplicando per 10<sup>n</sup>, essendo n il numero di cifre che si trovano a destra della virgola. Esempio:  
 $142 = 1,42 \times 10^2$   
 $174360 = 1,7436 \times 10^5 = 0,17436 \times 10^6 = 174,36 \times 10^3$   
 Una quantità minore di 1 equivale alla stessa quantità con la virgola spostata alla destra di un certo numero di cifre e moltiplicata per 10 elevato ad una potenza negativa uguale al numero dei posti saltati dalla virgola. Esempio:  
 $0,464 = 4,64 \times 10^{-1}$   
 $= 46,4 \times 10^{-2}$   
 $= 464 \times 10^{-3}$   
 $0,000001 = 0,1 \times 10^{-5}$   
 $= 1 \times 10^{-6}$   
 $= 10 \times 10^{-7}$   
 $0,0055 = 5,5 \times 10^{-3} = 55 \times 10^{-4}$   
 Operazioni con potenze di 10.

Per moltiplicare: si moltiplicano le cifre e si sommano gli esponenti (se sono di segno uguale) o si sottraggono (se sono

di segno diverso). Esempi:  
 $3000 \times 2000 = (3 \times 10^3) \times (2 \times 10^3) = 6 \times 10^6 = 6.000.000$   
 $0,004 \times 200 = (4 \times 10^{-3}) \times (2 \times 10^2) = 8 \times 10^{-1} = 0,8$

Per dividere: si dividono le cifre e si sottraggono gli esponenti se sono di segno eguale; si sommano se di segno contrario. Esempio:  
 $6000/200 = 6 \times 10^3 / 2 \times 10^2 = 3 \times 10^1 = 3 \times 10 = 30$   
 $6000/0,02 = 6 \times 10^3 / 2 \times 10^{-2} = 3 \times 10^5 = 300.000$

Per elevare una potenza ad altra potenza, si moltiplicano gli esponenti. Esempio:  
 $(10^2)^3 = 10^6 = 1.000.000$

Per elevare un numero qualsiasi di una potenza data, si può scomporre il numero di due fattori comodi ed elevare ambo i fattori. Esempio:  
 $200^3 = (2 \times 10^2)^3 = 2^3 \times 10^6 = 8.000.000$

Quando si ha come risultato di un calcolo un numero alla potenza zero, il suo valore è 1. Esempio:  
 $20/20 = 2 \times 10^1 / 2 \times 10^1 = 1 \times 10^0 = 1$

\*\*\*

**D** Dovendo cambiare una 6BE6 (convertitrice) con altra valvola analoga quali varianti dovrei apportare ai componenti il circuito?

**R** La 6BE6 è solitamente montata con i seguenti valori di funzionamento come convertitrice:

$$V_a = 250 \text{ V}$$

$$V_{g^2} = 100 \text{ V}$$

Resistenza di catodo = 100 ohm

$$\text{di } g^2 = 22 \text{ k}\Omega$$

$$\text{di } g^1 = 22 \text{ k}\Omega$$

$$I_{g^1} = 0,5 \text{ mA}$$

Volendo usare una 6K8:

$$V_a = 250 \text{ V}$$

$$V_{g^2} = 100 \text{ V}$$

Resistenza di catodo = 240 Ω

$$\text{di } g^2 = 27 \text{ k}\Omega$$

$$\text{di } g^1 = 45 \text{ k}\Omega$$

$$I_{g^1} = 0,15 \div 0,2 \text{ mA}$$

Volendo usare una 6SA7:

$$V_a = 250 \text{ V}$$

$$V_{g^2} = 100 \text{ V}$$

Resistenza di catodo = 160 Ω

$$\text{di } g^2 = 18.000 \Omega$$

$$\text{di } g^1 = 22.000 \Omega$$

$$I_{g^1} = 0,5 \text{ mA}$$

La tensione e la corrente dei filamenti sono per tutte e tre le valvole:  
 $V_f = 6,3$ ;  $I_f = 0,3 \text{ A}$

\*\*\*

**D** Cosa si intende per resistenza di placca di una valvola?

**R** Per resistenza di placca o resistenza interna di una valvola si intende il rapporto tra una piccola variazione della tensione di placca e la variazione della corrente di placca che ne deriva, a condizione che restino costanti tutte le altre tensioni. Questo dato rappresenta la resistenza dello spazio compreso tra il catodo e la placca al passaggio della corrente e viene indicato in ohm (rp).

Tra il fattore d'amplificazione, la mutua conduttanza e la resistenza di placca esiste la relazione

$$\mu = \frac{gm \cdot rp}{1000}$$

dove gm è espresso in microhm; rp in migliaia di ohm. Questa formula permette di ricavare uno qualunque dei tre dati conoscendone gli altri due.

# SURPLUS...

## IL COMPLESSO RICEVENTE TRASMETTENTE SCR-506-A

(PARTE TERZA)

a cura di G. BORGONOVO

### VALORI DEI COMPONENTI DEL RADIOTRASMETTITORE BC-653-A

#### CONDENSATORI

C100 = 0,0002 microF, 1000 V; mica;  
 C101 = 35/275 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C102 = 35/275 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C103 = 35/275 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C104 = 35/275 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C105 = 20/280 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C106 = 9/36 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C107 = 8/20 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C108 = 26 pF, 1000 V; ceramica;  
 C109 = 70 pF, 250 V; mica;  
 C110 = 5000 pF, 600 V; carta;  
 C111 = 500 pF, 500 V; carta;  
 C112 = 2000 pF, 1000 V; mica;  
 C113 = 5000 pF, 1000 V; mica;  
 C114 = 25 pF, 500 V; mica;  
 C115 = 25 pF, 500 V; mica;  
 C116 = 25 pF, 500 V; mica;

C117 = 25 pF, 500 V; mica;  
 C120 = 5000 pF, 1000 V; mica;  
 C121 = 25/185 pF, 1500 V; variab. aria;  
 C122 = 25/185 pF, 1500 V; variab. aria;  
 C123 = 25/185 pF, 1500 V; variab. aria;  
 C124 = 25/185 pF, 1500 V; variab. aria;  
 C125 = 5000 pF, 1000 V; mica;  
 C126 = 7/13 pF, 2500 V; variab. aria;  
 C127 = 5000 pF, 1000 V; mica;  
 C128 = 5000 pF, 1000 V; mica;  
 C129 = 15/170 pF, 2500 V; variab. aria;  
 C130 = 40 pF, 1000 V; mica;  
 C140 = 500 pF, 2500 V; mica;  
 C141 = 33/440 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C142 = 33/440 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C143 = 33/440 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C144 = 33/440 pF, 1750 V; variab. aria;  
 C145 = 33/440 pF, 1750 V; variab. aria;

C146 = 5000 pF, 600 V; carta;  
 C147 = 5000 pF, 600 V; carta;  
 C148 = 5000 pF, 1000 V; carta;  
 C149 = 45 pF, 1000 V; carta;  
 C150 = 5000 pF, 5000 V; mica;  
 C151 = 5000 pF, 5000 V; mica;  
 C152 = 45 pF, 1000 V; ceramica;  
 C162 = 15000 pF, 5000 V; mica;  
 C163 = 1 microF, 2400 V; olio;  
 C164 = 1 microF, 2400 V; olio;  
 C165 = 1 microF, 600 V; carta;  
 C166 = 25 microF, 50 V; elettrolitico;  
 C167 = 25 microF, 50 V; elettrolitico;  
 C168 = 20000 pF, 1000 V; mica;  
 C169 = 25000 pF, 800 V; carta;  
 C170 = 50000 pF, 800 V; carta;  
 C171 = 50000 pF, 800 V; carta;  
 C172 = 5000 pF, 600 V; carta;

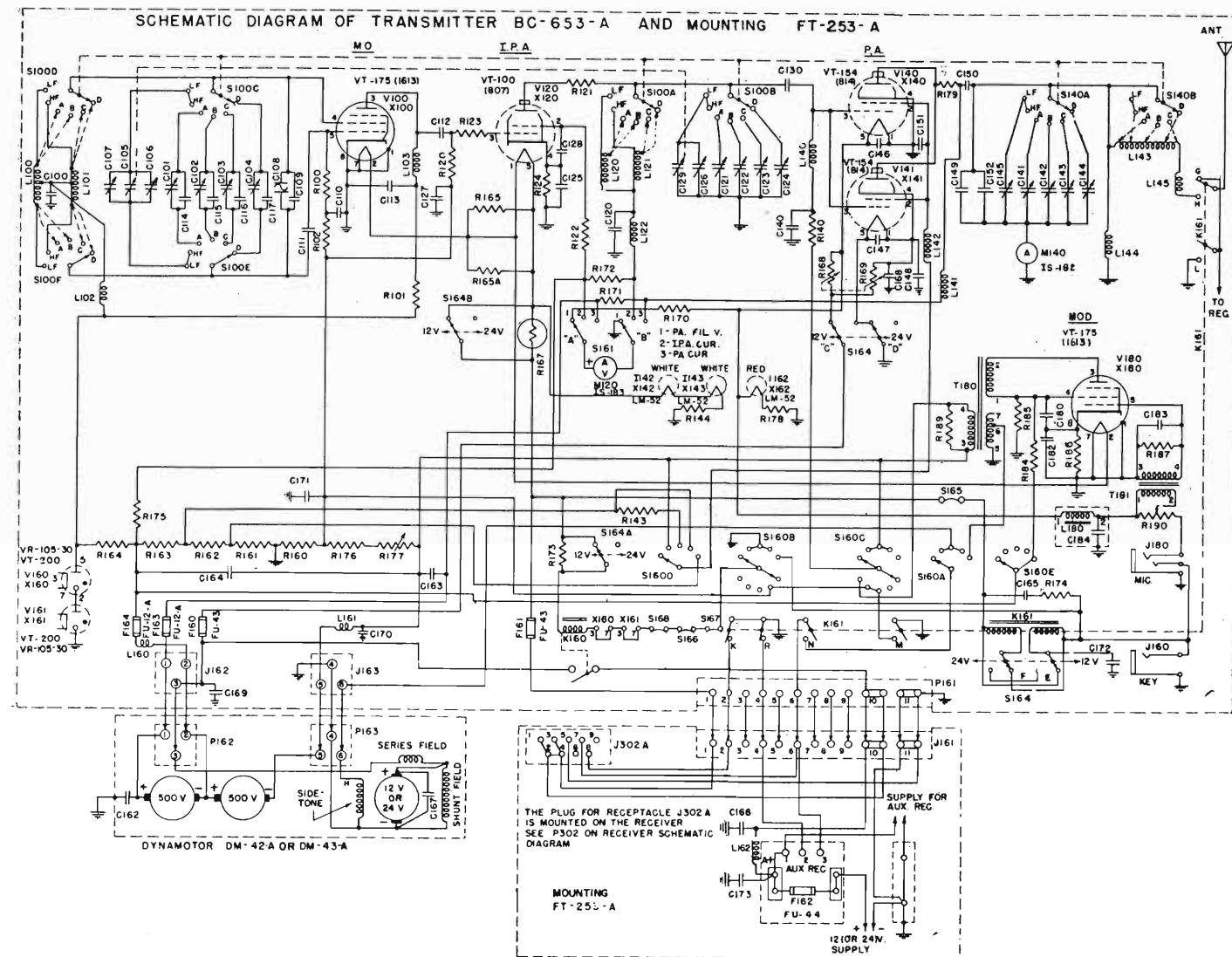


Fig. 18. - Circuito elettrico generale del radiotrasmettitore BC-653-A e del telaio FT-253-A.

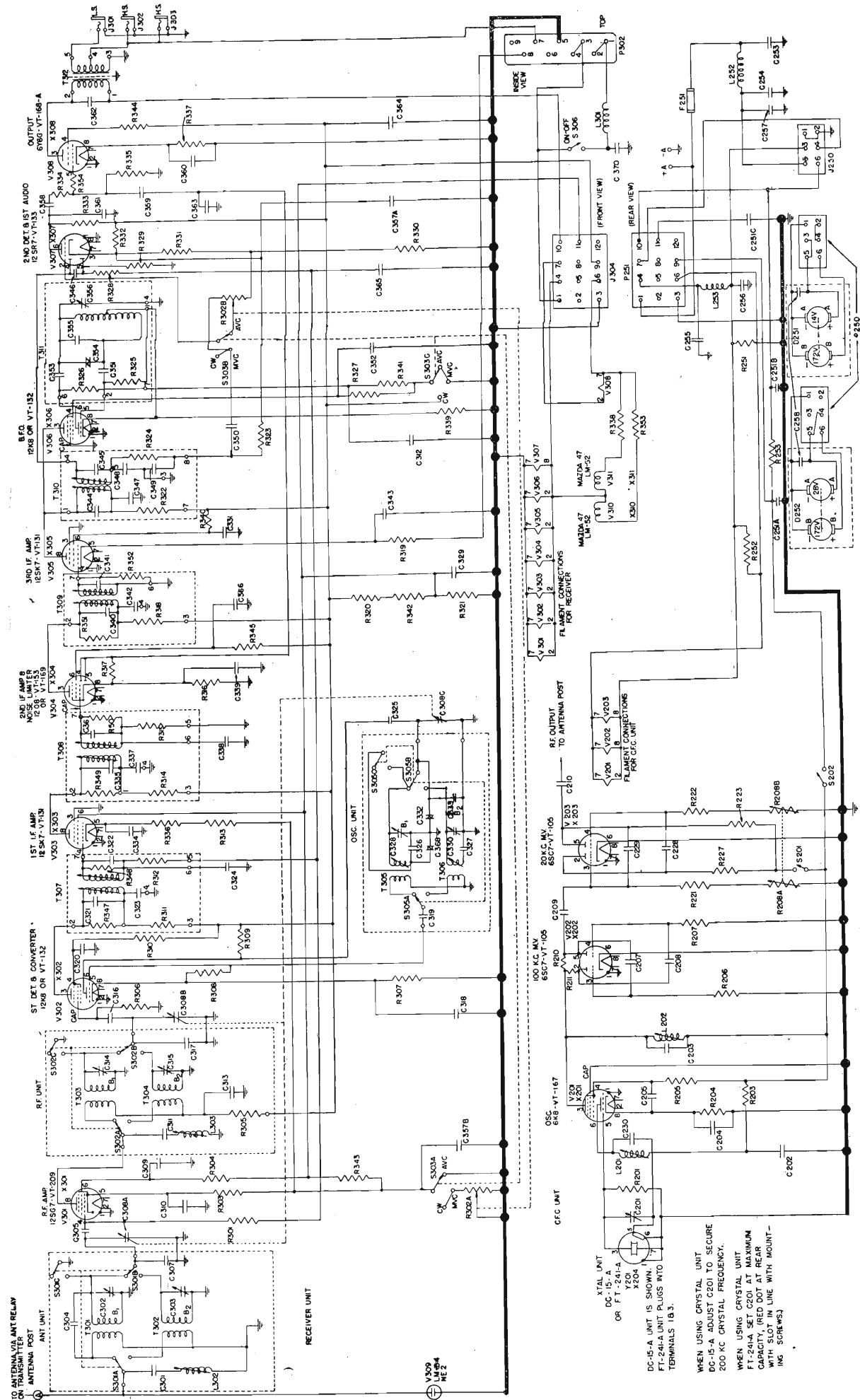


Fig. 19. - Circuito elettrico generale del radiorecettore BC652A

segue: CONDENSATORI

- C173 = 0,1 microF, 1200 V; olio;
- C180 = 1 microF, 1000 V; olio;
- C182 = 25 microF, 50 V; elettrolitico;
- C183 = 100 pF, 1000 V; mica;
- C184 = 25 microF, 50 V. elettrolitico;

RESISTENZE

- R100 = 22000 ohm, 2 W;
- R101 = 8000 ohm, 4 W; filo;
- R102 = 4700 ohm, 1 W;
- R120 = 22000 ohm, 2 W;
- R121 = 5 ohm, 5 W; filo;
- R122 = 22000, 2 W;
- R123 = 5 ohm, 5 W; filo;
- R124 = 390 ohm, 2 W; filo;
- R140 = 4000 ohm, 4 W; filo;
- R143 = 56000 ohm, 2 W;
- R144 = 15 ohm, 0,5 W; filo;
- R160 = 2500 ohm, 25 W; filo;
- R161 = 5000 ohm, 25 W; filo;
- R162 = 3150 ohm, 25 W; filo;
- R163 = 3150 ohm, 25 W; filo;
- R164 = 5000 ohm, 25 W; filo;
- R165 = 15 ohm, 8 W; filo;
- R165A = 39 ohm, 2 W; filo;
- R167 = 1,3/9,6 ohm, 1,6 A Ballast.; tipo GL4121;
- R168 = 1,3 ohm, 4,2 A; reostato doppio e filo;
- R169 = 0,3 ohm, 4,2 A; reostato doppio e filo;
- R170 = 2400 ohm, 1 W; filo;
- R171 = 25 ohm, 8 W; filo;
- R172 = 160 ohm, 1 W; filo;
- R173 = 16 ohm, 20 W; filo;
- R174 = 4,7 ohm, 1 W; filo;

segue: RESISTENZE

- R175 = 6000 ohm, 20 W; filo;
- R176 = 160 ohm, 35 W; filo;
- R177 = 225 ohm, 0,4 A; reostato;
- R178 = 39 ohm, 2 W; filo;
- R179 = 5 ohm, 5 W; filo;
- R184 = 2000 ohm, 20 W; filo;
- R185 = 18000 ohm, 12 W; filo;
- R186 = 430 ohm, 2 W; filo;
- R187 = 330000 ohm, 0,5 W;
- R189 = 7500 ohm, 2 W;
- R190 = 200 ohm, 0,14 A.

FUSIBILI

- F160 = 10 A - 25 V = FU43;
- F161 = 10 A - 25 V = FU43;
- F162 = 70 A - 25 V = FU44;
- F163 = 0,5 A - 1000 V = FU12A;
- F164 = 0,5 A - 1000 V = FU12A.

LAMPADINE

- II 42 MAZDA = 6,3 V - 0,15 A = LM52;
- II 43 MAZDA = 6,3 V - 0,15 A = LM52;
- II 42 MAZDA = 6,3 V - 0,15 A = LM52.

STRUMENTI

- M120 = 15 V, DC, 3800 ohm;
- M140 = 6 A, RF.

TUBI

- V100 = GL1613 = VT175;
- V120 = GL807 = VT100;
- V140 = GL814 = VT154;
- V141 = GL814 = VT154;
- V160 = VR105/30 = VT200;
- V160 = VR105/30 = VT200;
- V180 = GL1613 = VT175.

segue: CONDENSATORI (ricevitore)

- C322 = 500 pF, 250 V, mica;
- C323 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C324 = 6000 pF, 300 V, mica;
- C325 = 500 pF, 500 V, mica;
- C326 = 650 pF, 250 V, mica;
- C327 = 1100 pF, 250 V, mica;
- C328 = 25 pF, variabile, aria;
- C329 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C330 = 25 pF, variabile, aria;
- C331 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C332 = 30 pF, ceramico, coeff. di temp. 0,000470 pF/C°;
- C333 = 30 pF, 250 V, mica;
- C334 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C335 = 500 pF, 250 V, mica;
- C336 = 500 pF, 250 V, mica;
- C337 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C338 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C339 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C340 = 500 pF, 250 V, mica;
- C341 = 500 pF, 250 V, mica;
- C342 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C343 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C344 = 525 pF, 250 V, mica;
- C345 = 215 pF, 250 V, mica;
- C346 = 50 pF, 500 V, mica;
- C347 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C348 = 2000 pF, 500 V, mica;
- C349 = 300 pF, 500 V, mica;
- C350 = 6000 pF, 300 V, mica;
- C351 = 25 pF, 500 V, mica;
- C352 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C353 = 500 pF, 500 V, mica;
- C354 = 25 pF, ceramico, coeff. di temp. 0,000680 pF/C°;
- C355 = 345 pF, 250 V, mica; nell'involucro di T311;
- C356 = 50 pF, variabile, aria;
- C357 = 2 x 12 microF, 50 V, elettrolitico;
- C358 = 6000 pF, 300 V, mica;
- C359 = 6000 pF, 300 V, mica;
- C360 = 50 microF, 25 V. elettrolitico;
- C361 = 500 pF, 500 V, mica;
- C362 = 10000 pF, 600 V, mica;
- C363 = 200 pF, 500 V, mica;
- C364 = 50000 pF, 400 V, carta;
- C365 = 6000 pF, 300 V, mica;
- C366 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C368 = 30 pF, ceramico, coeff. di temp. 0,00680 pF/C°.

VALORI DEI COMPONENTI DEL RADIORICEVITORE BC 652A E DEL CALIBRATORE A QUARZO

CONDENSATORI (calibratore)

- C201 = 50 pF, variab. aria;
- C201 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C203 = 250 pF, 250 V, mica;
- C204 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C205 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C207 = 100 pF, 500 V, mica;
- C208 = 100 pF, 500 V, mica;
- C209 = 10 pF, 500 V, mica;
- C210 = 5 pF, 500 V, mica;
- C228 = 400 pF, 250 V, mica;
- C229 = 400 pF, 250 V, mica;
- C230 = 225 pF, 250 V, mica;
- C251-A-B-C = 3 x 16 microF, 350 V, elettrolitici;
- C253 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C254 = 25 microF, 50 V, elettrolitico;
- C255 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C256 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C257 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C258 = 30000 pF, 400 V, carta.

segue: RESISTENZE

- R251 = 100 ohm, filo;
- R252 = 80 ohm, filo;
- R253 = 315 ohm, filo.

FUSIBILI (calibratore)

- F251 = 20 A - 25 V = FU42.

TUBI (calibratore)

- V201 = 6K8 = VT167;
- V202 = 6SC7 = VT105;
- V203 = 6SC7 = VT105.

CONDENSATORI (ricevitore)

- C301 = 10 pF, 500 V, mica;
- C302 = 50 pF, variabile, aria;
- C303 = 50 pF, variabile, aria;
- C304 = 5 pF, 500 V, mica;
- C305 = 400 pF, 500 V, mica;
- C307 = 40 pF, 500 V, mica;
- C308-A-B-C = 3 x 236 pF, variabile, aria;
- C309 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C310 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C311 = 30 pF, 500 V, mica;
- C312 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C313 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C314 = 50 pF, variabile, aria;
- C315 = 50 pF, variabile, aria;
- C316 = 400 pF, 500 V, mica;
- C317 = 40 pF, 500 V, mica;
- C318 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C319 = 50 pF, 500 V, mica;
- C320 = 6000 pF, 300 V, carta;
- C321 = 500 pF, 250 V, mica;

RESISTENZE (calibratore)

- R201 = 1,0 Mohm, 1/2 W;
- R203 = 10000 ohm, 1/2 W;
- R204 = 330 ohm, 1/2 W;
- R205 = 15000 ohm, 1 W;
- R206 = 39000 ohm, 1/2 W;
- R207 = 39000 ohm, 1/2 W;
- R208 = 2 x 15000 ohm, reostato;
- R210 = 20000 ohm, 1 W;
- R211 = 20000 ohm, 1 W;
- R221 = 20000 ohm, 1 W;
- R222 = 20000 ohm, 1 W;
- R223 = 51000 ohm, 1 W;
- R227 = 39000 ohm, 1 W;

RESISTENZE (ricevitore)

- R301 = 1,0 Mohm, 1/2 W;
- R302A = 50000 ohm, potenziom. } abbinati
- R302B = 500000 ohm, potenziom. }
- R303 = 330 ohm, 1/2 W;
- R304 = 1200 ohm, 1/2 W;
- R305 = 2200 ohm, 1/2 W;
- R306 = 1,0 Mohm, 1/2 W;
- R307 = 330 ohm, 1/2 W;
- R308 = 51000 ohm, 1/2 W;
- R309 = 39000 ohm, 1/2 W;
- R310 = 12000 ohm, 1/2 W;
- R311 = 2200 ohm, 1/2 W;
- R312 = 47000 ohm, 1/2 W;
- R313 = 1200 ohm, 1/2 W;
- R314 = 2200 ohm, 1/2 W;
- R315 = 47000 ohm, 1/2 W;
- R316 = 330 ohm, 1/2 W;
- R317 = 5,6 Mohm, 1/2 W;
- R318 = 2200 ohm, 1/2 W;
- R319 = 510 ohm, 1/2 W;
- R320 = 3000 ohm, 1 W;
- R321 = 33000 ohm, 1 W;
- R322 = 820 ohm, 1/2 W;
- R323 = 510000 ohm, 1/2 W;
- R324 = 39000 ohm, 1/2 W;
- R325 = 150000 ohm, 1/2 W;
- R326 = 24000 ohm, 1/2 W;
- R327 = 12000 ohm, 1/2 W;
- R328 = 1,0 Mohm, 1/2 W;
- R329 = 510000 ohm, 1/2 W;
- R330 = 10000 ohm, 1/2 W;
- R331 = 1500 ohm, 1/2 W;







cità secondo un campione, la selezione di frutta in vista del loro imballaggio secondo il colore, la classificazione di uova secondo il peso o la freschezza, la scelta di sigarette, lo scarto di lampade elettriche difettose, ecc.

La scelta secondo le dimensioni ed il colore, è fatta abitualmente per mezzo di cellule foto-elettriche.

Può venire effettuata ad altri scopi, per mezzo di un ponte alimentato in C.C. od in C.A., oppure utilizzando un leggero contatto meccanico che modifica la polarizzazione di griglia del thyatron.

La scelta di piccole particelle può farsi spesso con un metodo capacitivo, in altre parole, la variazione di capacità causata dalla differenza nelle dimensioni, è trasmessa allo scartatore meccanico tramite un relais elettronico.

Le piccole particelle possono venire scelte secondo la loro omogeneità; si fanno passare attraverso una bobina di alta frequenza che fa parte di un circuito accordato. La presenza di fessure o di bolle d'aria modifica la conduzione magnetica della materia e la parte difettosa viene scartata.

Una interessante applicazione che riguarda un raggio luminoso per l'ispezione di fori di trivellazione, può essere qui ricordata. Il raggio luminoso è diretto verso

il foro e se non lo attraversa, funziona lo scartatore meccanico.

Questa tecnica è applicata al controllo di tipi diversi di iniettori e di condotti di olii di lubrificazione nei pozzi o parti costituenti di macchine. Lo stesso principio è applicato per il controllo di strisce di metallo utilizzate per la confezione di scatole per conserva. La striscia che si sposta rapidamente è « guardata » da un gruppo di cellule foto-elettriche ed ogni foro nella striscia viene segnalato immediatamente.

Il Laboratorio Philips ha saputo sviluppare la tecnica riguardante il controllo delle scatole utilizzate per conservare gli alimenti. L'interno delle scatole è ricoperto da una vernice destinata ad impedire l'avaria degli alimenti, con il vantaggio che questa vernice non è buon conduttore elettrico.

Un contatto è introdotto nell'acqua e collegato al circuito d'entrata di un commutatore elettronico (A, fig. 9), l'esterno della scatola è collegato alla forma B. Se la scatola non è verniciata completamente, il contatto è stabilito fra A e B, in modo che la tensione di polarizzazione del thyatron si trova neutralizzata ed il tubo si innesca. Il relais può comandare uno scartatore od un registratore avvisatore a seconda che il dispositivo è previsto per il funzionamento automatico o semi-automatico.

agevolmente servendosi dello stesso mezzo di propagazione se questi è un liquido; occorre invece provvedere a un raffreddamento forzato ad aria o ad olio se l'emissione avviene in aria; in ogni caso, durante la fase di messa a punto si interromperà dopo brevi istanti il funzionamento del generatore per procedere al rilevamento della temperatura per assicurarsi che questa si mantenga modesta; non conviene effettuare la misura mentre il generatore è in funzione poichè le vibrazioni ultrasonore le alterano fortemente.

Il rendimento di un quarzo impiegato come emettitore di ultrasuoni è molto basso e quindi non si spera di poter esaminare ad occhio nudo gli effetti degli ultrasuoni eccitando un quarzo con una 6V6, occorre una 806 con tanto di trasformatore di A.F. elevatore di tensione in uscita; ma di questo può darsi che ne parleremo un'altra volta.

## GENERATORI ULTRASONORI A QUARZO

(segue da pag. 2)

$W$  = potenza ultrasonora specifica in  $W/cm^2$  per irradiazione unilaterale

$f$  = frequenza dell'ultrasuono (e quindi anche della tensione oscillante) in MHz.

Desiderando emettere una potenza di  $1 W/cm^2$  in acqua alla frequenza di 0,1 MHz e con quarzo irradiante da una sola faccia, sprovvisto di adattatore d'impedenza, la tensione oscillante da applicare ( $f = 100.000 Hz$ ) è per la [10]:

$$V = \frac{1}{2} \sqrt{\frac{1,22 \times 10^{12} \times 1,4 \times 10^{-6} \times 1}{0,1^2}} = 6.519 V$$

Valore di tensione tutt'altro che trascurabile che implica problemi d'isolamento non indifferenti.

Per quanto concerne il punto c) si può ricorrere a una lamina disattatrice d'impedenza e con valore di  $Z_x$  molto alto rispetto a quello del quarzo; si può impiegare una lamina di acciaio spessa  $1/4\lambda$ ; essendo di circa 5.000 m/sec la velocità dell'ultrasuono nell'acciaio la lunghezza d'onda a 100.000 Hz è (per la [9]) di:

$$\lambda = \frac{5.000}{100.000} = 0,05 m$$

quindi per  $\frac{1}{4}$  di 50 mm si hanno 12,5

mm e si può far appoggiare la faccia del quarzo che non deve irradiare su una lamina di tale spessore; circa il punto d) si è già parlato a sufficienza, ma non così dicasi del punto e).

La dissipazione del calore può farsi

## segnalazione brevetti

Dispositivo di accordo per radioricevitori a capacità multipla di accordo. FILIPPA ITALO, ad Alessandria. (4-338)

Dispositivo di selezione di circuiti elettrici per radioricevitori. LO STESSO. (4-338)

Scala parlante a forma cilindrica permettente l'individuazione e la registrazione perfetta delle stazioni radio emittenti. MARASSI Antonio a Milano e PERSI Guglielmo a Mantova. (5-434)

Perfezionamento nei sistemi per la modulazione a gruppi codificati di impulsi e relativi apparecchi trasmettenti e ricevitori. PHILIPS' GLOEILAMPENFABRIEKEN N. V. a Eindhoven (Paesi Bassi). (5-435)

Amplificatore a scarica elettronica, più particolarmente amplificatore ad alta frequenza per ricezione di televisione. INTERNATIONAL GENERAL ELECTRIC COMPANY, INC. a New York (Stati Uniti d'America). (6-530)

Struttura per antenna ad alta frequenza. INTERNATIONAL GENERAL ELECTRIC COMPANY, INC. a New York (Stati Uniti d'America). (6-530)

Disposizione di circuiti in impianti di telecomunicazioni a commutazione automatica. ALBISWERK ZUERICH A. G. a Zurigo (Svizzera). (7-600)

Apparecchio per la registrazione e la teletrasmissione di immagini. BAZY Pierre Jean Louis, BRACHET Claude Marcel François e LEAUTE Pierre Marcel André a Parigi. (7-600)

Rivelatore cristallo a vari elettrodi realizzante effetti di relè elettronici particolarmente per radiotrasmissioni. COMPAGNIE DES FREINS ET SIGNAUX WESTINGHOUSE a Parigi. (8-681)

Custodia per apparecchi radioriceventi. REOM Soc. a.r.l. a Milano. (8-682)

Dispositivo a impedenze saturabili per la soppressione dinamica dei disturbi nei sistemi di riproduzione sonora. O.S.A.E. SOC. AN. OFF. SUBALPINE APP. ELEC., a Torino. (3-230)

Perfezionamento nei circuiti elettrici radioriceventi. PHILIPS GLOEILAMPENFABRIEKEN, a Eindhoven (Paesi Bassi). (3-231)

Perfezionamento nei trasmettitori per televisione. ZENITH RADIO CORPORATION, a Chicago (S.U.A.). (3-232)

Copia dei succitati brevetti può procurare:

Ing. A. RACHELI - Ing. R. BOSSI & C. Studio Tecnico per Brevetti d'Invenzione, Modelli, Marchi, Diritti d'Autore, Ricerche, Consulenze.

Milano - Via Pietro Verri, n. 6  
Telefoni 700.018 - 792.288

## RADIORICEVITORI SUPER PORTATILI A TRE E QUATTRO TUBI

(segue da pag. 4)

Variabile a due sezioni (m/m  $35 \times 35 \times 45$ ) Banfi (Spring);

Altoparlante a magnete permanente, impedenza T.U. 8000 ohm;

Consigliamo zoccoli portavalvole con ottima sicurezza di tenuta e di contatto, preferibili quelli in bakelite tranciata;

Autotrasformatore con prese universali da 110 a 280 V;

Raddrizzatore di 75 mA 120 V, Selenium; Resistenza 2000 ohm, 5 W a cordoncino avvolto su candela refrattaria;

Resistenza 1500 ohm, 1 W;

Condensatore elettrolitico  $2 \times 50 \mu F$ , 200 V;

» » 200  $\mu F$ , 15 V;

» » 100  $\mu F$ , 15 V;

Commutatore bipolare con levetta a scatto.

# TELEVISIONE

## COSTRUTTORI

## AMATORI

Per tutti i vostri circuiti

adottate i nuovi condensatori

a dielettrico ceramico

della serie TV

costruiti su Brevetti esclusivi

e con impianti originali

della L. C. C.

Informazioni:



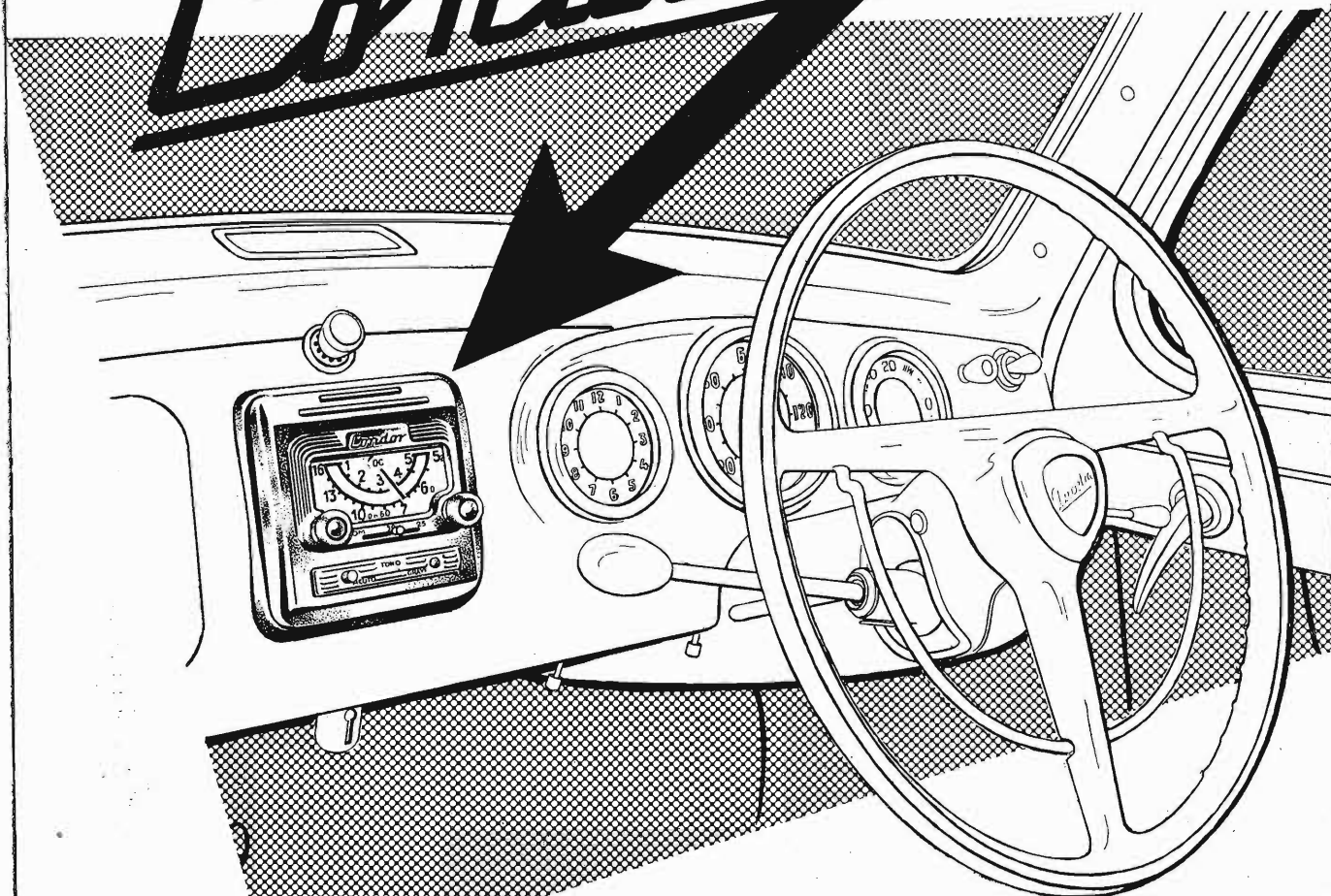
Fabbrica Italiana Condensatori

Via Derganino 18-20 - MILANO

Telefono 97.00.77 - 97.01.14

# L'AUTORADIO

## Condor S5-A



è montato dalla Fabbrica Automobili **LANCIA**

nella sua nuovissima

# Aurelia

**DOTT. ING. G. GALLO MILANO**

# televisione

SUPPLEMENTO MENSILE DE L'ANTENNA

a cura dell'ing. Alessandro Banfi

## PRESENTAZIONE

*Nel numero d'inizio di ogni pubblicazione periodica che si rispetti sono generalmente di prammatica due parole di auto-presentazione da parte della Direzione.*

*Rispettiamo quindi la tradizione esponendo qui il nostro programma.*

*La televisione dilaga negli U.S.A. ed in Inghilterra; si diffonde un po' meno in Francia; si prepara ora a muoversi nel nostro Paese.*

*Dopo tante indecisioni, incertezze, e tergiversazioni, un paio di mesi or sono il Ministro Spataro aveva finalmente annunciato in un suo discorso alla Mostra Nazionale della Radio un programma concreto per l'attuazione di una prima fase di sviluppo della televisione in Italia.*

*La RAI avrebbe dovuto procedere senza indugi allo allestimento di due nuovi impianti trasmittenti in Alta Italia (Milano e Monte Penice) ed uno a Roma entro l'anno 1953.*

*Nello scorso mese di dicembre si è verificato un improvviso colpo di scena, che ha mutato un po' i piani previsti.*

*TELEVISIONE inizia le sue pubblicazioni in perfetto sincronismo con i nuovi rapidi, inattesi ed interessantissimi sviluppi della TV in Italia. Fra qualche mese avremo finalmente un vero e proprio servizio di TV circolare in Alta Italia, tanto auspicato e sollecitato dal pubblico italiano.*

*La nuova situazione che si è venuta maturando promette poi un'interessantissima ulteriore evoluzione inquantochè si sta intaccando seriamente la bardatura monopolistica che per 25 anni ha afflitto il radioascoltatore italiano impossibilitato ad evadere malgrado i suoi diritti di abbonato pagante all'imposizione di una irritante ed inopportuna imbonitura pubblicitaria, proprio nelle ore di casalingo riposo destinate alla distensione dei nervi e dello spirito. A quest'ultimo proposito la stessa RAI si è resa conto dell'impopolarità del suo operato e pare da recenti dichiarazioni ufficiali che la forma pubblicitaria così inopportuna verrà tra breve eliminata.*

*Nel settore TV dunque, che più ci interessa, si sta delineando la possibilità che altri Enti privati effettuino un servizio di televisione circolare in concorrenza alla RAI. Ciò costituirà, ne siamo sicuri, un enorme beneficio all'industria dei ricevitori TV per l'accrescimento conseguente dell'interesse del pubblico, che avrebbe la scelta di almeno due programmi sempre di primissima qualità a causa della immancabile gara di emulazione e superamento fra le Società di trasmissione concorrenti.*

*Esiste comunque sin d'ora in atto il non indifferente programma di realizzazioni da parte della RAI di nume-*

*rosi trasmettitori TV da approntarsi nel tempo di alcuni anni.*

*Per quanto riguarda la costruzione dei ricevitori TV, l'industria italiana radioelettronica che, pur rendendosi conto dell'importanza della questione TV, non aveva ancora ritenuto sino ad ora di impegnarsi in programmi concreti di produzione commerciale, può oggi finalmente lavorare sul sicuro e prepararsi a produrre dei televisori per il pubblico italiano.*

*L'esistenza in Torino del trasmettitore TV della RAI con un programma di quattro giorni settimanali di trasmissioni di film (due giorni pomeridiani e due serali) crea già nell'area di servizio di tale trasmettitore (Province limitrofe a Torino) una interessante zona di sondaggio commerciale circa le tendenze del pubblico italiano nonchè un proficuo campo di collaudo pratico dei primi televisori di produzione nostrana. Da questo primo approccio di esercizio pratico TV si potranno trarre inoltre importanti decisioni sull'organizzazione futura dei servizi di assistenza e manutenzione ai televisori presso gli utenti.*

*Ed ecco sorgere subitaneamente ed allarmante il problema dei tecnici: tecnici d'officina per la produzione ed il collaudo dei televisori ed apparati o materiale affine, e tecnici per l'assistenza, riparazione e manutenzioni dei televisori presso il pubblico che li ha acquistati.*

*Da questo quadro generale della situazione attuale della TV in Italia, con l'accenno ai principali problemi che la agitano nasce spontanea la formulazione del nostro programma.*

*Essere presenti ovunque in questo nostro vasto settore: trattare i vari argomenti con competenza e tempestività e con la profondità che si addice all'importanza di essi nel piano dell'interesse dei nostri lettori.*

*TELEVISIONE che inizia oggi la sua vita sotto forma di supplemento alla già ben nota ed apprezzata Rivista L'ANTENNA, vuol essere un atto di fede ed insieme d'augurio per le sorti della televisione in Italia.*

*Iniziamo il nostro lavoro in un momento particolarmente delicato, ma che siamo convinti costituisca veramente l'inizio concreto e fattivo di un prossimo periodo di attività e prosperità per un vasto settore del nostro Paese.*

*Tutti i tecnici e cultori della televisione troveranno in TELEVISIONE la loro Rivista che li terrà perfettamente al corrente di tutte le più recenti evoluzioni della tecnica TV internazionale e presenterà loro problemi ed argomenti di reale interesse pratico ed attuale.*

*TELEVISIONE non Vi deluderà.*

IL COMITATO DIRETTIVO



fig. 54 e  $Z_0$  è l'impedenza di detto ramo alla frequenza di risonanza.

La seconda coppia di soluzioni  $D_{3,4}$  corrisponde al regime transitorio, per il quale la tensione  $v_{3,4}$  ai capi di  $C$  assume il valore:

$$V_{3,4} = \frac{I_m Z_0 Q_L e^{-t/\tau}}{1 + \left(\frac{3}{4Q}\right)^2} \left\{ \sin(\omega t - \alpha - \varphi) + 1/4 \cos \varphi [\sin(\omega_0 t + \alpha) - 1/2 \cot \varphi (\cos(\omega_0 t - \alpha) + \sin \omega_0 t \sin \alpha) + 3/4 \cot^2 \varphi (\sin(\omega_0 t - \alpha) + \sin \omega_0 t \cos \alpha)] \right\} \quad [75]$$

essendo  $Q_L = tg \psi \gg 1$ , nella [75] il termine  $(3/4Q)^2$  è trascurabile rispetto all'unità; inoltre risultando  $\varphi$  prossimo ai  $90^\circ$  è lecito confondere la cotangente col coseno e scrivere approssimativamente:

$$1/Q_L = \cot \varphi \approx \cos \psi$$

con questa semplificazione la [75] diventa:

$$V_{3,4} = I_m Z_0 Q_L e^{t/\tau} \left\{ \sin(\omega_0 t - \alpha - \varphi) + 1/4 Q_L [\sin(\omega_0 t + \alpha) - 1/2 Q_L (\cos(\omega_0 t - \alpha) + \sin \omega_0 t \sin \alpha) + \frac{3}{4 Q_L^2} (\sin(\omega_0 t - \alpha) + \sin \omega_0 t \cos \alpha)] \right\} \quad [76]$$

Sempre perchè  $Q_L \gg 1$  nella [75] si possono trascurare i termini contenenti i fattori  $Q_L^{-1}$ ,  $Q_L^{-2}$ ,  $Q_L^{-3}$ , arrivando in tal modo all'espressione semplificata:

$$v_{3,4} \approx I_m Z_0 Q_L e^{-t/\tau} \sin(\omega_0 t - \alpha - \varphi) \quad [77]$$

La tensione totale  $v$  ai capi di  $C$  risulta dalla somma dello stato di regime permanente [74] e dallo stato di regime transitorio [77], ossia:

$$v = I_m Z_0 Q_L [\sin(\omega_0 t - \alpha + \varphi) + e^{-t/\tau} \sin(\omega_0 t - \alpha - \varphi)];$$

ricordando che  $\varphi \approx \pi/2$ , quest'ultima diventa:

$$v = I_m Z_0 Q_L (1 - e^{-t/\tau}) \cos(\omega_0 t - \alpha) \quad [78]$$

Nella [78] il termine moltiplicatore della funzione  $\cos(\omega_0 t - \alpha)$  rappresenta l'ampiezza, funzione del tempo, dell'oscillazione composta, ossia l'involuppo  $v_i$  della  $v$  vale:

$$v_i = \mp I Z_0 Q_L (1 - e^{-t/\tau}) \quad [79]$$

Ossia la [36] è valida anche per il circuito di fig. 54.

Se il circuito di fig. 54 è alimentato da una corrente alternata costante di pulsazione  $\omega = 2\pi f$  qualsiasi tra i morsetti 1, 2, detta  $V_0$  la tensione di uscita ai morsetti 3, 4 alla frequenza di risonanza  $f_0$ , la tensione  $V_f$  di uscita alla frequenza qualsiasi  $f \neq f_0$ ,

colle solite limitazioni, è data dall'equazione:

$$V_f = V_0 \frac{\omega}{\omega_0} \left[ 1 + j\tau \Delta\omega \left( 1 + \frac{\Delta\omega}{2\omega_0} \right) + j \left( \frac{\omega}{\omega_0} \right)^2 \frac{1}{Q_L} \right]^{-1} \quad [80]$$

Per piccoli spostamenti  $\Delta\omega$  rispetto a  $\omega_0$  per cui  $\omega/\omega_0 \approx 1$  e trascurando l'ultimo termine della [80], perchè  $Q_L^{-1}$  è assai piccolo, si giunge in definitiva alla:

$$V_f = V_0 (1 + j\tau \Delta\omega)^{-1} \quad [81]$$

La [81] dice che l'espressione semplificata [38] è valida per il circuito di fig. 54. (continua)

## UNA NOTIZIA SENSAZIONALE

# Crosby to Time TV Debut With Magnetic Tape Bow

Der Bingle First to Use Newly Developed Visual Images System

By LEE ZHITO

HOLLYWOOD, Nov 17.—Bir Crosby will time his TV debut with the initial introduction of 1

## LA REGISTRAZIONE SU NASTRO MAGNETICO D'IMMAGINI TV

lunghe da Hollywood la notizia sensazionale che un gruppo di tecnici specializzati appoggiati ai laboratori della Ampex Magnetic Recorder e della Minnesota Mining Corp. sono riusciti a registrare su uno speciale nastro magnetico le video correnti provenienti dall'analisi TV di un'immagine teletrasmessa. Sullo stesso nastro, della larghezza di cm 2,5, viene registrata la corrispondente colonna sonora.

Alla soluzione dello stesso problema stanno inoltre lavorando i laboratori di cinque gruppi di ricerche industriali fra i quali la R.C.A.

La soluzione totale ed efficiente di tale problema, faciliterebbe enormemente lo scambio di programmi TV, riducendone grandemente il costo di registrazione fotografica attuale.

Nei prossimi mesi il sistema di regi-

strazione video su nastro magnetico sarà completamente a punto e si prevede verrà adottato su larga scala dalle compagnie di esercizio TV americane.

E' evidente l'importanza eccezionale di questa notizia che snellerà enormemente l'esercizio dei programmi televisivi rendendoli meno costosi e permettendo di alimentare con programmi regolari registrati, piccole emittenti TV in città d'importanza secondaria non collegate mediante cavo coassiale o ponte radio.

Sinora la registrazione di programmi TV era solo possibile filmando lo spettacolo da un buon ricevitore di controllo attraverso un costoso equipaggiamento, ovvero fotografando direttamente lo spettacolo come in un film normale.

E' proprio il caso di dire « chi vivrà... vedrà ».

## NOTIZIARIO TECNICO

### La TV in Italia

In attesa della realizzazione dei prossimi impianti trasmettenti TV annunciati ufficialmente a Milano, si avrà un impianto pronto per l'aprile 1952, tutta l'industria radioelettrica è in silenzioso fermento. Quasi tutte le Ditte costruttrici di radiorecipienti stanno studiando e realizzando dei prototipi di ricevitori TV sia su progetto proprio che su licenze di Ditte estere. Si presume che nel primo anno di esercizio ufficiale della TV in Italia (1952) vi saranno circa 30.000 abbonati.

La Svizzera sta silenziosamente preparando la propria rete di emittenti TV

L'aspetto del servizio TV in Svizzera sarà dello stesso genere di quello della radiofonia e cioè: tutti gli impianti tecnici radiotrasmettenti installati a cura dello Stato, mentre gli studi da presa, il materiale per reportage, nonché l'esecuzione dei programmi saranno a carico della Società Svizzera di Radio-diffusione.

Sono in progetto emittenti TV a Ginevra, Basilea, Losanna e Zurigo; in queste due ultime città sono già in funzione impianti sperimentali.

### La TV in Colombia

Verrà inaugurato quanto prima un servizio di TV circolare a Bogotà effettuato dalla municipalità di tale città. Tutto il materiale trasmettente e ricevente è di costruzione inglese.

# L'INDUSTRIA ITALIANA DI FRONTE ALLA PRODUZIONE DEI RICEVITORI TV

di ALESSANDRO BANFI

L'attività televisiva italiana è entrata improvvisamente in una fase acuta dopo l'annuncio che a Milano ed a Torino verrà iniziato un regolare servizio di trasmissioni TV a partire dal prossimo aprile.

Naturalmente la prima reazione sensibile si è manifestata negli ambienti dell'industria radioelettrica che veramente non si aspettavano una così improvvisa risoluzione dell'ormai annosa questione industriale-commerciale della TV in Italia.

Sembra dalle prime notizie ufficiose che tutti i costruttori di radiorecipienti intendano dedicarsi anche alla produzione di ricevitori TV.



Un tubo catodico da 21 pollici (50 cm di schermo) di costruzione americana (R.C.A.).

La quale produzione di ricevitori TV non è però così semplice come potrebbe sembrare a prima vista. E ciò per varie ragioni: Un primo motivo è essenzialmente tecnico e riguarda l'attrezzatura e la materiale possibilità di costruzione del ricevitore. Su ciò non vogliamo intrattenerci molto poichè è problema risolvibile da qualsiasi tecnico conoscitore a fondo della speciale tecnica TV. I problemi più delicati in questo campo rimangono quelli della messa a punto, allineamento e collauda dei ricevitori in relazione alle esigenze della produzione. Un secondo motivo di preoccupazione è dato dal rifornimento delle materie prime (o parti semilavorate) nonchè dei tubi elettronici (incluso il tubo catodico d'immagine). Alcuni materiali (nuclei magnetici speciali soprattutto) o pezzi già finiti, che non esistono in Italia dovranno essere importati dall'estero. Parimenti importati dall'estero dovranno essere il 50% dei tubi elettronici impiegati sui ricevitori TV, ed i tubi catodici d'immagine che per ora non vengono prodotti in Italia.

Riteniamo che su questo importante argomento gli organi competenti del Go-

verno abbiano già una visione ben chiara della questione e concedano senza perditempi o discussioni inutili i necessari permessi per l'importazione nonchè la necessaria valuta per i pagamenti.

Se l'importazione di questi materiali indispensabili sarà snellita e resa rapidamente possibile, l'industria ed il commercio dei ricevitori TV ne avrà un grande beneficio e si darà lavoro e benessere a decine di migliaia di interessati.

\*\*\*

Una terza questione, forse poco valutata sinora, ma nondimeno di grande importanza è quella dei brevetti internazionali.

La tecnica TV è, come ognuno sa, di data recentissima; non passa giorno che vengono depositati centinaia di brevetti su circuiti o procedimenti industriali impiegati nella costruzione di ricevitori TV.

Il grande perfezionamento che si è avuto in questi ultimi anni nella tecnica dei ricevitori TV è dovuto all'intenso lavoro di ricerca sperimentale dei numerosi laboratori di importanti gruppi industriali di tutto il mondo i quali si sono consorziati, istituendo un utile reciproco scambio di brevetti utilizzati nelle loro costruzioni.

Di questo importante argomento è stato anche recentemente trattato nell'ultimo Congresso del Comité International de Télévision (C.I.T.) a Parigi, proponendo l'istituzione di un « pool » dei brevetti dei principali gruppi industriali elettronici di tutto il mondo a disposizione dell'industria italiana dietro un compenso ragionevole a forfait.

Di tale difficoltà si sono comunque già da tempo resi conto parecchi oculati nostri industriali, risolvendola con particolari accordi commerciali e licenze di costruzione ottenute da singole Ditte o Gruppi esteri.

Infatti la licenza di costruzione di un ricevitore TV da parte di una importante azienda estera coinvolge automaticamente la protezione di tutti i brevetti usati per quella costruzione in Italia.

Purtroppo parecchi costruttori italiani di secondo piano, hanno sottovalutato tale problema che invece esiste ben chiaro ed imperioso e non mancheranno le sorprese quando verranno messi in commercio ricevitori costruiti scopiazzando più o meno bene ricevitori di note ditte estere.

La grande industria elettronica internazionale ha gli occhi bene aperti e sulle questioni di infrazione di brevetti vi è una rigidità eccezionale.

\*\*\*

Un'ultima questione, più di carattere commerciale questa, che non di produzione industriale, è quella della grandezza di schermo visivo da adottarsi.

Effettivamente su tale argomento esiste un certo disorientamento anche per fatto che le tendenze sui mercati esteri sono talvolta contrastanti.

Dagli U.S.A. ci pervengono notizie continue sulla corsa allo schermo sempre più grande: abbiamo così visto successivamente il tubo da 16 pollici, il 17 pollici, il 20 pollici, il 24 pollici ed ultimamente il 30 pollici; quest'ultimo è una vera « damigiana » con fondo di ben 75 cm di diametro.

I ricevitori con tubo da 10 e 12 pollici sono praticamente scomparsi dal mercato.

Si verificano per la TV le stesse tendenze per l'automobile: grosse macchine costose per pubblico ad alto tenore di vita.

In Inghilterra la cosa è un po' diversa: la tendenza è verso il ricevitore popolare. Esistono anche là dei ricevitori di lusso con schermo da 16 pollici (non di più per ora); ma sono eccezioni. La massa dei ricevitori TV inglesi è con schermi da 12 pollici; parecchi sono anche da soli 9 pollici ad un prezzo molto basso (50 sterline, pari a circa 80 mila lire compresa una tassa governativa del 60%). In Francia, ove non vi è però ancora una vera produzione di serie, la tendenza è verso lo schermo da 25 cm (10 pollici) per il ricevitore popolare e da 31 e 36 cm (16 pollici) per il ricevitore di maggior prestazione.

Inoltre i tubi catodici di tipo metallico ed a schermo rettangolare tanto diffusi oggi in America, sono pressochè ignorati in Europa (Inghilterra e Francia) ove continua a regnare indisturbato il tipo a schermo rotondo in tutto vetro.

Tutto sommato la miglior soluzione che si presenta per i ricevitori TV italiani è quella con uno schermo di 25 cm (10 pollici) per i tipi più economici (prezzo non oltre le 160-180.000 lire) e con uno schermo da 36 cm (16 o 17 pollici) per i tipi più costosi.

Per finire questa rassegna nel campo della produzione dei ricevitori TV diremo che sarà opportuno munirli di un commutatore a cinque posizioni per la selezione delle cinque onde assegnate alla TV italiana.



Un ricevitore economico inglese con tubo catodico da 9 pollici (23 cm).

L'Autore si ripromette, in una serie di articoli di trattare il progetto di alcuni tipi di televisori dal più economico al più costoso, dal più semplice al più complesso, in modo pratico e accessibile anche ai meno esperti. Seguendo questi articoli, ogni amatore, che abbia qualche nozione di onde corte e di oscillografia, sarà in grado di scegliere, costruire e mettere a punto il «modello» adatto alle sue possibilità sia tecniche che economiche.

# VOGLIO VEDERE ANCH'IO! TELEVISIONE DILETTANTISTICA

di GIORGIO VOLPI (IICEO)

Il titolo che ho voluto dare a questa serie di articoli è un atto di fede e di ferma volontà. Desidero infondere questa fede e questa volontà in tutti quei radiodilettanti che credono, e a torto, che la televisione sia al di sopra delle loro forze e, quindi, esitano ad affrontarla. Sappiano costoro che proprio i dilettanti hanno suggerito, con il loro continuo studio, con i loro risultati (e con le loro delusioni!) molti perfezionamenti nelle radiocomunicazioni ad onde corte. Oggi la televisione ha ancora bisogno di loro; delle loro gioie e dei loro fiaschi, per progredire rapidamente e tutti coloro che si siano cimentati in onde corte e sappiano come funziona un oscillografo a raggi catodici devono saper costruire e saper far funzionare un televisore. Per fare ciò non avranno che seguirmi attentamente e realizzare il tipo di televisore che essi stessi avranno scelto, tra quelli da me prospettati, secondo le difficoltà che penseranno di saper superare, e secondo le condizioni economiche. Dirò subito che non esibirò degli schemi fissi con note di materiale insostituibile o, peggio ancora, introvabile; ma cercherò di aiutare i volenterosi ad usare materiale da loro già posseduto o facilmente rintracciabile, mettendo loro stessi in grado di apportare agli schemi di massima tutti quegli adattamenti necessari a rendere utilizzabile il maggior numero possibile di valvole e di pezzi che, presumibilmente, come dilettanti, dovrebbero possedere o saper trovare con facilità. E con questo... passiamo all'azione!

Per prima cosa dovete scegliere a quale gruppo appartiene l'apparecchio che volete realizzare tenendo presente che:

1. Il fattore economico influisce in modo crescente in ordine di gruppo.
2. Le difficoltà sono in ordine crescente allo stesso modo.
3. Realizzando il televisore del primo gruppo si potrà, in seguito, realizzare quello del secondo gruppo apportando modifiche ad una parte del ricevitore video propriamente detto (aggiungendo 3 valvole).
4. Realizzando il televisore del 2.0 gruppo si potrà realizzare in seguito quelli del 3.0 e 4.0 gruppo modificando lo chassis asse dei tempi e relativi amplificatori nonché parte dell'alimentazione.

Ed ecco le distinzioni dei vari gruppi:

- 1° Gruppo: Distanza della stazione trasmittente non superiore ai 40 Km. e posizione in zona non disturbata. Tubo di piccole dimensioni a deviazione elettrostatica, di piccolo diametro (fino a 12,5 centimetri).

2° Gruppo: Distanza della trasmittente fino a 100 - 120 Km. Tubo R.C. uguale al precedente; alimentazione e chassis asse tempi invariati.

3° Gruppo: Condizioni di ricezione come 2.0 gruppo, tubo R.C. di medie dimensioni (fino a 20 cm) a deviazione elettrostatica. Modifiche chassis assi dei tempi e, in parte, nell'alimentazione.

4° Gruppo: Condizioni di ricezione come sopra; tubo R.C. di medie e grandi dimensioni a deviazione elettromagnetica. Modifiche notevoli chassis asse dei tempi e alimentazione.

\*\*\*

Per avere la possibilità di passare (secondo i progressi o le delusioni) da un gruppo all'altro senza dover... buttare tutto a mare consiglierò di eseguire i montaggi... a fette. Vale a dire su «chassis», separati per i vari stadi, con i criteri che seguono:

1° Chassis: **Alimentatore**, tenendo presente che quello progettato per il 1° Gruppo serve anche per il secondo e che quello progettato per il 3° Gruppo serve per tutti indistintamente i complessi.

2° Chassis: **Ricevitore**: per il 2° 3° e 4° Gruppo è sempre lo stesso.

3° Chassis: **Assi dei tempi e relativi amplificatori**; tenendo presente che lo chassis per il primo gruppo serve anche per il secondo, mentre quello per il terzo serve solo in parte per il quarto gruppo.

\*\*\*

Vi prego di ponderare bene quanto sopra prima di scegliere per evitare di dover poi fare adattamenti che, se anche riuscissero, rappresenterebbero sempre delle... pezze.

Tratterò il progetto dei vari componenti nel seguente ordine:

- 1° Alimentatori per tutti i gruppi.
- 2° Ricevitore per il primo gruppo con introduzione alle maggiori difficoltà per il ricevitore degli altri gruppi.
- 3° Ricevitore per il 2° 3° e 4° gruppo.
- 4° Antenne riceventi; alimentatori ad altissima tensione per il tubo a R.C.
- 5° Asse dei tempi e relativi amplificatori per primo, secondo e terzo gruppo.
- 6° Asse dei tempi e amplificatori per il 4° gruppo.

Organi di deflessione per i tubi a deviazione elettromagnetica. Trasformatori di uscita immagine e linea.

- 7° Ricevitore suono per tutti i gruppi.
- 8° Principali difetti riscontrabili, modi di correggerli. Consigli per una ulteriore migliore messa a punto.

A questo punto potete incominciare a

preparare il materiale cominciando dagli chassis.

L'alimentatore sarà meglio (per ragioni che spiegherò nel corso degli articoli) venga fatto su chassis separato da tenersi oltre un metro lontano dal resto. Quindi, per questo, lascio più ampia facoltà di realizzazione.

Qualsiasi vecchio chassis può servire; in ogni modo la superficie necessaria per l'alimentatore sarà compresa fra i 4 e i 6 dm<sup>2</sup>.

Chi vuol lavorare, come io faccio di solito, con comodo, può disporre in partenza di uno chassis di 8 dm<sup>2</sup> di superficie, alto 70÷100 mm che sarà sufficiente in ogni modo.

Gli altri chassis saranno tre, tutti uguali (per catena video, catena audio, sincronismi e amplificatori) avranno le seguenti dimensioni: altezza 100 mm larghezza 120 mm, lunghezza (profondità) 500 mm. Questi chassis potranno, alla fine del montaggio, essere affiancati l'uno all'altro, fissati con un paio di viti sul fianco; sopra di essi verrà posto tubo RC, la cui lunghezza, più o meno, è uguale (zoccolo e collegamento compresi), appunto a 500 mm. Chi volesse, per ragioni di estetica e di uniformità montare l'alimentatore allo stesso modo, può fare un quarto chassis uguale ai precedenti tenendo presente che il trasformatore di alimentazione dovrà trovarsi il più lontano possibile dal tubo RC, possibilmente oltre e di fianco allo zoccolo, e dovrà essere facilmente «orientabile», onde ridurre e possibilmente eliminare il ronzio che inevitabilmente introduce nel pennello elettronico del tubo RC. Sarà prudente usare calotte chiuse di ferro e chassis di alluminio di circa 1 mm di spessore. All'opera, dunque, preparate gli chassis, o fateveli preparare da qualche buon lattoniere o qualche officina meccanica, onde riescano ben fatti e tutti uguali. Poi cercate tutto ciò che vi può servire per gli alimentatori tenendo presente che occorreranno circa 200 microfarad di condensatori elettrolitici (o a carta) a 450 volt di lavoro.

A titolo orientativo dirò, per dissipare le più legittime apprensioni che il costo del più semplice dei ricevitori descritto è di poco superiore a quello di un ricevitore radio normale mentre il ricevitore più complesso, con tubo di grande diametro, costerà circa 100.000 lire, ben inteso che si debba comperare proprio tutto a nuovo.

Credetemi, le soddisfazioni che ne avrete saranno tali, soprattutto per aver sviscerato un campo nuovo, che vi compenseranno mille volte del sacrificio iniziale.

Ed ora... auguri.

\*

# LE CARATTERISTICHE TECNICHE UFFICIALI DELLO "STANDARD" TV 625 RIGHE ADOTTATO DALL'ITALIA

In questo momento, nel quale tutta la industria radioelettrica italiana sta febbrilmente preparandosi alla produzione dei ricevitori di televisione non sarà inopportuno riportare qui di seguito il testo integrale delle norme relative allo «standard TV 625 righe», proposto dalla Commissione per la TV del Consiglio Nazionale delle Ricerche, ufficialmente adottato dall'Italia ed approvato dal C.C.I.R. (Comité Consultatif International de Radiodiffusion). A tale «standard» dovranno rispondere tutti i radio-ricevitori TV per ricevere correttamente le emissioni italiane di televisione che verranno effettuate sulle seguenti frequenze:

- 61-68 MHz - RAI - M. Penice
- 81-88 MHz - RAI - Torino,

oltre ad altri 3 canali di 7 MHz compresi nella gamma 174-216 MHz: su uno di tali canali funzionerà l'emittente di Milano che dovrebbe entrare in servizio nel prossimo aprile.

## Caratteristiche tecniche dello standard internazionale di televisione 625 righe

- 1) La larghezza di un canale normale per le emissioni di televisione sarà di 7 MHz.
- 2) La norma sarà di situare la portante video ad una frequenza inferiore di 5,5 MHz alla frequenza centrale audio.
- 3) La norma sarà di situare la frequenza centrale audio a 0,25 MHz al di sotto del limite di frequenza superiore del canale.
- 4) Le caratteristiche di un trasmettitore ideale di TV saranno quelle indicate in fig. 1.
- 5) Il numero normale di righe d'analisi per immagine sarà 625, interlacciate 2 a 1.
- 6) Il funzionamento normale di un sistema di televisione, sarà indipendente dalla frequenza della rete d'alimentazione.
- 7) La frequenza di riga sarà  $15.625 \pm 0,1\%$  Hertz, in corrispondenza ad una frequenza di trama di 50.
- 8) Il formato del quadro-immagine TV teletrasmissivo sarà: 4 unità orizzontali per 3 unità verticali.
- 9) Durante i periodi di esplorazione attiva, la normale sarà di esplorare il campo orizzontale da sinistra a destra, e verticalmente dall'alto al basso: ciò a velocità uniforme.
- 10) Per l'emissione video la norma sarà di adottare la modulazione d'ampiezza con bande laterali asimmetriche (una banda laterale parzialmente soppressa). Figg. 1 e 2.
- 11) La norma esige che ad una diminuzione di luminosità corrisponda un aumento di potenza irradiata (modulazione negativa).

12) La norma sarà che il livello base (livello nero normale) sia rappresentato da un determinato livello di portante, indipendentemente dalla chiarezza od oscurità dell'immagine e che tale livel-

cronizzazione) conformato come risulta dalle figg. 3 e 4.

15) La norma sarà di utilizzare la modulazione di frequenza per l'emissione audio, con una deviazione di frequen-

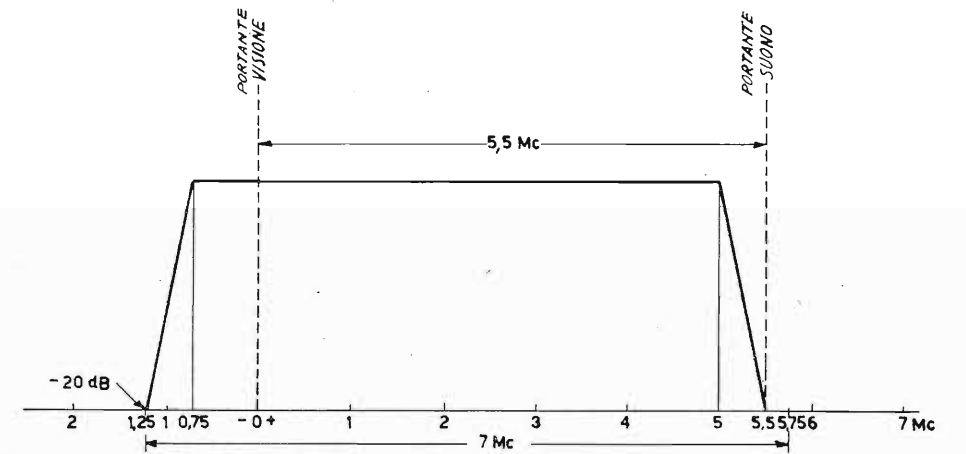


Fig. 1. - Caratteristica ideale di un trasmettitore video

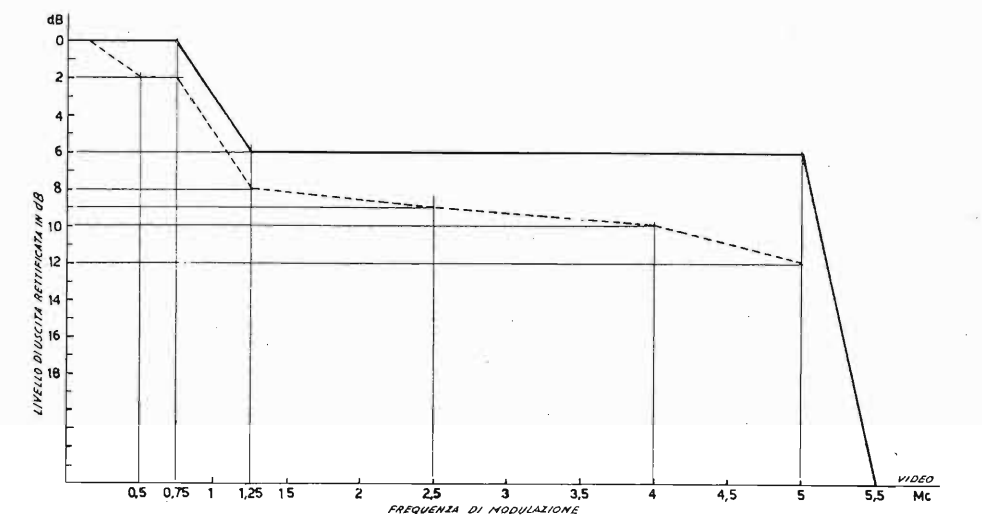


Fig. 2. - Caratteristica di un'emissione video dopo una rivelazione lineare a doppia banda laterale. (La caratteristica effettiva deve essere compresa tra la linea continua e quella tratteggiata).

lo corrisponda al 75% (con una tolleranza del 2 1/2%) dell'ampiezza massima della portante.

13) La norma sarà che nella modulazione video, il livello massimo del bianco non annulli la portante ma venga limitato al 10% d'ampiezza della portante stessa.

14) L'emissione video avrà come norma un segnale composto (video più sin-

za di  $\pm 50$  Hz corrispondente al 100% di modulazione.

16) La norma sarà di dare alla tensione modulatrice del suono una caratteristica ampiezza-frequenza in accordo con la caratteristica impedenza-frequenza di un circuito costituito da una resistenza ed una induttanza in serie, la cui costante di tempo è di 50 microsecondi (pre-emphasis).

L.R.

**Occorrono d'urgenza tecnici specializzati per affrontare la nuova situazione industriale-commerciale che si sta delineando col sorgere imminente delle emittenti televisive.**

La situazione TV in Italia si evolve rapidamente. Nella prossima primavera avremo in funzione regolare le due emittenti televisive della RAI di Torino e Milano.

Vi sono inoltre serie probabilità che a Milano sorga una seconda emittente TV esercita da un'altra Società privata con enorme accrescimento dell'interesse del pubblico e conseguente favorevole riflesso sul mercato dei ricevitori, destinato ad assumere rapidamente un'importanza di primo piano.

Per la costruzione, il montaggio, il collaudo, l'installazione e la manutenzione dei ricevitori TV, occorrono molti tecnici specializzati.

La tecnica televisiva pur non essendo una scienza astrusa o difficilissima è però notevolmente diversa dalla comune tecnica radiofonica.

Oggi in Italia vi è una crisi di tecnici TV: l'industria assorbirà nei prossimi anni migliaia di tecnici televisivi per la produzione, l'installazione e l'assistenza presso gli utenti, dei televisori. Tutti i radiotecnici italiani hanno oggi il dovere di istruirsi e specializzarsi nella tecnica T.V. nel loro interesse e nell'interesse di una buona impostazione e di un conseguente proficuo sviluppo della TV in Italia.

Da un'indagine recentemente effettuata risulta che l'industria ed il commercio del settore radioelettrico necessitano di almeno 2000 tecnici specializzati in TV per affrontare degnamente l'intensa attività che si manifesterà con l'entrata in servizio regolare nella prossima primavera dei trasmettitori TV di Milano e Torino.

E' un'occasione più unica e rara che si offre a tutti quei radiotecnici intelligenti e previdenti che per primi si specializzeranno in televisione.

E' da prevedersi un'affannosa ricerca di buoni specialisti in TV: ed è pertanto consigliabile a tutti coloro che intendono seguire questa via, di incominciare ad orientarsi circa le possibilità attuali per ottenere una rapida ma seria ed efficace istruzione in questo campo.

Noi intendiamo aiutare nel miglior modo possibile i nostri lettori nella scelta del mezzo di istruzione ad essi più adatto: nel prossimo numero potrete trovare ciò che vi interessa.

Il problema dell'istruzione tecnica in questo campo non è semplice né agevole.

Tale problema è stato autorevolmente trattato nel recente Congresso del Comité International de Television (C.I.T.) a Parigi, dal Prof. Pantaleo, Direttore dell'Istruzione Tecnica al Ministero della Pubblica Istruzione, il quale ha esaminato l'attuale situazione delle scuole professionali sotto un profilo internazionale estremamente interessante.

In Italia esiste già qualche buona scuola industriale specializzata in TV, quale ad es. l'Istituto Radiotecnico di Milano e l'Istituto Industriale Omar di Novara, ma occorre riconoscere che solo un numero limitato di tecnici già occupati o

meno, può frequentare assai raramente tali corsi, siano pure corsi serali o domenicali. Corsi d'istruzione così concepiti possono evidentemente servire solo a chi vive nella città stessa ove esiste la scuola. Ma la grande massa dei radiotecnici distribuiti in tutte le regioni d'Italia difficilmente può fruire di tale tipo di istruzione.

D'altra parte l'autodidatta che studia su un trattato di tecnica televisiva raramente giunge a un buon risultato positivo. Mancandogli quell'assistenza continua e quell'affiatamento che derivano solo da un'istruzione impartita da un insegnante che pone questioni tipiche, dissipa gli inevitabili dubbi ed incomprendimenti e risponde alle domande dell'allievo.

Purtroppo inoltre, la letteratura tecnica televisiva specializzata è quasi totalmente di origine americana e perciò in lingua inglese.

Per ovviare a questa grave insufficienza nel campo dell'istruzione tecnica professionale sono sorte di recente all'estero (in America ed in Inghilterra) delle scuole « per corrispondenza » che hanno dato risultati veramente brillanti.

Col sistema del Corso per corrispondenza ognuno può studiare tranquillamente e proficuamente a casa propria senza però incappare nelle difficoltà dell'autodidatta che si trova isolato e privo dell'assistenza dell'insegnante.

Anzi la situazione dell'allievo « per corrispondenza » è ancora migliore agli effetti dell'assistenza dell'istruttore, e quindi come profitto d'istruzione, inquantochè egli può seguire con tutta cal-

ma e raccoglimento il testo delle lezioni che gli vengono inviate a gruppi, corredate da razionali e nutriti questionari su molteplici argomenti della tecnica TV.

In tale raccolta di problemi, un certo numero di essi ha già la rispettiva soluzione, mentre per altri l'allievo deve trovarla ed inviarla poi all'istruttore per la correzione.

In un noto Corso di TV per corrispondenza istituito in Inghilterra è possibile inoltre all'allievo porre una serie di domande brevi su argomenti non bene compresi dal testo delle lezioni, alle quali domande l'istruttore risponde a giro di posta.

Si viene così a stabilire un contatto fra allievo ed istruttore molto più stretto e proficuo che non nelle ordinarie scuole industriali, serali o domenicali a tutto vantaggio dell'efficacia e rapidità dell'istruzione.

In genere il Corso per corrispondenza è più costoso di quelli normali, ma vi è ora la tendenza a preferirlo.

Un Corso di TV per corrispondenza americano di risonanza internazionale, che oggi conta oltre 12.000 allievi costa nel suo complesso di 100 lezioni suddivise in 10 gruppi, la non modica cifra di 90 dollari (circa 60.000 lire).

Alla fine del Corso, in base alle votazioni attribuite alle soluzioni dei numerosi problemi via via inviate dall'allievo, viene rilasciato un Diploma che documenta e comprova la reale preparazione tecnica dell'allievo stesso.

Ci consta che anche in Italia si stia studiando di istituire su basi serie ed autorevoli un Corso di TV per corrispondenza.

Non mancheremo di tenere informati tempestivamente i nostri lettori se una iniziativa del genere dovesse prendere forma in un prossimo futuro.

Tecnicus

**Il Congresso del Comité International de Télévision (C. I. T.)**

Il 15 novembre 1951 si è riunito a Parigi in seduta plenaria il C.I.T. per la discussione di importanti questioni TV.

Erano presenti una cinquantina fra membri del C.I.T. ed esperti nel campo TV invitati a partecipare a questo Congresso che si svolge in un momento di particolare tensione nella televisione internazionale.

Fra gli italiani presenti: l'ing. Castellani, presidente, l'ing. Anfossi per l'A. N.I.E., il dr. Napolitano per la Presidenza Cons. Ministri, il prof. Pantaleo per il Ministero Istruzione Pubblica, il dr. Caccia per la Stampa Tecnica, il dr. Maggia per il Consorzio Istruzione Tecnica Alta Italia, l'ing. Banfi, membro esperto TV per l'Italia.

I lavori del Congresso si sono protratti per tre giorni fra relazioni, discussioni e visite tecniche.

Nel corso di un pranzo d'onore svoltosi all'Hotel George V erano presenti oltre al ministro delle Informazioni francese, che ha tenuto un lungo discorso di esaltazione della TV in Francia ed all'estero, auspicando una soluzione pra-

tica per gli scambi internazionali dei programmi, tutti i Dirigenti della Radiodiffusion e Télévision Française.

Nella prima giornata di riunione vennero ascoltate e discusse le relazioni del dr. Napolitano sugli aspetti giuridici, diritti d'esecuzione e di ripresa, oggi motivo di controversie e diatribe in tutte le Nazioni ove esiste un servizio di TV, e del prof. Pantaleo su un piano di coordinamento nazionale ed internazionale dell'istruzione tecnica in materia di TV.

Passati poi a discutere il tuttora scottante argomento dell'unificazione degli standard, si è notata fra i presenti la tendenza verso la standardizzazione sullo standard C.C.I.R. 625 righe, rinunciando all'819 righe, che potrebbe venire riconosciuto come standard internazionale professionale e per il cinema (proiezione e registrazione). Le discussioni si sono protratte animatissime sino a tarda ora e l'indomani in mattinata si è proceduto a redigere sull'argomento un ordine del giorno che qui viene riassunto:

Il C.I.T., riunitosi in seduta plenaria a Parigi il 15 novembre 1951, esprime i seguenti voti e suggerimenti agli orga-

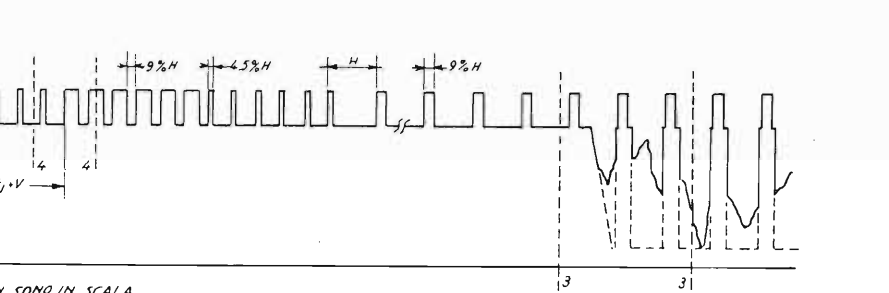
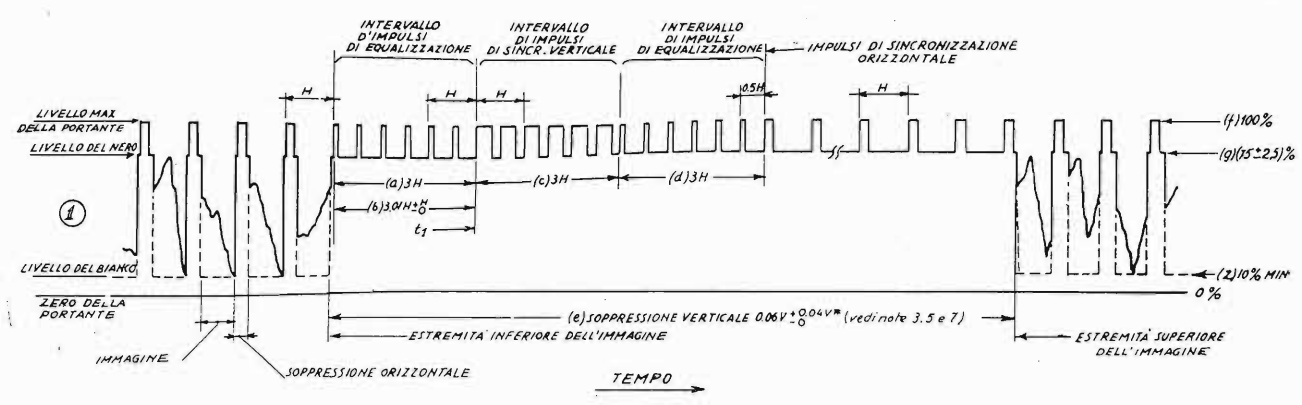


Fig. 3. - Forma dei segnali di sincronizzazione.

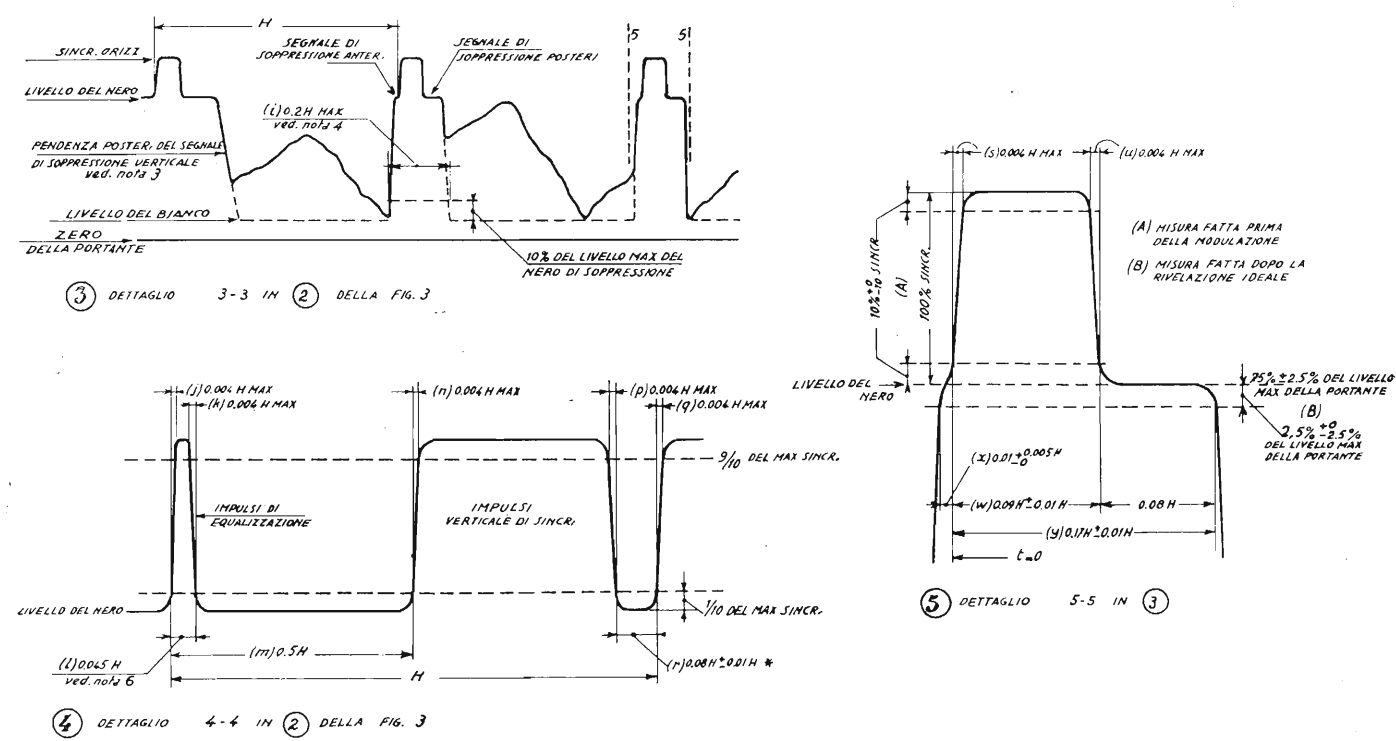


Fig. 4. - Dettagli della forma dei segnali di sincronizzazione.

- Note alle figure 3 e 4**
- 1) H = Tempo fra l'inizio di una riga e l'inizio della riga seguente.
  - 2) V = Tempo fra l'inizio di una trama e l'inizio della trama successiva.
  - 3) La pendenza anteriore e posteriore del segnale di soppressione verticale non deve interessare un tempo superiore a 0,1 H.

- 4) La pendenza anteriore e posteriore dei segnali di soppressione orizzontale deve essere sufficientemente rapida affinché si possa rispettare il valore massimo e minimo di (x+y) e di (i) in qualsiasi conformazione delle video correnti modulanti.
- 5) Le dimensioni contrassegnate con un asterisco indicano che le tolleranze ammesse sono da intendersi solamente

- per degli intervalli considerevoli di tempo e non per immagini isolate.
- 6) La superficie degli impulsi rettangolare d'equalizzazione deve essere compresa fra 0,45 e 0,5 della superficie di un impulso di sincronizzazione orizzontale.
- 7) Il valore di (a) (tempo di soppressione verticale) deve essere sempre un multiplo intero di H.

nismi governativi internazionali responsabili:

- a) In considerazione della tendenza ad accelerare i tempi circa l'inizio di regolari attività dei servizi TV, verificatisi recentemente in molte nazioni europee, sarebbe estremamente opportuno un riesame delle possibilità di unificazione, almeno in Europa, degli standard TV.
- b) Nell'impossibilità di realizzare l'auspicata unificazione di cui al comma precedente, sarebbe opportuno unificare almeno la banda di frequenza video sui 7 MHz, onde garantirsi sulle possibilità di future trasmissioni di TV a colori.
- c) Le industrie radioelettriche dei vari Paesi europei dovrebbero accordarsi

con scambi di licenze e brevetti in modo da produrre un tipo di ricevitore TV a basso prezzo, tale da consentire una grande diffusione popolare della TV in tutti gli strati sociali.

- d) Ritiene opportuno per il più tranquillo e celere sviluppo della TV in bianco-nero, di non fuorviare il pubblico con continui ed inutili annunci sulla TV a colori, sino a che tale tecnica non sarà decisamente entrata in fase di pratica applicazione. Da informazioni attendibili occorreranno ancora 3 o 4 anni di studi e di esperienze prima che la TV a colori sia pronta.

Numerose visite ad impianti e fabbriche hanno completato l'interessante ed autorevole riunione internazionale.

L. R.

#### La TV in Canada

Si sta realizzando nel Canada una catena di emittenti televisive non intercollegate: i programmi saranno registrati su film in uno degli « studi » della catena ed inviati poi a turno alle altre stazioni che ne effettueranno la trasmissione a mezzo di analizzatori telecinema. Tale sistema sarà molto meno costoso che una rete di cavi coassiali o ponti-radio di intercollegamento.

#### La TV in Spagna

Il Governo spagnolo sta pensando alla realizzazione di un servizio di TV circolare di portata nazionale. E' stato ordinato alla Marconi Tel. Co. il primo importante trasmettitore per l'importo di mezzo milione di dollari.

#### Estensione della TV negli U.S.A.

Il nuovo piano della FCC prevede la futura messa in servizio di altre 300 emittenti TV funzionanti su 70 canali da 6 MHz nella gamma delle onde decimetriche (500-600 MHz). L'industria radioelettrica americana è pronta a produrre dei « convertitori » atti a permettere la ricezione di detta gamma di onde decimetriche agli esistenti ricevitori televisivi a 13 canali di onde metriche; il prezzo di tali « convertitori » sarà da 10 a 40 dollari.

#### Servizio di TV circolare « via » cavo

In due città inglesi, Margate e Gloucester, esiste uno speciale servizio di TV distribuita agli utenti mediante una rete urbana di cavi coassiali.

I ricevitori di tipo speciale sono « affittati » agli utenti che pagano una cifra mensile a « forfait » per tale servizio.

I vantaggi di un tale sistema di distribuzione del programma TV risiedono nell'assenza di disturbi, nella semplicità dei ricevitori, e nella sorveglianza tecnica periodica a domicilio dei ricevitori stessi.

Vengono trasmessi programmi locali (principalmente telecinema) e programmi captati dalla più vicina emittente TV della B.B.C.

Questo sistema di trasmissioni TV chiamato « Wired television » cioè televisione su filo, sta acquistando grande favore in Inghilterra ed in America.

#### La TV al Palazzo Chaillot dell'O.N.U. a Parigi

E' stato posto in funzione entro il palazzo Chaillot a Parigi sede dell'O.N.U., uno speciale impianto della Sezione TV della Paramount detto « Kinoscope ».

Con tale impianto vengono riprese mediante camere TV le principali sedute dell'O.N.U.; tali riprese TV vengono immediatamente registrate su un film da 35 mm che nel tempo di 30 secondi viene sviluppato-asciugato, pronto per essere immediatamente proiettato in una sala cinematografica o trasmesso da qualsiasi emittente TV.

Il Sig. Hodgson, direttore della Sezione TV della Società « Films Paramount » ha annunciato che queste dimostrazioni del « Kinoscope » effettuate con un accordo O.N.U.-Paramount preludono ad un nuovo sistema di esecuzione dei films cinematografici del futuro.

#### La TV a colori nelle sale cinematografiche americane

Seguendo la tendenza, ormai diligente, di dotare le sale pubbliche cinematografiche di proiettore televisivo in aggiunta ai normali cine-proiettori di 35 o 16 millimetri, la « 20th Century Fox » associata alla C.B.S. ha deciso di dotare tutte le sale della Compagnia « Fox West Coast Theatres » il più importante gruppo di sale cinema della costa occidentale nordamericana, dello speciale appropriato proiettore televisivo « Eidophor » elaborato dall'Institut Fédéral Suisse di Technologie ».

Il Presidente della « Fox West Coast » Mr. Skouras si è recentemente recato a Zurigo per l'acquisto dei diritti di costruzione in America dell'Eidophor che consente la proiezione su grande schermo della TV a colori. Egli conta di installare nelle 70 sale del suo gruppo un proiettore Eidophor a fianco dei normali proiettori cinematografici ed integrare così gli spettacoli cinematografici con proiezioni televisive a colori di programmi di varietà originati in « studi » di trasmissione TV di proprietà della stessa Compagnia ovvero di riprese esterne dirette di avvenimenti sportivi od altro.

Mr. Skouras ritiene che lo spettacolo televisivo proiettato a colori sullo schermo del cinema possa sostituire vantaggiosamente l'avanspettacolo teatrale sin qui in uso.

#### La TV a Buenos Ayres

La Società « Radio Belgrano » ha iniziato recentemente le sue emissioni televisive regolari, mediante un impianto fornito dalla Federal di New York.

## NOTIZIARIO TECNICO

### La tecnica delle trasmissioni televisive su cavo coassiale

Il cavo coassiale sta decisamente affermandosi in tutto il mondo come mezzo di trasmissione dei programmi televisivi.

A parte la rete nazionale italiana della quale accennammo in altro numero de « l'antenna », l'Inghilterra e la Francia hanno in corso di attuazione importanti collegamenti interurbani in cavo coassiale per telefonia multipla e televisione.

Tecnicamente le trasmissioni di televisione lungo il cavo coassiale sono effettuate col tramite di una frequenza portante compresa fra 600 e 4000 Kilocicli-sec. Tale portante è trasmessa con la banda laterale inferiore parzialmente soppressa: il residuo è del 20% circa.

Un'accurata egualizzazione di fase di  $\pm 6^\circ$  entro una banda di 200 kHz intorno alla portante) la cui frequenza centrale è di 1200 kHz) assicura la massima fedeltà alle trasmissioni TV. Nel caso delle trasmissioni di telefonia in « multiplex », gli scarti di tempo di propagazione di gruppo non devono superare 0,1 microsecondi.

La distanza intercorrente fra i singoli amplificatori-ripetitori inseriti lungo il percorso del cavo è strettamente legata all'ampiezza della banda che si desidera trasmettere.

### La TV nelle sale cinematografiche


E' stato annunciato che negli scorsi mesi sono state effettuate ben 35 installazioni di proiezioni televisive per grande schermo, in sale pubbliche cinematografiche. Di tali installazioni, 23 sono del tipo a proiezione diretta con tubo catodico intensivo ed ottica riflettiva Schmidt, mentre 12 sono del tipo a film intermediario con sviluppatrice-asciugatrice rapida del film registrante la ricezione TV.

In quest'ultimo caso viene usata per la proiezione il normale proiettore cinematografico (da 35 mm) già esistente; in entrambi i casi comunque, l'impianto di riproduzione sonora del cinema viene senz'altro usato anche per le proiezioni TV.

### La TV in Giappone

Due Società giapponesi, la « Broadcasting Corp. of Japan » e la « Japan Television Co. » inizieranno nei primi

**alta qualità  
piccolo ingombro**

  
**CREAS**  
CONDENSATORI

- elettrolitici - a mica
- a carta - telefonici -
- per televisione -
- per magneti -
- per rifasamento

**RAPPRESENTANTE ESCLUSIVO**  
per  
**MILANO - LOMBARDIA  
PIEMONTE - LIGURIA**  
  
**R. C.**  
RESISTENZE CONDENSATORI AFFINI  
VIA CLERICI 8 - MILANO - TELEFONO 89.69.97


# L A R E E

**FABBRICA RESISTENZE CHIMICHE PER APPLICAZIONI RADIO ELETTRICHE**

STABILIMENTO E UFFICIO VENDITA:  
**MILANO - Via Faà di Bruno, 6/5 - Telefono 58.82.81**

### Inviare il vostro indirizzo

alla **S.p.A. J. GELOSO** - Viale Brenta, 29 - **Milano**



richiedendo l'iscrizione del vostro nominativo nello schedario di spedizione del **"BOLLETTINO TECNICO GELOSO"** riceverete la pubblicazione a partire dal N. doppio 49/50 che illustra tre ricevitori, un amplificatore, un registratore a filo, un televisore, parti staccate per televisione e numerosi altri prodotti.

**NB.** - L'invio è **gratuito** e solo le nuove iscrizioni, le rettifiche e le varianti di indirizzo devono essere accompagnate dalla somma di Lire 150.



# S. A. R. T. s.r.l.

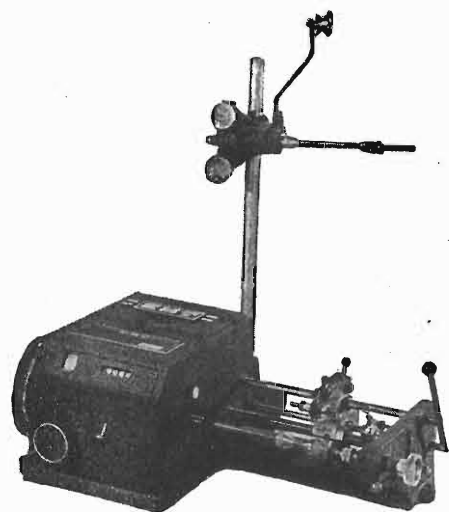
Via Cesare Lombroso, 8 - TORINO - Telefono 68.06.98

## RICEVITORI A MODULAZIONE DI FREQUENZA TELEVISORI

Scatole di montaggio - Parti staccate - Consulenza

# RMT

RADIO MECCANICA - TORINO  
Via Plana 5 - Te. 8.53.63



**BOBINATRICE LINEARE** per fili da 0,05 a mm. 1,2  
tipo LVn.

Altre bobinatrici:

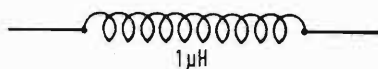
**BOBINATRICE MULTIPLA** lineare e a nido d'ape  
tipo LWM.

**BOBINATRICE LINEARE** per fili fino a 2,5 mm.

CHIEDETECI LISTINI E ILLUSTRAZIONI



# TV



## OMAGGIO

A tutti gli interessati di TV verrà spedito gratis dietro semplice richiesta un'esemplare di induttanza per filamento

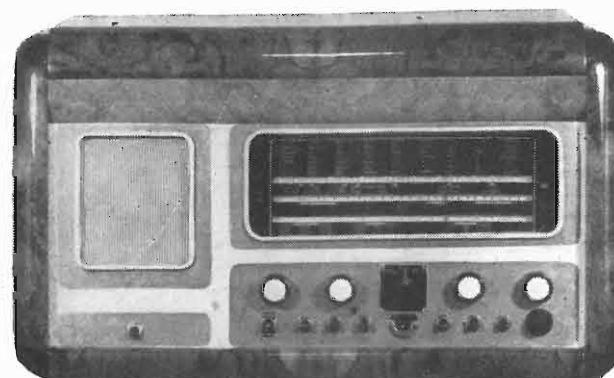
**GINO CORTI** Medie Frequenze  
Gruppi A.F.

MILANO - C.so LODI 108 - Tel. 58.42.26

COMMERCANTI! RADIORIVENDITORI!

per il vostro fabbisogno di amplificatori,  
centralini, ecc. rivolgetevi alla Ditta:

## Enrico Acerbe



Radio amplificatore

30 Watt d'uscita  
3 Gamme d'onda

Adatto per Scuole, Alberghi, Luoghi di riunione, ecc.



Microfoni a nastro  
e piezoelettrici

## ENRICO ACERBE

Via Massena, 42 - TORINO  
Telefono 42.234



Volmetro a valvola

# AESSE

Via RUGABELLA 9 - Tel. 18276-156334

## MILANO

Apparecchi e Strumenti  
Scientifici ed Elettrici

- Ponti per misure RCL
- Ponti per elettrolitici
- Ponti per capacità interelettrodiche
- Oscillatori RC speciali
- Campioni secondari di frequenza
- Voltmetri a valvola
- Teraohmmetri
- Condensatori a decadi
- Potenzimetri di precisione
- Wattmetri per misure d'uscita, ecc.

— METROHM A.G. Herisau (Svizzera) —

- Q-metri
- Ondametri

— FERISOL Parigi (Francia) —

- Oscillografi a raggi catodici
- Commutatori elettronici, ecc.

— RIBET & DESJARDINS Montrouge (Francia) —

- Eterodine
- Oscillatori campione AF
- Provalvole, ecc.
- Analizzatori di BF

— METRIX Annecy (Francia) —



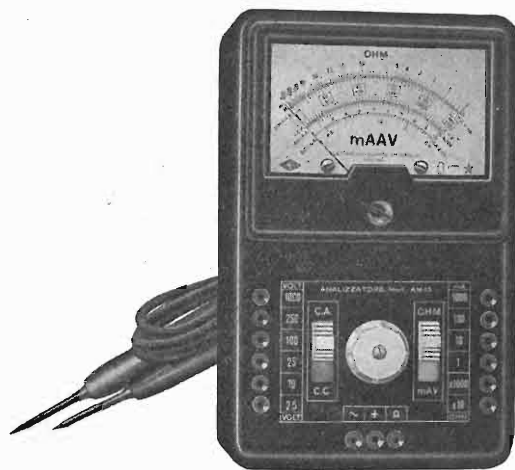
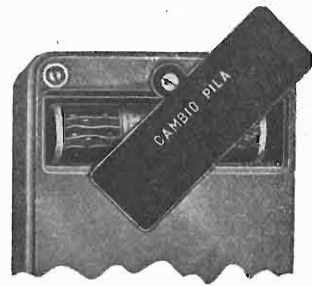
**ELETTROSTRUZIONI CHINAGLIA-BELLUNO**  
FABBRICA STRUMENTI ELETTRICI DI MISURA

BELLUNO - Via Col di Lana, 22 - Telef. 4102  
CAGLIARI - Viale S. Benedetto - Tel. 5114  
FIRENZE - Via Porta Rossa, 6 - Tel. 296.161  
GENOVA - Via Caffaro, 1 - Telefono 28.470  
MILANO - Via Cosimo del Fante 9 - Tel. 383.371  
NAPOLI - Via Sedile di Porto 53 - Tel. 12.966  
PALERMO - Via Rosolino Pilo 28 - Tel. 13.385

## NUOVO ANALIZZATORE TASCABILE

MOD. AN./17

Sensibilità  
5000  $\Omega$  V.  
c. c. c. a.



### PORTATE

VOLTMETRICHE C. C. - C. A.	25 - 10 - 25 - 100 - 250 - 1000
MILLIAMPEROMETRICHE C. C.	- 10 - 100 - 1000
OHMMETRICHE	15.000 - 1.500.000

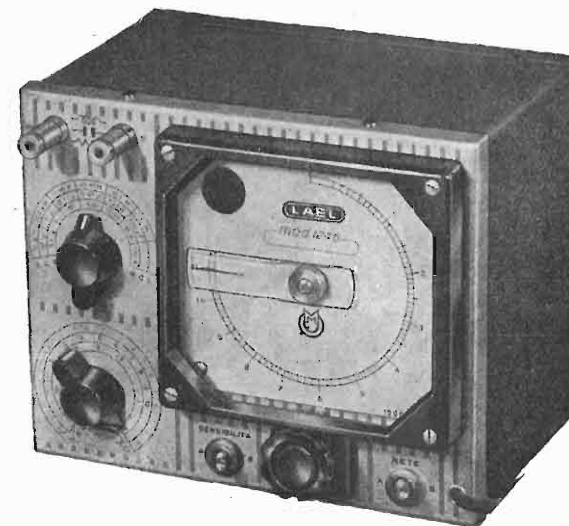
**L'APPARECCHIO PIU' VENDUTO PERCHE' IL MIGLIORE**



S. R. L.

LABORATORI COSTRUZIONE STRUMENTI ELETTRONICI

CORSO XXII MARZO 6 - MILANO - TELEFONO 58.56.62



PONTE UNIVERSALE  
Mod. 1246

### CARATTERISTICHE:

Misure di resistenza: da 0,5  $\Omega$  a 1.1 M $\Omega$ .  
Misure di capacit : da 10 pF a 110  $\mu$ F.  
Misure di induttanza: da 50  $\mu$ H a 11 H.  
Misure di tg $\delta$ , (a 1000 Hz) da  $1 \times 10^{-1}$  a  $1 \times 10^{-2}$   
Misure di «Q» da 0,2 a 500  
Precisione:  $\pm 2\%$  nelle misure di resistenza, e  
capacit ;  $\pm 3\%$  nelle misure di Induttanza.



FABBRICA APPARECCHI RADIO

**Radio Rizzi**

SESTO S. GIOVANNI (MILANO)  
Via Oslavia, 42-45 - Via Tolmino, 82  
Casella Postale n. 25 - Telef. 289.674

SCATOLE DI MONTAGGIO per la realizzazione di apparecchi extra lusso.

MODELLI ESCLUSIVI di telai - scale - mobili.

MATERIALI impiegati di primissima qualit  da non confondere con quelli normalmente in commercio.

TIPO NETTUNO compreso valvole e mobile . . . L. 21.000

TIPO SATURNO compreso valvole e mobile . . . L. 22.000

VALVOLE SERIE ROSSA

**A/STARS** DI ENZO NICOLA

Sintonizzatori per  
modulazione di frequenza

**Interpellateci**  
Prospetti illustrati  
a richiesta

Produzione 1950-51

Ricevitori Mod. Amp. ed F.M. a 3 e 5 gamme  
Sintonizzatori F.M. Mod. R.G. 1 - R.G. 2 - R.G. 0 ed R. G.V. - Mod. T.V. per il suono della Televisione.  
Scatola di montaggio dei ricevitori ed adattatori di cui sopra.  
Parti staccate: Medie Frequenze per F.M. con discriminatore  
Antenne per F.M. e Televisione

**A/STARS** Corso Galileo Ferraris 37 - TORINO  
Telefono 49.974

**Gargaradio**  
R. GARGATAGLI

Via Palestrina, 40 - MILANO - Tel. 270.888 - 23.449

**Bobinatrici per avvolgimenti lineari  
e a nido d'ape**

la **RADIO TECNICA**

di FESTA MARIO

Tram (l) - 2 - 11 - 16 - (18) - 20 - 28

VIA NAPO TORRIANI, 3 - TELEF. 61.880

TUTTO PER:

**VALVOLE  
RARE**

**COSTRUTTORI  
RIPARATORI  
DILETTANTI**

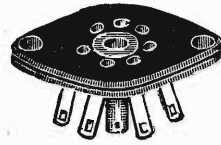
APPARECCHI DI PROPRIA FABBRICAZIONE  
SCATOLE DI MONTAGGIO  
TUTTO PER MODERNE COSTRUZIONI RADIO

altoparlanti **RADIOCONI** per **FM**

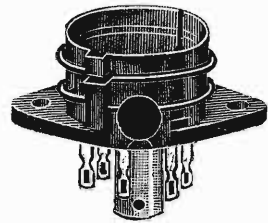


INDUSTRIA ITALIANA SUPPORTI  
PER VALVOLE RADIO **UGO SAONER**  
VIA ARENA, 22 - MILANO - TEL. 33.684 - 381.808

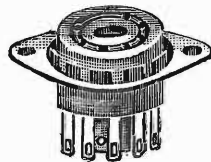
Radioaccessori - Minuterie radiotecniche  
**ZOCCOLI PER VALVOLE**



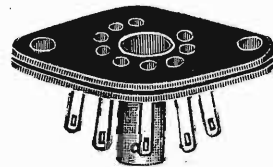
MINIATURE (7 piedini)  
tranc. tangentedelta



RIMLOCK



MINIATURE (7 piedini)  
stamp. in bachelite  
con ghiera orientabile



NOVAL (9 piedini)  
in tangentedelta

LABORATORIO RADIOTECNICO  
**di A. ACERBE**

VIA MASSENA 42 - TORINO - TELEFONO 42.234

Altoparlanti "Alnico 5°",  
Tipi Nazionali ed Esteri  
7 Marche 48 Modelli  
Normali - Elittici - Doppio Cono - Da 0,5  
watt a 40 watt

**Commercianti  
Rivenditori  
Riparatori.**

**Interpellateci**

Giradischi automatici americani - Testate  
per incisori a filo - Microfoni a nastro dina-  
mici e piezoelettrici - Amplificatori

**COSTRUZIONI RADIO ELETTRICHE CIASCHI**

Viale G. Matteotti 24  
CERTALDO - (Firenze)

Radoricevitori - Riduttori automatici di tensione  
brevetto Ciaschi - Trasformatori - Raddrizzatori di  
corrente - Antenne interne su quadretto di vetro.

Illustrazioni e prezzi a richiesta

**ENERGO ITALIANA**

SOCIETÀ RESPONS. LIMITATA CAPITALE L. 500.000

PRODOTTI PER SALDATURA

MILANO (539)

VIA G. B. MARTINI, 8-10 - TEL. 28.71.66

MARCA  DEPOS.

Filo autosaldante a flusso rapido in lega di Stagno "ENERGO  
SUPER"

Con anima resinosa per Radiotelegrafia.  
Con anima evaporabile per Lampadine.  
Deossidante pastoso neutro per saldature delicate a stagno  
"DIXOSAL"

Prodotti vari per saldature in genere.



MILANO  
Corso Lodi, 106  
Tel. N. 589.355

SCALE PER APPARECCHI RADIO E  
TELAJ SU COMMISSIONE

**ALFREDO MARTINI**  
Radioprodotti Razionali



MILANO  
Corso Italia 37  
Tel. 38.34.52

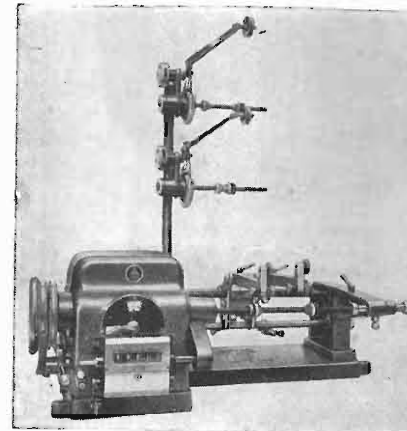
Richiedere  
listini

**FABBRICA STRUMENTI  
ELETTRICI DI MISURA**

Costruzioni di  
ANALIZZATORI - TESTER PROVAVALVOLE  
OSCILLATORI MODULATI - OSCILLOGRAFI  
TESTER ELETTRONICI - MILLIVOLMETRI  
E APPARECCHIATURE SPECIALI

Si eseguono accurate riparazioni

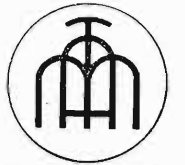
**BOBINATRICI MARSILLI**



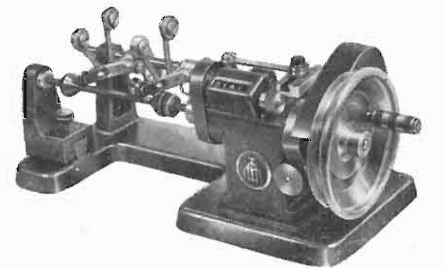
**Produzione avvolgitrici:**

- 1) LINEARI DI VARI TIPI.
- 2) A SPIRE INCROCIATE (NIDO D'APE).
- 3) A SPIRE INCROCIATE PROGRESSIVE.
- 4) UNIVERSALI (LINEARI ED A SPIRE INCROCIATE).
- 5) LINEARI MULTIPLE.
- 6) LINEARI SESTUPLE PER TRAVASO.
- 7) BANCHI MONTATI PER LAVORAZIONI IN SERIE.
- 8) PER CONDENSATORI.
- 9) PER INDOTTI.
- 10) PER NASTRATURE MATASSINE DI ECCITAZIONE (MOTORI, DINAMO)

**BREVETTI**



Marchio depositato



PRIMARIA FABBRICA MACCHINE DI  
PRECISIONE PER AVVOLGIMENTI ELETTRICI

**TORINO**

**VIA RUBIANA 11**

telefono **73.827**

**SALDA IN**  
**8"**

**Stato BARALE**

PREZZO  
L. 2.900  
S. 5

**ELETTROSALDATORE  
ISTANTANEO**

PRODOTTO SU  
BREVETTO

**UNIVERSALDA**

Via S. Donato 82 • Telef. 76.406 • TORINO

**VAR**

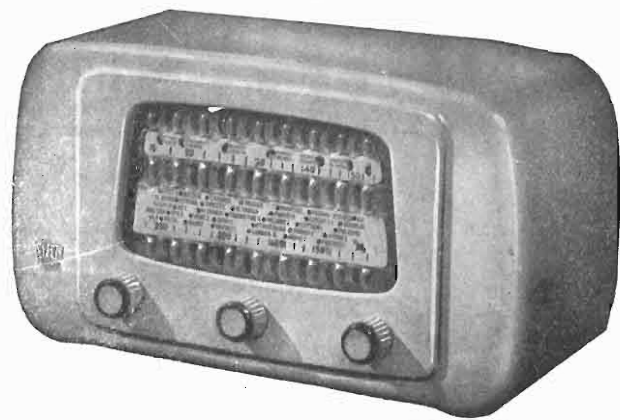
Via Solari 2 - MILANO - Telefono 48.39.35

**Gruppi alta frequenza  
Trasform. di media frequenza  
Commutatori**

Per ogni esigenza di progetto:  
il gruppo A.F. ed il trasforma-  
tore di M.F. adatti nella vasta  
serie di radioprodotti **VAR**

**A. GALIMBERTI**  
**COSTRUZIONI RADIOFONICHE**

VIA STRADIVARI, 7 - MILANO - TELEFONO 206.077



Mod. 520 l'apparecchio portatile di qualità superiore



Supereterodina 5 valvole  
Onde medie e corte  
Controllo automatico di volume  
Potenza di uscita 2,5 Watt indistorti  
Elevata sensibilità  
Altoparlante in Ticonal di grande effetto acustico  
Lussuosa scala in plexiglas  
Elegante mobile in materia plastica in diversi colori  
Dimensioni 25x14x10  
Funzionamento in C.A. per tutte le reti

**Ditta P. Anghinelli**

Scale radio - Cartelli pubblicitari artistici - Decorazioni in genere  
(su vetro e su metallo)

**LABORATORIO ARTISTICO**

Perfetta Attrezzatura ed Organizzazione. Ufficio Progettazione con assoluta Novità per disegni su Scale Parlanti - Cartelli Pubblicitari. Decorazioni su Vetro e Metallo. PRODUZIONE GARANTITA INSUPERABILE per sistema ed inalterabilità di stampa. ORIGINALITÀ PER ARGENTATURA COLORATA. Consegna rapida Attestazioni ricevute dalle più importanti Ditte d'Italia. SOSTANZIALE ECONOMIA GUSTO ARTISTICO INALTERABILITÀ DELLA LAVORAZIONE

Via G. A. Amadeo, 3 - Telefono 299.100 - 298.405  
Zona Monforte - Tram 23 - 24 - 28 MILANO

**"L'Avvolgitrice,,**

TRASFORMATORI RADIO  
UNICA SEDE  
MILANO - Via Termopoli 39 - Tel. 28.79.78

Costruzioni trasformatori industriali di piccola e media potenza - Autotrasformatori - Trasformatori per radio - Riparazioni - Trasformatori per valvole Rimlock

**RADIO  
VOT**

**Costruzione:** Gruppi Alta Frequenza per Modulazione di Frequenza e di ampiezza a due, tre, quattro, gamme d'onda  
**Costruzione:** Trasformatori di Media Frequenza per Modulazione di Frequenza e Modulazione di Ampiezza  
**Esecuzione:** Costruzione di gruppi a richiesta.

**RADIOPRODOTTI VOT - TORINO Via Alpignano, 15**



**IL MIGLIOR MATERIALE RADIO A PREZZI ONESTI**  
MOBILI RADIO DI PRODUZIONE PROPRIA

RADIO TECNICI E RIVENDITORI NEL VOSTRO INTERESSE RICHIEDETE IL NUOVO L'ISTINO  
CORSO LODI 23 - MILANO - TELEFONO 58.14.14

**ORGAL RADIO**

MILANO - Viale Monte Nero 62 - Tel. 58.54.94



RICEVITORE mod. OG. 501

RICEVITORI

SCATOLE DI MONTAGGIO

PARTI STACCATE

MOBILI



Conduttori  
Elettrici  
Speciali  
Affini

s. r. l.  
MILANO

STABILIMENTO E UFFICIO VENDITE: Via Legnano 24

**CORDINE** in rame smaltato per A. F.

**FILI** rame smaltato ricoperti 1 e 2 seta

**FILI e CORDINE**

in rame rosso isolate in seta

**CORDINE** in rayon per discese d'aereo

**CORDINE** per elettrauto

**CORDINE** flessibilissime per equipaggi mobili per altoparlanti

**CORDINE** litz per telefonia

Rappresentante per  
Torino e Piemonte: **Masprone Aldo**  
Via S. Massimo, 32 - TORINO - Telefono 82.809



Fabbrica Apparecchi Radlofonici - S. p. A. - Milano

FABBRICA APPARECCHI RADIOFONICI

**Sintonizzatore per FM** 5 valvole

**Radoricevitore**

Mod. **585 "Titano,, con FM**

9 valvole più occhio magico

**Radoricevitore Mod. 592 "ANTEO,,**  
5 valvole 3 gamme d'onda

**Radoricevitore Mod. 582 "PERSEO,,**  
5 valvole più occhio magico  
4 gamme d'onda

**Radoricevitore Mod. 585 "TITANO,,**  
5 valvole più occhio magico  
4 gamme d'onda - mobile lusso

**Radoricevitore Mod. 451 "PERSEO,,**  
5 valvole a pila

**Radiofonografo Mod. 592 MIDGET "ANTEO,,**  
5 valvole più occhio magico

**Radiofonografo Mod. 582 MIDGET "PERSEO,,**  
5 valvole più occhio magico

**Radiofonografo Mod. 585 MIDGET "TITANO,,**  
5 valvole più occhio magico

**Radoricevitore Mod. 641 "TESEO,,**  
5 valvole più occhio magico  
4 gamme d'onda

**Radoricevitore Mod. 642 "ELIOS,,**  
5 valvole più occhio magico  
4 gamme 2 scale

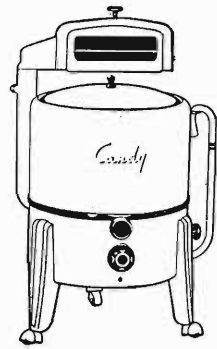
**Chassi Mod. 741 "TITANO,,**  
6 valvole più occhio magico

**F.A.R. Serena S.p.A.**

MILANO - Via Amadeo 33 - Telefono 29.60.93

Lavabiancheria

Lavastoviglie



**Candy**



nuovi modelli 1951

**RIVENDITORI RADIO ED ELETTRODOMESTICI**

Chiedete cataloghi e prezzi alle

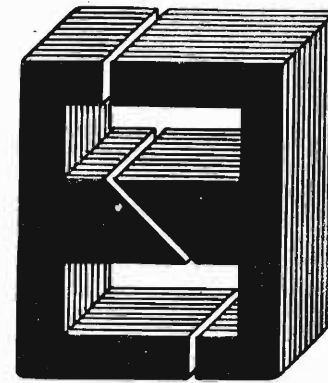
**Officine Meccaniche EDEN FUMAGALLI**

Via G. Agnesi, 2 - **MONZA** - Telefono 26.81

**TASSINARI UGO**

VIA PRIVATA ORISTANO 14 - TEL. 280647

**MILANO (Gorla)**



LAMELLE PER TRASFORMATORI  
RADIO E INDUSTRIALI - FASCE  
CALOTTE - TUTTI I LAVORI DI  
TRANCIATURA IN GENERE

**ELETTROMECCANICA**

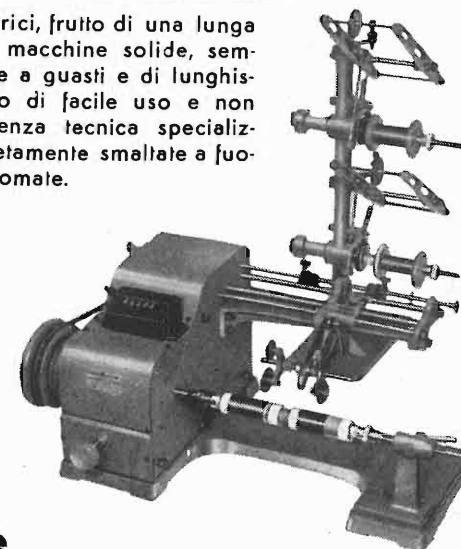
**L. MAINETTI & C.**

VIA BERGOGNONE, 24 - **MILANO** - TELEFONO 47.98.86

MACCHINE BOBINATRICI AUTOMATICHE  
AVVOLGITRICI PER CONDENSATORI  
AVVOLGIMENTI

Le nostre bobinatrici, frutto di una lunga esperienza, sono macchine solide, semplici, non soggette a guasti e di lunghissima durata. Sono di facile uso e non richiedono assistenza tecnica specializzata. Sono completamente smaltate a fuoco e con parti cromate.

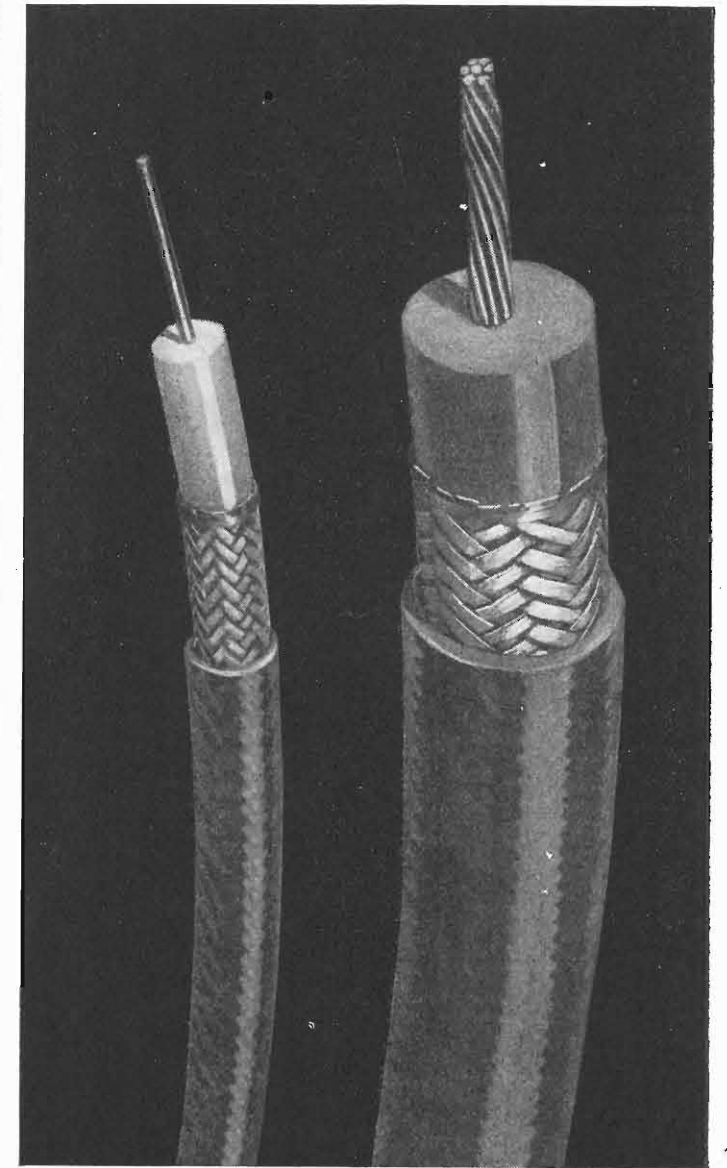
Fornita  
a richiesta  
di moltiplicatore  
automatico



**Vendite  
rateali**

Bobinatrice Mod. **ML 10**  
da uno a più guidefilii

**Cavi A. F.**

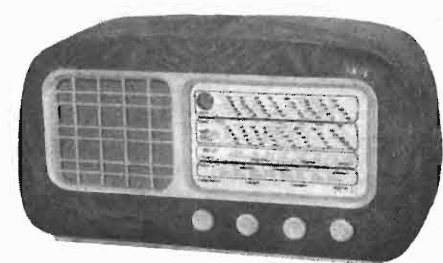


**Cavi per A. F.**

per antenne riceventi  
e trasmettenti  
radar  
raggi X  
modulazione di frequenza  
televisione  
elettronica

**S. R. L. Carlo Erba**  
MILANO - Via Clericetti 40 - Telefono 29.28.67

Produzione Pirelli S. p. A. - Milano



Un nuovo successo della

**Simplex Radio**

TORINO - Via Carena, 6

il **445 O.M.** 5 valvole più occhio magico  
4 gamme d'onda

**L. 39,120 t. c.**



**FABBRICA AVVOLGIMENTI ELETTRICI**

PIAZZA PIOLA, 12 - MILANO (535) - TELEFONO 29.60.37

Trasformatori d'Alimentaz. (Brevet.)  
Trasformatori d'Uscita  
Autotrasformatori  
Avvolg. per telefonia e motoscooter  
Avvolgimenti speciali  
Ufficio tecnico per lo studio e progettazione di avvolgimenti speciali

**S. A. A.L.I.**

AZIENDA LICENZE INDUSTRIALI Fabbrica Apparecchi Radiofonici  
**ANSALDO LORENZ INVICTUS**  
MILANO - Via Lecco 16 - Tel. 21816

**RADIOPRODOTTI ISTRUMENTI DI MISURA**  
Analizzatori - Altoparlanti - Condensatori - Gruppi - Mobili - Oscillatori - Provalvole - Scale parlanti, Scatole di montaggio - Telai - Trasformatori - Tester - Variabili - Viti - Zoccoli ecc.  
I migliori prezzi - listini gratis a richiesta

# Macchine bobinatrici per industria elettrica

**Semplici:** per medi e grossi avvolgimenti.

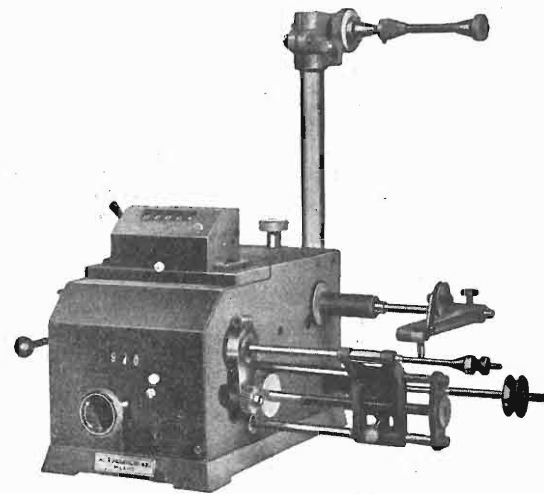
**Automatiche:** per bobine a spire parallele o a nido d'ape.

**Dispositivi automatici:** di metti carta di metti cotone a spire incrociate.

**VENDITE RATEALI**

Via Nerino 8  
MILANO

ING. R. PARAVICINI - MILANO - Via Nerino 8 (Via Torino) - Telefono 803-426



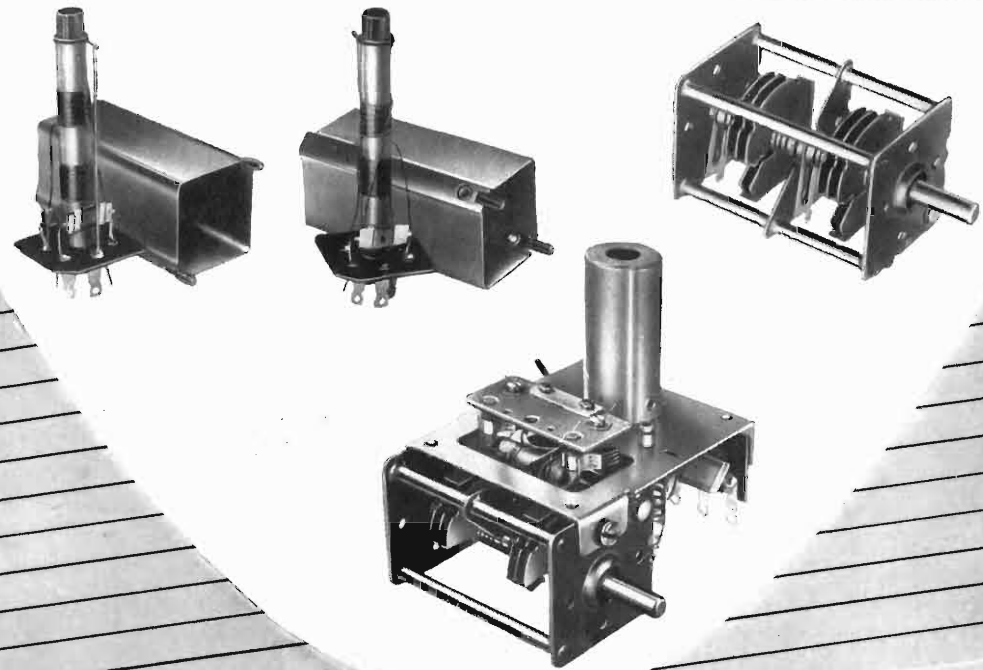
**NUOVO TIPO AP9 p.**  
per avvolgimenti a spire incrociate  
e progressive



**NAPOLI**  
Vis Radio - Corso Umberto, 132

**MILANO**  
Vis Radio - Via Stoppani 8

S. p. A. John Geloso - ufficio pubblicità



**GELOSO**



SR-57

# Olympic

*America's Favorite*

## TELEVISION



### **Mod. 791**

Tubo 17 pollici rettangolare

Stadio A. F.

3 stadi M. F. video

3 stadi M. F. fono canale  
separato

Selettore a 12 canali

Mobile in legno mogano con  
lussuosa finitura

*Rappresentante esclusivo per l'Italia:*

**LARIR - MILANO - PIAZZA 5 GIORNATE 1 - TELEFONI 79.57.62 - 79.57.63**